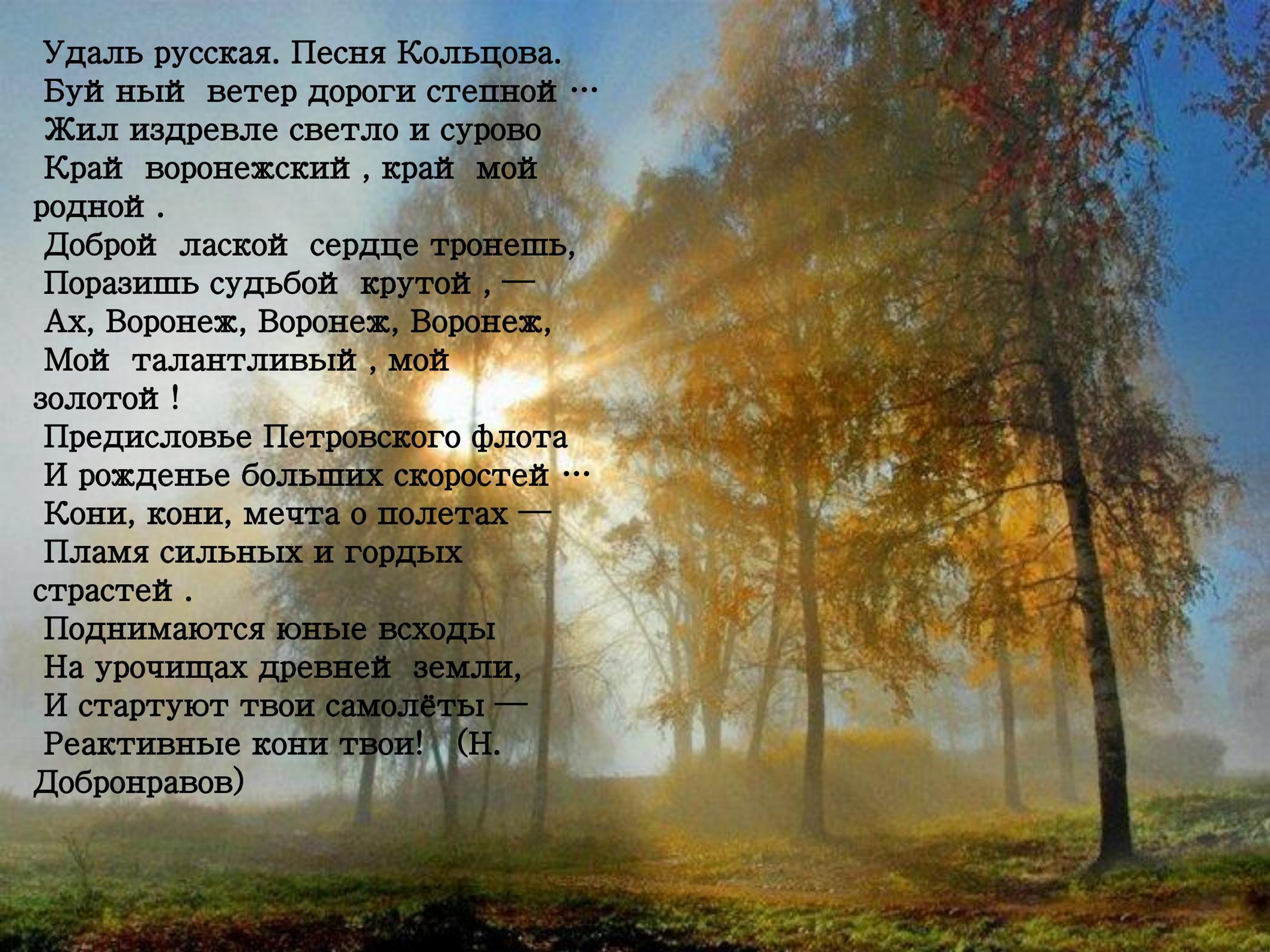


Символика Воронежской области



**Велика Россия. Но для каждого из нас она
начинается с родного края.**





Удаль русская. Песня Кольцова.
Буйный ветер дороги степной ...
Жил издревле светло и сурово
Край воронежский, край мой
родной .

