

# ПОНЯТИЕ ЖАНР

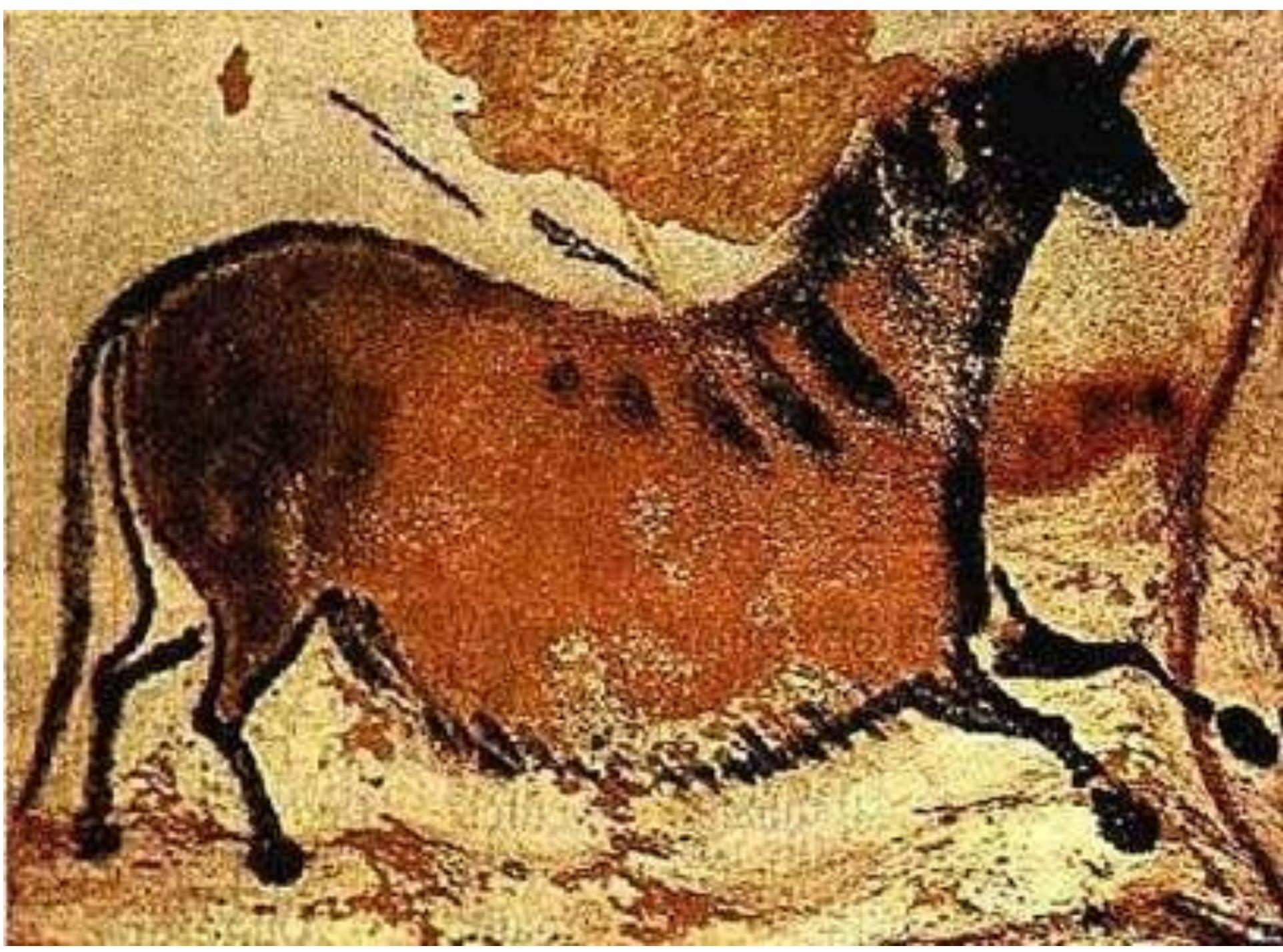
- ПОРТРЕТ
- ПЕЙЗАЖ
- МАРИНА
- ИСТОРИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ
- БАТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ
- НАТЮРМОРТ
- ЖАНРОВАЯ ЖИВОПИСЬ
- АРХИТЕКТУРНАЯ ЖИВОПИСЬ
- АНИМАЛИСТИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ
- ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ

