

**Концепция
Эдварда Сепира
о соотношении языка
и культуры**

Эдвард Сепир (1884–1939)



Американский лингвист и антрополог.
В своей работе *Временная перспектива в аборигенной культуре Америки (Time Perspective in Aboriginal American Culture, 1916)* Сепир оригинальным образом использовал лингвистические данные в целях исторической реконструкции

В период работы в Чикагском (1925–1931) и Йельском университетах Сепир заинтересовался психологическими аспектами анализа языка. По мнению Сепира, язык, культура и личность сливаются в единое целое; язык – это «символический ключ к поведению», потому что опыт в значительной степени интерпретируется через призму конкретного языка и наиболее явно проявляется во взаимосвязи языка и мышления. Большое количество статей и его семинар в Йельском университете «Воздействие культуры на личность» не только привлекли внимание антропологов к индивидууму в его культурной среде, но и оказали заметное влияние на теорию психоанализа (*Энциклопедия Кругосвет*).

“

Культуру можно определить как то, что данное общество делает и думает. Язык же есть то, как думают.

“

Язык, раса и культура не соотносятся в обязательном порядке. Из этого вовсе не следует, что они никогда не могут соотноситься. Есть, конечно, некоторая общая тенденция к совпадению расовых и культурных границ с границами языковыми.

“

*Язык – это «путеводитель в
социальной действительности»,
который является инструментом
познания*

Принцип логической относительности

♦ разработанная американскими лингвистами Эдуардом Сепиром и Бенджаменом Ли Уорфом в 1920 - 40-е гг. теория, в соответствии с которой реальность определяется языком,

или наоборот — язык определяется реальностью

“

Люди живут не только в объективном мире вещей и не только в мире общественной деятельности, как это обычно полагают; они в значительной мере находятся под влиянием того конкретного языка, который является средством общения для данного общества. Было бы ошибочно полагать, что мы можем полностью осознать действительность, не прибегая к помощи языка, или что язык является побочным средством разрешения некоторых частных проблем общения и мышления... Мы видим, слышим и воспринимаем так ил и иначе те или другие явления главным образом потому, что языковые нормы нашего общества предполагают данную форму выражения

Э. Сэпир - конфигурационист

**КАЖДЫЙ ЯЗЫК
СТРУКТУРИРУЕТ МИР
ОСОБЕННЫМ ОБРАЗОМ
ДЛЯ ГОВОРЯЩИХ НА
НЕМ. ТАК, ВЫУЧИТЬ
НЕЗНАКОМЫЙ ЯЗЫК -
ЗНАЧИТ ВСТУПИТЬ В
НОВУЮ СФЕРУ МЫСЛИ.**