Доброй лаской сердце тронешь,
Поразишь судьбой крутой, —
Ах, Воронеж, Воронеж, Воронеж,
Мой талантливый, мой
золотой !

Предисловье Петровского флота
И рожденье больших скоростей ...
Кони, кони, мечта о полетах —
Пламя сильных и гордых
страстей .

Поднимаются юные всходы
На урочищах древней земли,
И стартуют твои самолёты —
Реактивные кони твои! (Н.
Добронравов)

Герб Воронежской области представляет собой следующее изображение:



В червленом поле - выходящая справа сложенная из золотых крупных камней гора, на склоне которой - опрокинутый серебряный кувшин, изливающий серебряную воду.

Щит увенчан золотой императорской короной. Щитодержатели - серебряные воздевшие крылья и простирающие их от щита орлы с червлеными языками, золотыми лапами и клювами.

Подножие - положенные накрест два золотых пушечных ствола, из жерл которых исходит червленое, окруженное серебряным дымом пламя.

Снизу и по сторонам пушечные стволы окружены двумя золотыми дубовыми ветвями, соединенными черенками накрест под центром щита и расходящимися вниз и в стороны, и обвиты двумя лентами ордена Ленина.

Орел – одна из наиболее распространенных древних эмблем, является символом храбрости, силы, победы, веры, божественности, величия, власти, гордости, великодушия.

Черный цвет орла – это символ благоразумия, осторожности, постоянства, скромности, печали, покоя. Зеленая поле в гербе является символом свободы, надежды, радости, здоровья и обозначает изобилие и плодородие полей и лесов Земли Воронежской.

Такое изображение очень символично. Двуствольная пушка стала прообразом российской славы с 1699 года, когда в Воронеже был основан первый в России литейно

-пушечный завод, который отливал медные орудия.

В настоящее время на гербе города изображен кувшин с

льющейся водой, олицетворяющий родниковые воды,

Флаг Воронежской области является официальным символом региональной власти и олицетворяет суверенитет области на ее территории.



Флаг области представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета отношением ширины к длине 2 : 3, воспроизводящее композицию Герба Воронежской области: выходящую от древка желтую гору, сложенную из крупных камней, на склоне которой - белый опрокинутый кувшин, изливающий белую воду.

Белый (серебряный) кувшин на горе, изливающий белую воду, - уникальный исторический символ Воронежской области - отражает богатство и плодородие здешних земель. Впервые кувшин появился именно в гербе 1781 года. Вместе с тем кувшин как творение умелых человеческих рук аллегорически показывает трудолюбие жителей города. В то же время вода, льющаяся из кувшина, является аллегорическим символом реки Воронеж.

Гора созвучна с крутым правобережьем города Воронежа. Белый цвет – символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.

Красный цвет символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд, что показывает город Воронеж как промышленно развитый центр.

Желтый цвет (золото) - символ урожая, изобилия и плодородия – аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики. Вместе с

Геральдическое описание герба города Воронежа:



- "В червленом (красном) поле с золотой главой, обремененной черным двуглавым орлом с золотыми клювами, лапами и глазами, с червлеными языками, увенчанном тремя золотыми императорскими коронами и держащим в правой лапе золотой скипетр, а в левой золотую державу, выходящая справа золотая сложенная из валунов гора, на склоне которой - опрокинутый серебряный кувшин, изливающий серебряную

