«Песенка»

из сборника «30 пьес для детей» ор.27



Д.Б. Кабалевский

1904-1987

Российский композитор, дирижер, пианист, педагог

Для детей написаны вокальные и инструментальные произведения (сборники пьес, песен, концерты, хоры) — в качестве педагогического репертуара и репертуара по слушанию

- **Характер** пьеса относится к лирическому образу; характер певучий, нежный, трогательный, доверчивый;
- Жанровая основа <u>песня</u>, что вынесено в название пьесы и сообщает о предполагаемой напевной манере исполнения;
- **Форма** период повторного строения из двух предложений. В каждой фразе идет развитие мелодии и гармонии, постепенные изменения динамики. Заканчивается пьеса затиханием всех голосов.

Средства музыкальной выразительности

Мелодия - певучая, плавная; движение поступенное и волнообразное, есть скачки, соединенные мотивно;

Гармония - выразительная, присутствуют «мажороминорные» краски, отклонения;

Лад- минор; диатоническая мелодия гармонизуется как в натуральном миноре, так и хроматическими звуками;

Фактура - гомофонно-гармоническая;

Temn – Andantino;

Динамика - преобладает piano, кульминация на forte; в развитии музыки пьесы происходит движение от тихого к громкому звучанию и постепенное затихание;

Ритм - ровный, плавный;

Регистр - средний и высокий; преобладают четверти и восьмые; музыка оканчивается на долгих длительностях; **Штрихи**- legato.

HECEHKA 2 A LITTLE SONG



