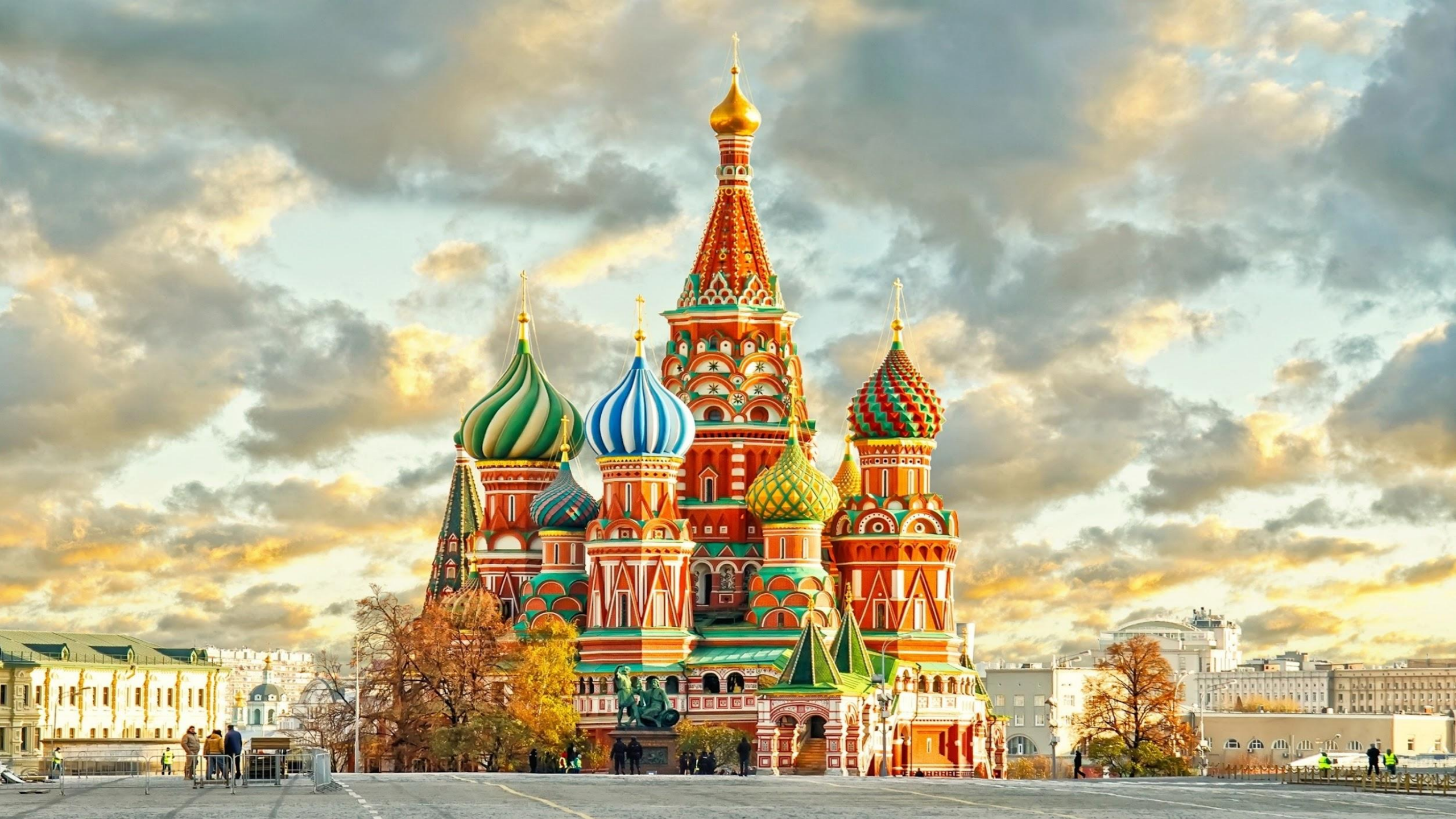
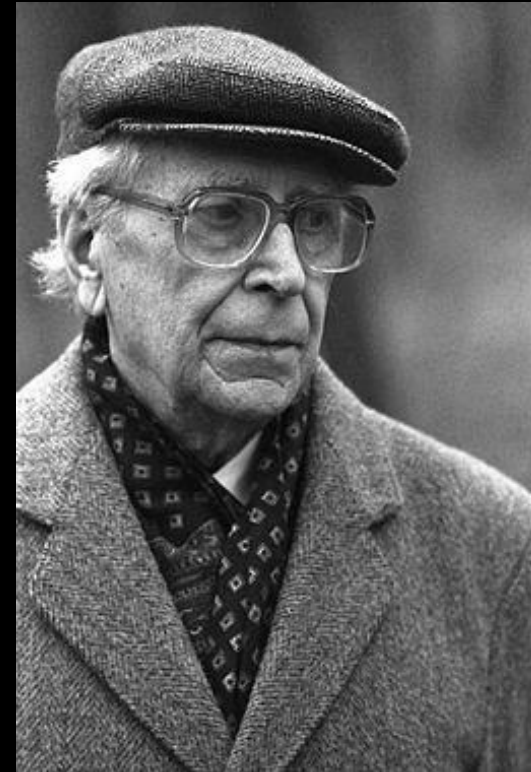