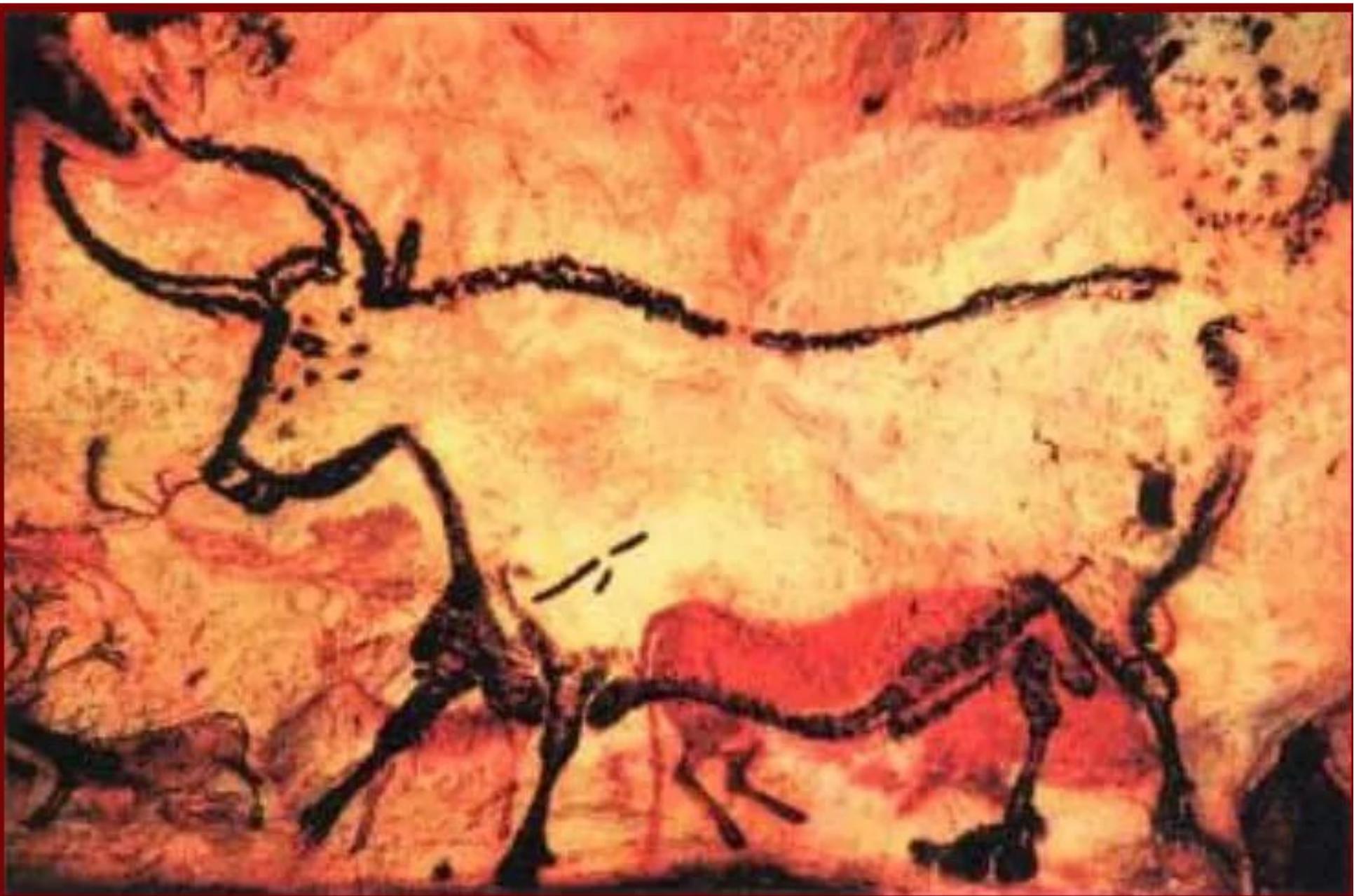
**АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ**  
**– КАК ОДИН ИЗ ДРЕВНЕЙШИХ**  
**ЖАНРОВ**

## Раненая львица.

Фрагмент рельефа «Большая, львиная охота» из дворца царя Ашшурбанапала в Ниневии. 669-ок. 663 до н. э.  
Известняк. Британский музей. Лондон.









Анималистический жанр в графике  
(изображение животных).  
Наскальная роспись.







ENTIO SAVORELLO  
NYMO DE QVINQVE COS  
HILIPPO SIMONETTO  
Z CAP REG VRBIS PRIORE

DOM  
HI  
191

# РОСПИСЬ ПЛАФОНА БОЛЬШОГО ЗАЛА В ПЕЩЕРЕ АЛЬТАМИРА В ИСПАНИИ







# Самостоятельная работа: нарисовать ЖИВОТНОЕ, живущее в твоём доме

1. Определяемся с выбором животного
2. Выбираем вид изображения
3. Стилизуем
4. Приступаем к работе