

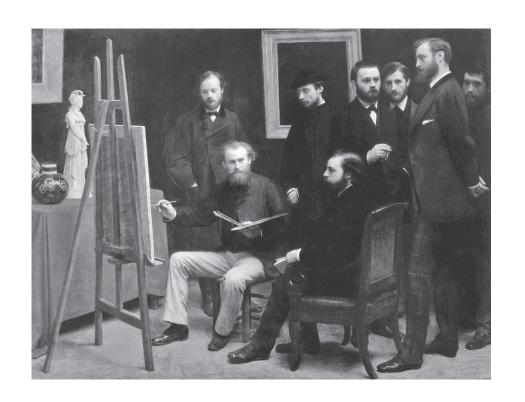
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ИМПРЕСИОНИЗМ



A

Импрессионизм, как уже было сказано, — одно из крупнейших течений последней трети XIX - начала XX веков, зародившееся во Франции и затем распространившееся по всему миру.

Франция второй половины 19 века - законодатель моды и колыбель искусства.

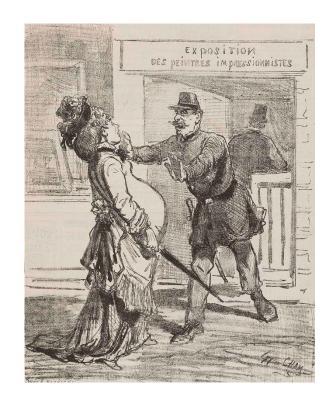


К 60-м годам 19 столетия собралась группа молодых художников, открывших для живописи совершенно новый язык и новое звучание.

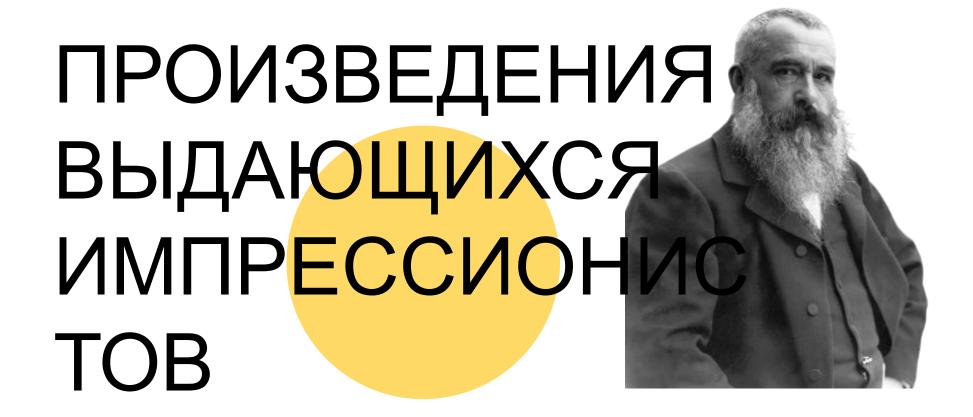
Этот новый стиль в искусстве получил название

импрессионизм.





«— Впечатление, ну конечно. Я так и знал. Не зря же я под таким впечатлением! Не могло здесь не быть впечатления! Но какая свобода, какая легкость фактуры! Обойная бумага в стадии наброска, и та будет смотреться более проработанной, чем эта живопись!»



КЛОД МОНБ

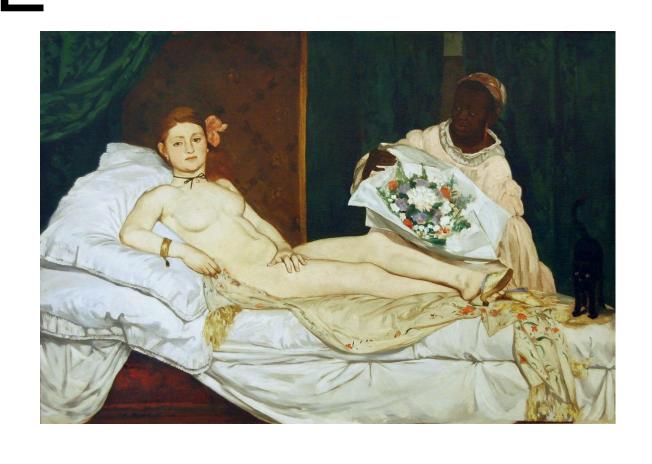




ЭДУАРД МАНЕ

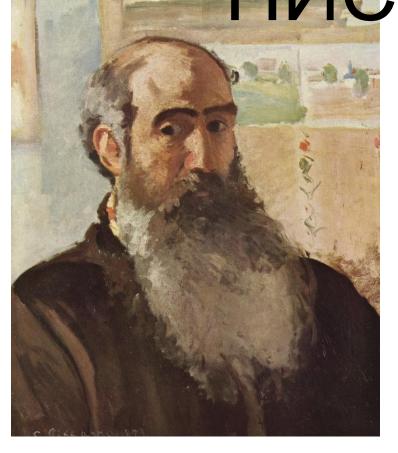
«Олимпия»





КАМИЛЬ

ПИС «Бурью» Монмартр в Париже»





OFH///FD

РЕНУ**АР**ПЬШИЕ КУПАЛЬЩИЦЫ»





ЭДГАР ДЕГФДОЛУбые танцовщицы»



ФРЕДЕРИК БАЗИЛЬ «Розовое платье»





АЛЬФРЕД

«Лодка**ед пертия в** Пор-Марли»





B.A.