«ЦВЕТУЩИЙ КУСТ» НА
КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В
МОСКВЕ

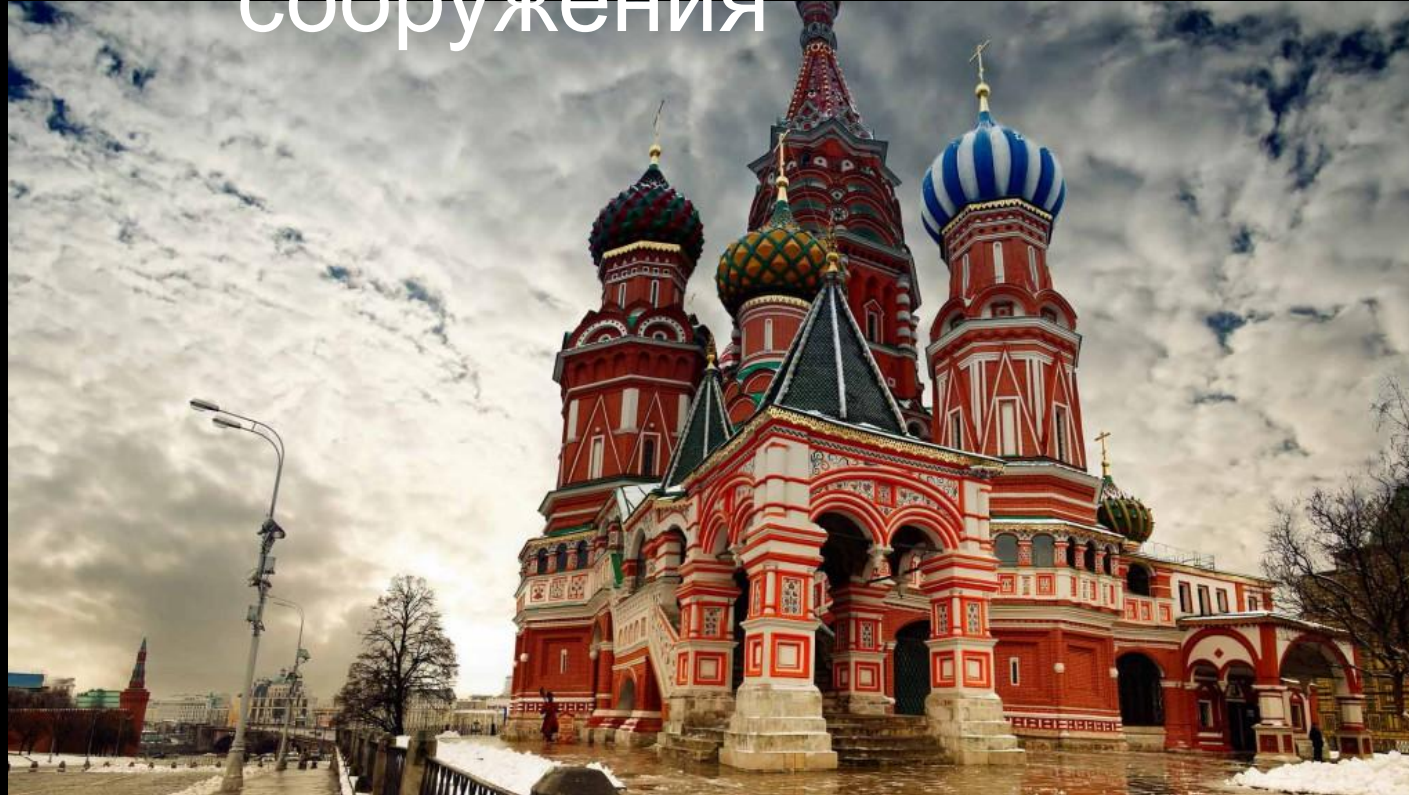


«Храм Василия Блаженного —
сооружение удивительно
нарядное, праздничное,
похожее на гигантское
растение, на цветущий куст».



Д.С.Лихачев
1908 – 1999гг
Филолог, культуролог
Работа «Культура
русского народа
Х-ХVIIвеков»

