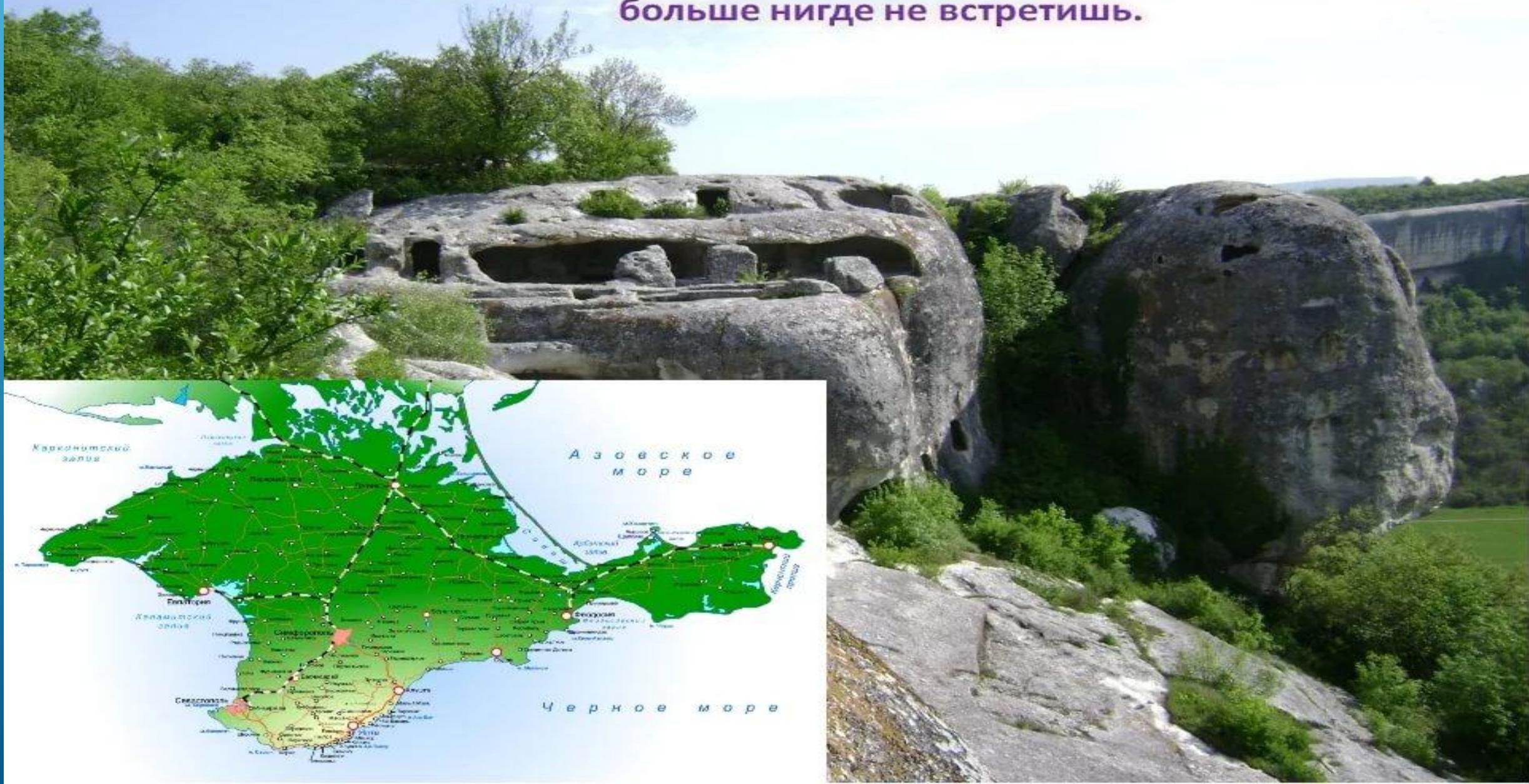


Легенды Крыма



ВЫПОЛНИЛА:
УЧЕНИЦА 5 «А» КЛАССА
МОУ « СОШ №13 Г. ПУГАЧЕВА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА»

Крым – это драгоценная жемчужина. Где всегда можно найти много ярких, интересных, красивых и прекрасных мест, которые больше нигде не встретишь.





