

Итоговое сочинение

2021 – 2022 учебный год

Презентацию составила Ручкина Татьяна Николаевна,
библиотекарь МБОУ БГО СОШ № 10

Направления тем итогового сочинения на 2021 – 2022 учебный год

- «Человек путешествующий: дорога в жизни человека»
 - «Цивилизация и технологии: спасение, вызов или трагедия?»
 - «Преступление и наказание – вечная тема»
 - «Книга (музыка, спектакль, фильм) про меня»
 - «Кому на Руси жить хорошо – вопрос гражданина»

«Человек путешествующий: дорога в жизни человека»

- В рамках направления можно порассуждать о человеке, который покидает родной дом, или отправляется путешествовать, или вынужден уехать. В связи с этим у нас может возникнуть вопрос: “Почему человек уезжает?”, “Какова причина?”, “Какова цель?”. Он что-то ищет или от чего-то бежит, или покидает родной дом, чтобы улучшить свою жизнь или ее изменить. Он преодолевает долгий трудный путь. Что он видит вокруг? Как это на него влияет, как формирует его мировоззрение, что меняется в его поведении? Очень часто тема дороги связана именно с темой родины. Во-первых, когда человек покидает родину и потом возвращается, что он при этом испытывает? Какие чувства?

Примеры произведений по данному направлению

- И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско»
- М.Ю Лермонтов «Герой нашего времени»
- М. Горький «На дне»
- А.И. Куприн «Олеся»
- К.Г. Паустовский «Телеграмма»

«Цивилизация и технологии: спасение, вызов или трагедия»

- В этом направлении можно говорить о научном прогрессе, о развитии новых технологий в обществе. Можно порассуждать об этом. Что вообще из себя представляют технологии и как влияют на окружающий мир, на природу, на человека, на общество в целом и как они способны в целом повлиять на всю нашу планету.

Примеры произведений по данному направлению

- А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
- А.П. Чехов «Вишнёвый сад»
- А.Н. Островский «Гроза»
- Р. Брэдбери «451 по Фаренгейту»
- Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»

«Преступление и наказание – вечная тема»

- Это направление посвящено юбилею Ф. М. Достоевского. В рамках этого направления нужно поразмышлять о «преступлении» и «наказании» как социальных явлениях. Важно проанализировать поступки человека с правовой и этической точек зрения. Роман «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского — лучший источник аргументов для этого направления.

Примеры произведений по данному направлению

- Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- В.К. Железников «Чучело»
- В. Распутин «Уроки французского»
- А.П. Чехов «Крыжовник»
- А.П. Платонов «Юшка»

«Книга (музыка, спектакль, фильм) про меня»

- В этом направлении нужно писать о какой-то книге, каком-либо спектакле или в фильме, который произвел на вас впечатление. Это должна быть книга, которая многому вас научила, которую вы посоветовали бы друзьям.

Примеры произведений по данному направлению

- В.Г. Короленко «Слепой музыкант»
- Н.С. Лесков «Тупейный художник»
- М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
- Х.Х. Андерсен «Всего лишь скрипач»
- Ф.С. Фицджеральд «Ранний успех»

«Кому на Руси жить хорошо – вопрос гражданина»

- В рамках направления можно порассуждать о понятии гражданина, общественной справедливости, о социальных пороках, об их причинах, о путях совершенствования общественного и государственного устройства, раскрывая социально-философские вопросы данного направления.

Примеры произведений по данному направлению

- Е. Замятин «Мы»
- М. Горький «На дне»
- О. Хаксли «О дивный новый мир»
- А.С. Грибоедов «Горе от ума»
- Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе»

Критерии оценивания сочинения

- соответствие теме;
- аргументация;
- привлечение литературного материала;
- композиция;
- качество речи; грамотность.

Источники

- <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/itogovoe-sochinenie>
- [Направления итогового сочинения 2021-2022 | Сочинения на все темы \(sochineniena5.ru\)](#)