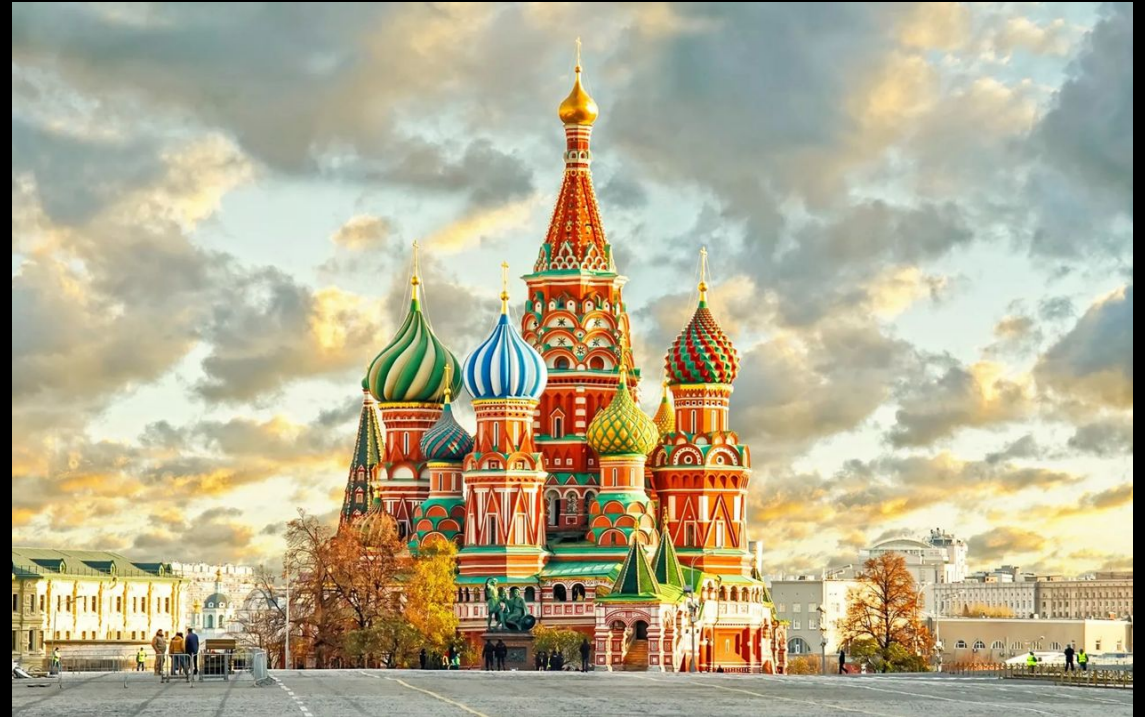
Названия архитектурного сооружения



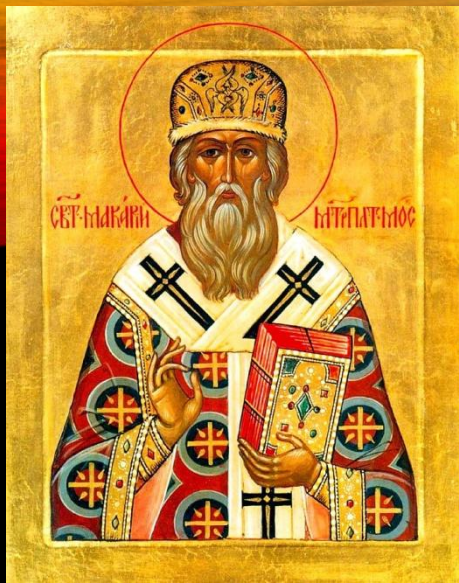
- Покровский собор
- Собор Покрова на Рву
- Храм Василия Блаженного

ХРАМ ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО, КАК ПАМЯТНИК О ПОКОРЕНИИ КАЗАНСКОГО ХАНСТВА

- **Собор Покровá Пресвято́й Богоро́дицы, что на Рву** — православный храм на Красной площади в Москве, памятник русской архитектуры. Строительство собора велось с 1555 по 1561 год.
- Собор объединяет десять церквей, часть из которых освящены в честь святых, дни памяти которых пришлись на решающие бои за Казань. Центральная