- Щит увенчан золотой башенной короной о пяти видимых зубцах, окруженной по обручу золотым лавровым венком. Щитодержатели - витязи на зеленой земле в серебряных кольчугах, зеркальных доспехах, шлемах со стрелками и не сомкнутыми спереди бармицами, в червлёных плащах, заколотых на правом плече серебром, в рубахах и сапогах той же финифти и портах того же металла; правый держит в правой руке золотой меч, направленный книзу, а на поясе его - золотые ножны; левый держит в левой руке перед собой золотой старинный (миндалевидный) щит, а на поясе его - меч в ножнах того же металла. Щит обрамлен орденоскими лентами: справа - ордена Ленина, а слева - ордена Отечественной войны I степени

Фигуры герба символизируют город и его жителей как тружеников, огромный вклад которых в экономическое, культурное, духовное развитие Воронежской области и страны имеет большое значение. Основой композиции герба города Воронежа является исторический герб

города, Высочайше утвержденный 21 сентября 1781 года (по старому стилю), подлинное описание которого гласит:

"Щитъ разделенъ надвое: въ золотомъ поле двуглавый орелъ, а въ красномъ поле опрокинутый сосудъ, изъ котораго истекаетъ река Воронежъ (Старый гербъ)". Двуглавый орел в золотом поле был высочайше пожалован городу Воронежу в знак особых заслуг в становлении и развитии государства Российского. Орел в геральдике символизирует власть, мощь, бесстрашие, а также обновление и попечение о подрастающем поколении. Воздетые крылья означают устремленность в будущее.

Серебряный кувшин на горе, изливающий серебряную воду, - уникальный исторический символ Воронежа - отражает богатство и плодородие здешних земель. Впервые кувшин появился именно в гербе 1781 года. Вместе с тем серебряный кувшин как творение умелых человеческих рук аллегорически показывает трудолюбие жителей города.

Серебро в геральдике - символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия, а также мира.

Красный цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд, что дополняет содержание герба города Воронежа как промышленно развитого центра.

Золото - символ урожая, изобилия и плодородия - аллегорично показывает развитый аграрный сектор экономики. Вместе с тем золото символизирует величие, уважение, прочность, интеллект, а также свет и духовность.

Гора в гербе созвучна с крутым правобережьем города Воронежа. Золотая башенная корона с пяти видимых зубцах, дополненная золотым лавровым венком, показывает статус города Воронежа как административного центра субъекта Российской Федерации.

Город Воронеж награжден орденами: 6 мая 1975 года - орденом Отечественной войны I степени за мужество и героизм в годы Великой

Щитодержатели - древнерусские витязи-воины – символизируют доблесть, храбрость и героизм, проявленные жителями города на протяжении веков при обороне земель русских. За мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества, городу Воронежу присвоено почетное звание "Город воинской славы".

Символика щитодержателей многозначна. Они символизируют также и то, что город был основан как крепость, призванная защищать русские земли от набегов кочевых племен. Витязи-воины также символизируют воевод - первостроителей города Воронежа: С.Ф. Сабурова и его последователей В.Г. Биркина и И.Г. Судакова (Мясного).

На щите у воина - эмблема, изображенная вся золотом, с полкового знамени воронежского пехотного полка, утвержденная 8 марта 1730 года: "В золотом щите на красном поле, две медные пушки на станках, из которых на одной сидит белый одноглавый орел; под пушками зеленая земля".

Милые Воронежские дали,
Гордое величие полей,
Зов печальный журавлиной стаи,
Песня сердца Родины моей.
Церковь - обелиск на косогоре,
Робкие березы у траншей,
Ветви наклонили будто в горе,
Память в сердце у земли моей.
Всё мне здесь привычно и
знакомо,
Согревает сердце, будоражит
кровь,
Берег Дона, свет родного дома,
Песни детства, первая любовь.
Нет земли и краше и роднее,
Только ты всегда прекрасна и
верна,
Свою душу до конца отдам тебе
я,
Ты любовь моя, и вечная



Возрождая историческую символику, мы тем самым закрепляем все лучшее, что было в нашем прошлом, есть в настоящем, продолжится в будущем. В ней мы стремимся запечатлеть то, что навечно сохранится в душах людей, свои представления о судьбе благословенной земли нашей – частице великого Отечества.