Крым

Именно о Крыме написал великий русский поэт А.С. Пушкин следующие строки:

Всё живо там, всё там очей отрада,
Сады татар, селенья, города;
Отражена волнами скал громада,
В морской дали теряются суда,
Янтарь висит на лозах винограда;
В лугах шумят бродящие стада...





*«Весь трепет жизни, всех веков и
рас
Живёт в тебе. Всегда. Теперь.
Сейчас»*

*М.
Волошин*

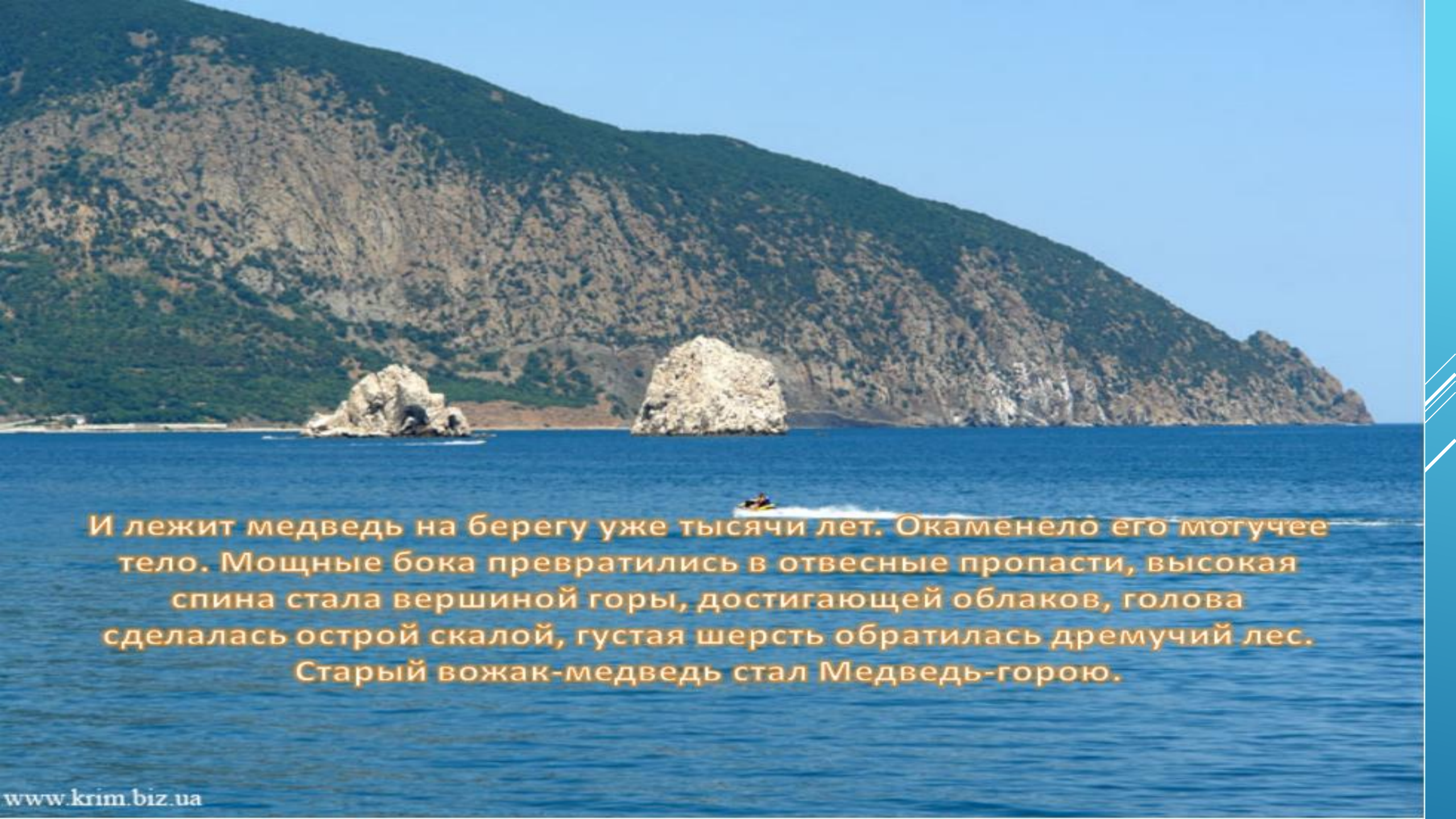
**В некоторых странах
историю государства
начинают с изучения
легенд о нём.**