церковь сооружена в честь Покрова Богородицы, вокруг которой группируются отдельные церкви в честь: Святой Троицы, Входа Господня в Иерусалим, Николы Великорецкого, Трёх Патриархов: Александра, Иоанна и Павла Нового, Григория Армянского, Киприана и Иустины, Александра Свирского и Варлаама Хутынского, размещённые на одном основании-подклете, и придел в честь Василия Блаженного.



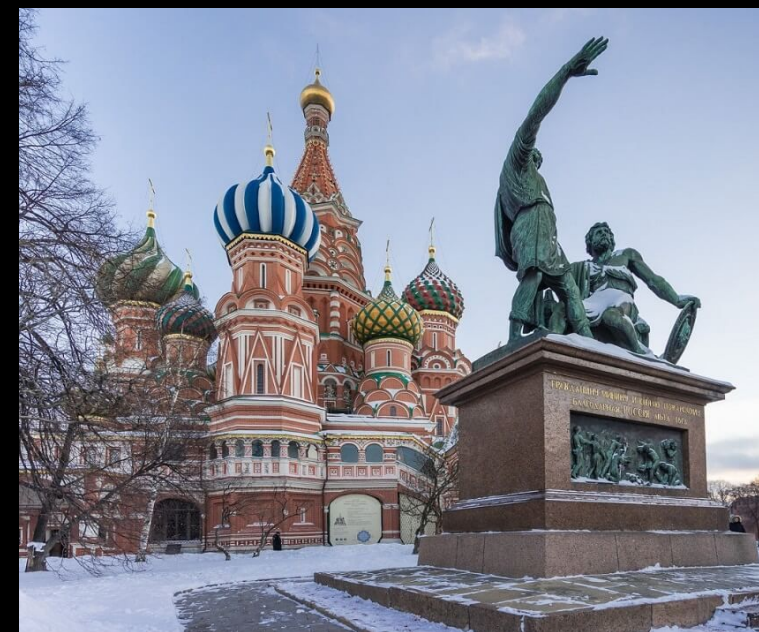
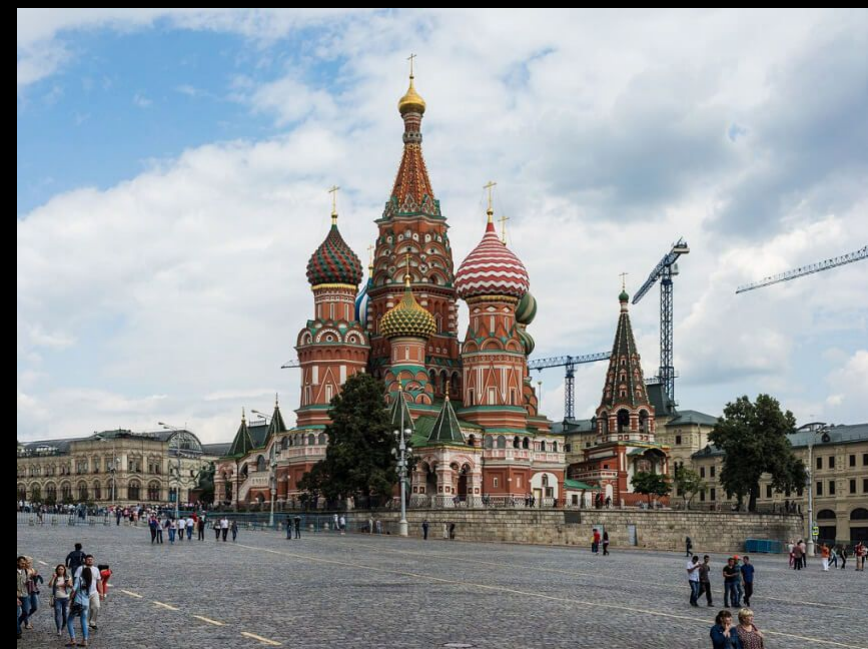
Собор входит в российский список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и является филиалом Государственного исторического музея.



**Макарий
1482 – 1560гг**

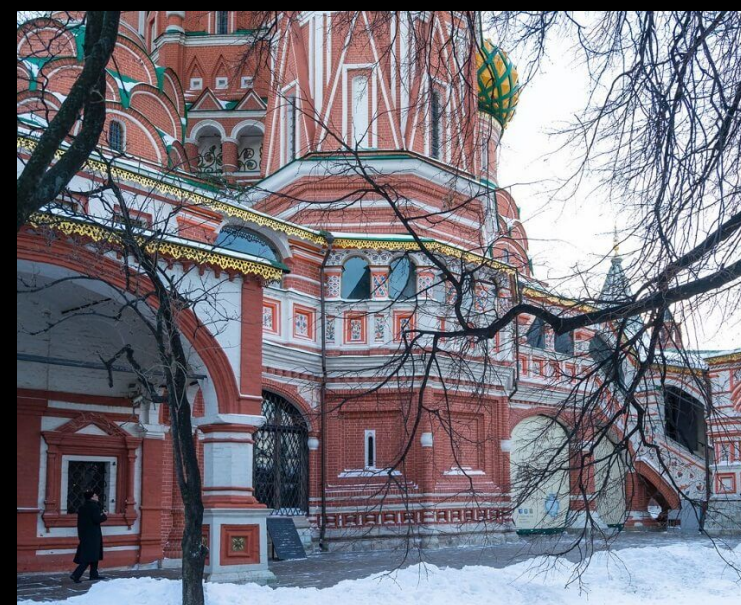
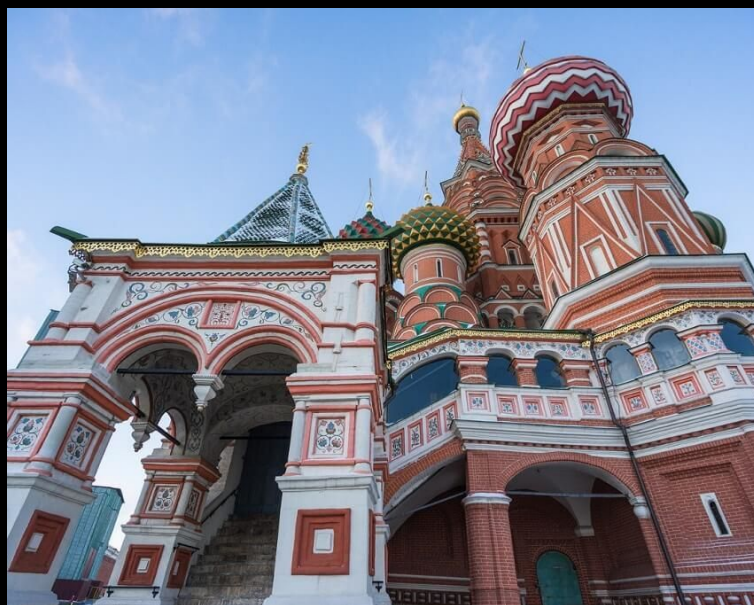
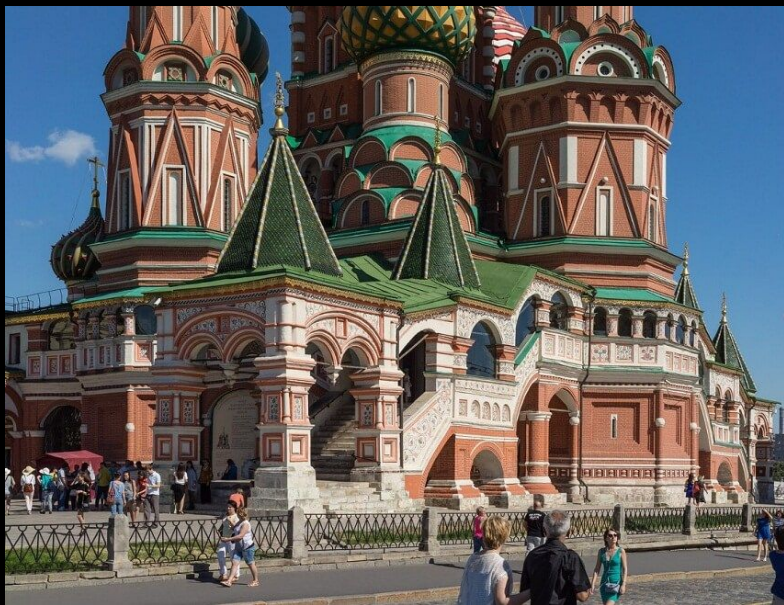
СТРОИТЕЛЬСТВО СОБОРА ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