**И Крым человечеству
открыли именно мифы и
легенды . Они оказались
долговременнее
крепостей, разрушенных
временем, они хранят
голос далёких предков,
который помогает нам**

Легенда о Медведь-горе

...Влюбленные юноша и девушка решили покинуть медвежий берег. Но тут вернулись медведи и не обнаружили девушку. Вожак посмотрел на море и яростно взревел. Он опустил огромную пасть в голубую влагу и с силой стал втягивать воду...





И лежит медведь на берегу уже тысячи лет. Окаменело его могучее тело. Мощные бока превратились в отвесные пропасти, высокая спина стала вершиной горы, достигающей облаков, голова сделалась острой скалой, густая шерсть обратилась дремучий лес. Старый вожак-медведь стал Медведь-горою.



Настоящими жемчужинами Южного берега Крыма считаются дворцы и окружающие их парки: Воронцовский дворец, Ханский дворец (Бахчисарайский дворец), Ливадийский дворец и дворец «Ласточкино гнездо».



Ласточкино гнездо – это визитная карточка Южного берега Крыма,
самый узнаваемый объект региона



«Ласточкино гнездо»

небольшой замок,
расположенный в посёлке
Гаспра
на отвесной скале
прямо над морем.
Построен он был 100 лет
назад бароном
Штейнгейлем



В одном из живописнейших мест на скалистом побережье Крыма находится один из самых удивительных замков, когда-либо возведенных руками человека. «Ласточкино гнездо» по праву может называться одним из выдающихся символов Крыма.

**Замок «Ласточкино гнездо»
Начало XX века.**



**Замок «Ласточкино гнездо»
XXI век.**



1. Ласточкино гнездо



Во время землетрясения в 1927 году под зданием обрушилась часть скалы, но само оно устояло. Долгие годы «Ласточкино гнездо» считалось аварийным и сюда никого не пускали. Восстановлено здание в 1971 году

Он отважно прилепился на самом краю мыса Ай-Тодор в 1912 году, когда был построен по проекту архитектора Л. В. Шервуда на средства бакинского нефтепромышленника барона В. Шнейгеля.

Первым его владельцем стал какой-то генерал, назвавший свою дачу «Замок любви». Затем жена второго хозяина, врача Тобина, продала дом московской купчихе Рахманиной, которая дала замку название «Ласточкино гнездо».



Замок буквально нависает над обрывом, а ведь ласточки тоже вьют гнезда в самых неприступных местах.

Учитывая это, замок - поистине птичье гнездышко.



Легенда «Ласточкиного гнезда»

Легенда гласит, что некогда в тех местах любила встречать рассветную зарю богиня Аврора. И была она настолько прекрасна, что очаровала Посейдона, бога морей. Но девушка не могла жить без солнечной зари и отвергла его любовь.

Посейдон, зная, что его чувство к красавице безответно, губил у побережья сильными штормами один корабль за другим, пока не вспомнил о чудесной диадеме: только с помощью ее он сможет заморозить богиню Аврору.



Тогда Посейдон решил применить хитрость и подговорил повелителя ветров Эола затянуть рассветное небо свинцовыми тучами, сквозь которые не пробивался бы ни один луч.

И вот, когда Аврора задремала, ожидая восхода солнца, великий бог морей подкрался к девушке, чтобы зачаровать ее. Но диадема выскользнула из рук Посейдона и упала. Один из алмазных осколков, отскочивших от нее, застрял в расщелине между скал и, озаренный лучами яркого светила, превратился в изумительный замок, навсегда оставшись символом неразделенной любви.



«Ласточкино гнездо» - памятник архитектуры и истории, который всегда будет местом туристов и людей, любящих искусство.





**Спасибо
за внимание!**