Согласно историческим данным, строительство каменного храма государь начал по совету митрополита Макария. Идея храма: как Москва объединила вокруг себя русские земли, так и огромный центральный шатер храма объединяет в единое целое красочное разнообразие в восьми отдельных его главок.



СТРОИТЕЛЬСТВО СОБОРА ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

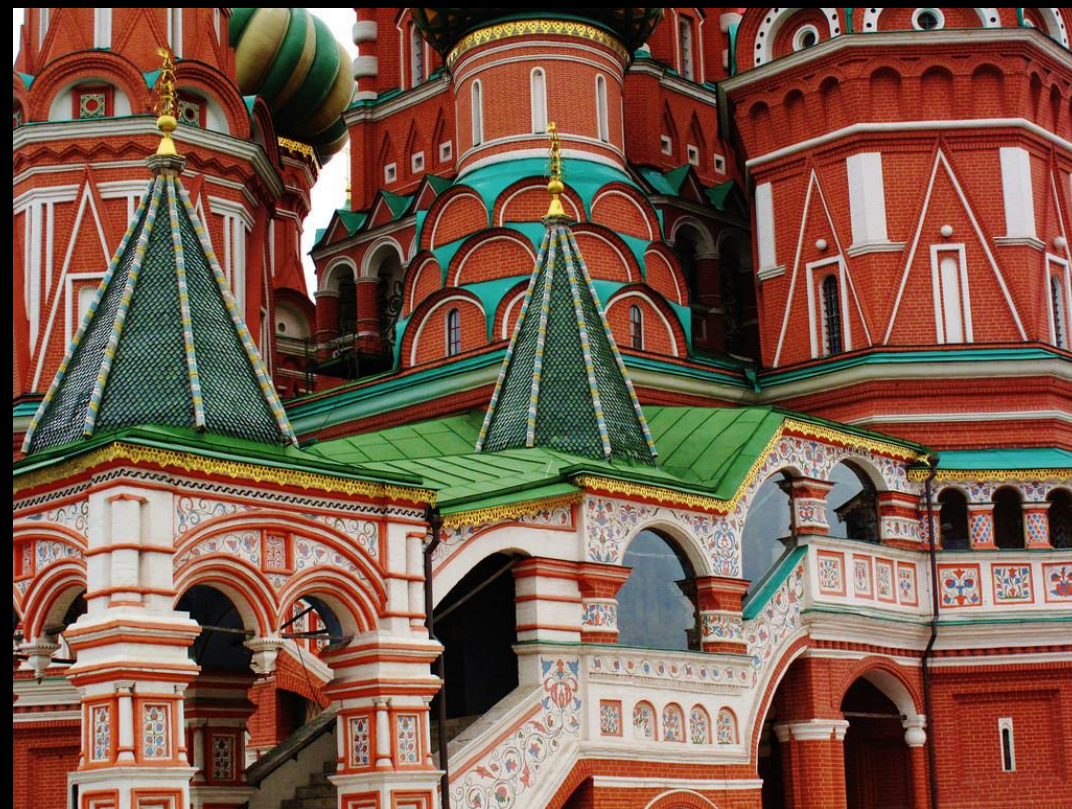
На возведение собора Василия Блаженного, осуществляемое исключительно в теплые месяцы, ушло шесть лет. Большую часть сооружения успешно завершили осенней порой 1559 г. Спустя еще пару лет, 12 июля, лично митрополитом Макарием была освящена главная его церковь, названная Покровской.



АРХИТЕКТОРЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРАВДА И ЛЕГЕНДЫ

1. Сегодня между учеными ведутся оживленные споры об именах зодчих, осуществляющих строительство. Долгое время бытовала версия о том, что возведение храма было возложено царем на двух отечественных мастеров – Барму и Постника Яковлева. Однако современные ученые склонны считать, что сооружение собора – дело рук одного псковского мастера – Ивана Яковлевича Бармы, известного в народе с прозвищем Постник.

2. Имеет место легенда, согласно которой царь, не желавший, чтобы талантливые архитекторы создали иной храм, величественнее этого, повторив уникальный стиль, приказал ослепить зодчих (частичным опровержением может служить тот факт, что имя Постника в дальнейшем встречается в летописи в связи с созданием других значительных архитектурных сооружений).



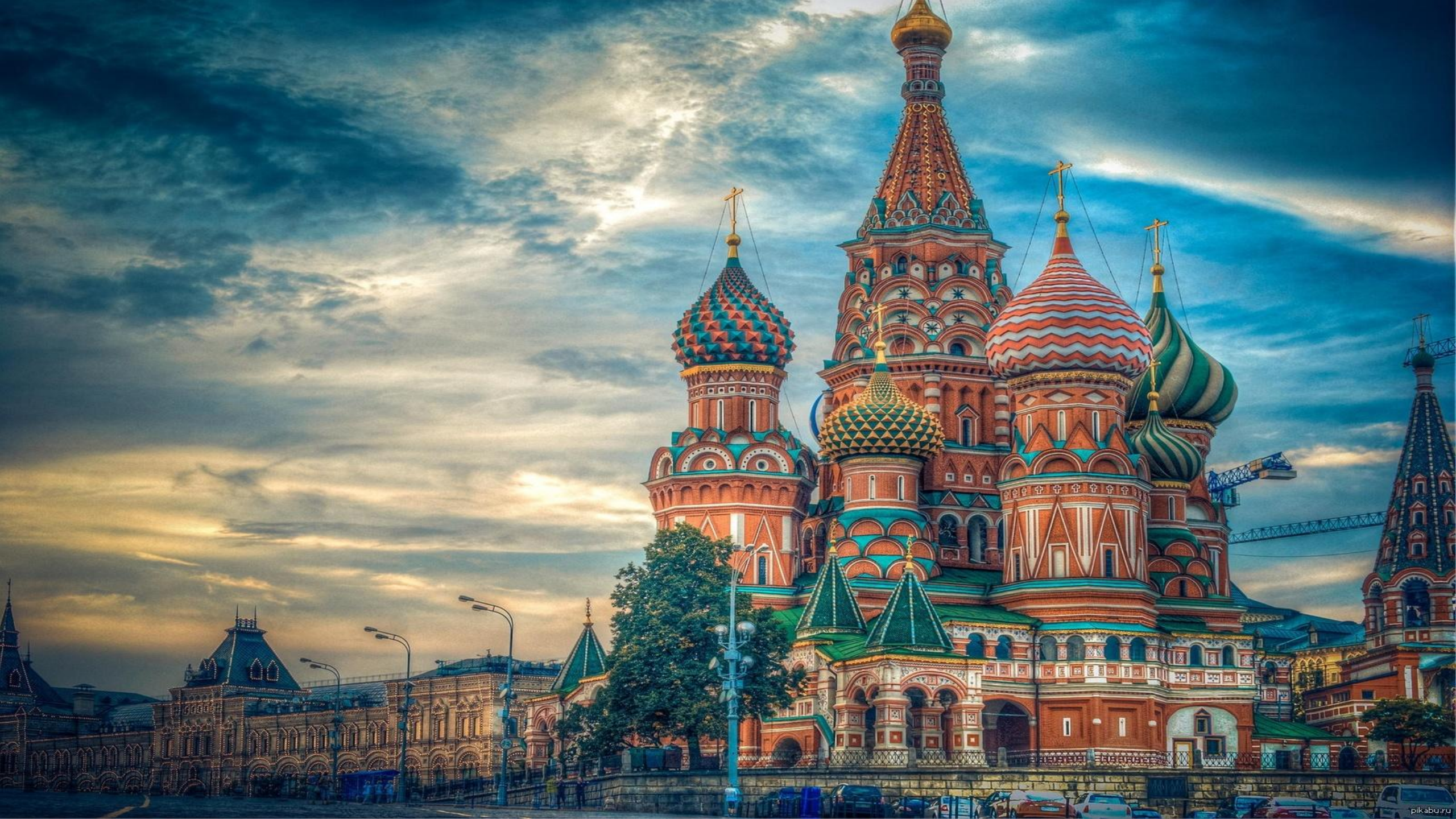
Внутреннее убранство Покровского собора



МУЗЕЙНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХРАМА

- С первых дней советской власти Собор Василия Блаженного в Москве находится под защитой государства, хотя до 1923 года он находился в запустении. После создания в нем историко-архитектурного музея были сделаны капитальные строительные работы и проведена комплектация фондов. 21 мая 1923 года первые посетители перешагнули его порог. С 1928 он года является филиалом Государственного исторического музея. В конце 1929 года с храма сняли колокола и запретили проводить богослужения. На время Великой Отечественной Войны музей был закрыт, но после ее окончания и проведения очередных реставрационных мероприятий музей вновь открыл свои двери для посетителей. Начало 90-х годов XX века ознаменовалось возобновлением церковных служений в храме. С этого же времени собором совместно пользуются музей и Российская православная церковь.

Высота храма Василия Блаженного составляет 65 метров. Но, несмотря на эту скромную цифру, красота собора никого не оставляет равнодушным. Благодаря тому, что в его ансамбль входит девять церквей, возведенных на общем фундаменте, он входит в список самых крупных соборов мира по своему объему. Уникальность храма состоит в том, что у него нет явно выраженного главного входа.




НОМИНАНТ КОНКУРСА ПОД НАЗВАНИЕМ «СЕМЬ ЧУДЕС РОССИИ».

Посетить музей можно по адресу: Москва, Красная площадь,
Экскурсии здесь проходят ежедневно.

Часы работы радушно ожидающего гостей музея: с 11:00 по 16:00.

Цена услуг гида весьма приемлема. Билеты для увлекательной экскурсии по территории собора, в процессе которой можно сделать памятные фото, можно приобрести за 100 рублей.





**Покровский собор
Казанский, московский
Посещают, реставрируют, номинируют
Памятник русской архитектуры XVI века
Собор Василия Блаженного**



ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

- <https://www.miroworld.ru/sobor-vasiliya-blazhennogo/>
- <http://interesting-information.ru/2015/12/sobor-vasiliya-blazhennogo-kratkaya-informaciya>
- https://ru.wikipedia.org/wiki/Храм_Василия_Блаженного
- Книга..... (фамилия, буквами имя отчество).Название книги. Город, год издания.
- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. Электронный вариант. 2012 г.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



Презентацию подготовила ученица 7б
класса
Саитова Екатерина Александровна