

*По материалам В.  
Э. Штейнберга*

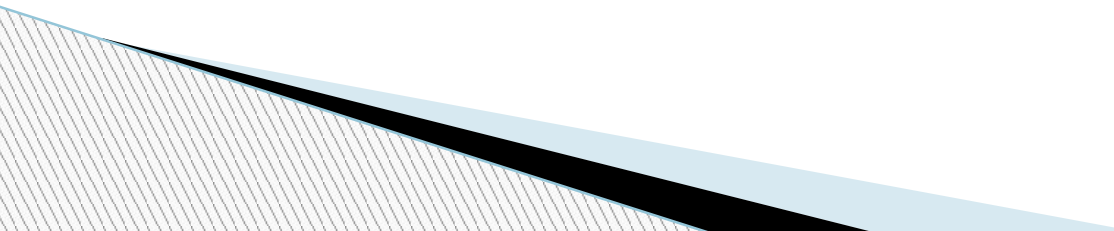
**▣ ОТ ЛОГИКО-СМЫСЛОВОГО  
МОДЕЛИРОВАНИЯ –  
К МИКРОНАВИГАЦИИ В  
СОДЕРЖАНИИ УЧЕБНОГО  
МАТЕРИАЛА**

# педагогическое моделирование

Повышение качества диссертационных исследований связано с эффективностью предварительной экспертизы работ и оказанием научно-методической помощи соискателям. Одним из трудно выполнимых аспектов диссертационного исследования является визуальная презентация (схематизация и моделирование) материалов диссертации, в том числе концепции и модели исследования. Сложность при этом заключается в необходимости преобразования научного текста, представленного на естественном языке, в графотекстовые формы – структурно-логические, блочно-логические, блочно-функциональные и

# Педагогической наукой установлена важная

## закономерность:

- эффективное осмысление и усвоение учебного материала возможны лишь при его преобразовании в процессе учения благодаря формируемым в мозгу логическим структурам. В противном случае на первый план выступают механизмы экстенсивного запоминания, понижающие возможность обучающегося понимать и объяснять учебный материал. Однако в педагогической науке задача создания соответствующего универсального метода преобразования учебного материала недостаточно разработана.
- 

# С созданием алфавитов и бумажной

- ▣ технологии фиксации знаний предметно-ознакомительная деятельность, благодаря которой в правом полушарии формируются целостные образы, дополнилась аналитико-речевой деятельностью по обработке информации, представленной на естественном языке. Но одновременно с этим возникла проблема осмысления и восстановления целостности представлений, содержащихся в «поточковой» информации линейной вербальной формы

# Поиск универсального метода анализа

- и моделирования информации, представленной на естественном языке, обнаруживается в философских, социологических, культурологических исследованиях конца XIX века [1; 2]. Часть векторов поиска привела исследователей к логико-смысловому структурированию информации и далее – к бинарному / *двухкомпонентному логико-смысловому моделированию*

# Систематические исследования данного метода

- в нашей стране и за рубежом были связаны с автоматизацией проектных работ и управленческих решений [3; 4; 5]. Метод логико-смыслового моделирования заключается в выделение значимых – смысловых – элементов информации в виде ключевых слов и экспликации (выявления) отношений между ними, то есть в представлении информации в виде *семантически связанной сети* по критерию смысловой близости между элементами информации. Сеть представляется в виде связанного неориентированного графа, где вершины соответствуют высказываниям, а ребра – смысловым связям между ними.

# По мнению исследователей

- , специфика и смысл такой логико-смысловой модели состоит в том, что она отображает явление или объект в концептуальной – *целостной* – форме, позволяющей осуществлять *операциональный анализ* данного отображения

- . Можно утверждать, что
  - ▣ семантическая сеть отображает
  - ▣ логико-смысловую
  - ▣ семантическую конструкцию и является генетическим предшественником последующих вариантов ее визуальных отображений (рис.1).



# Характеристика образовательных моделей

**Традиционная педагогика**

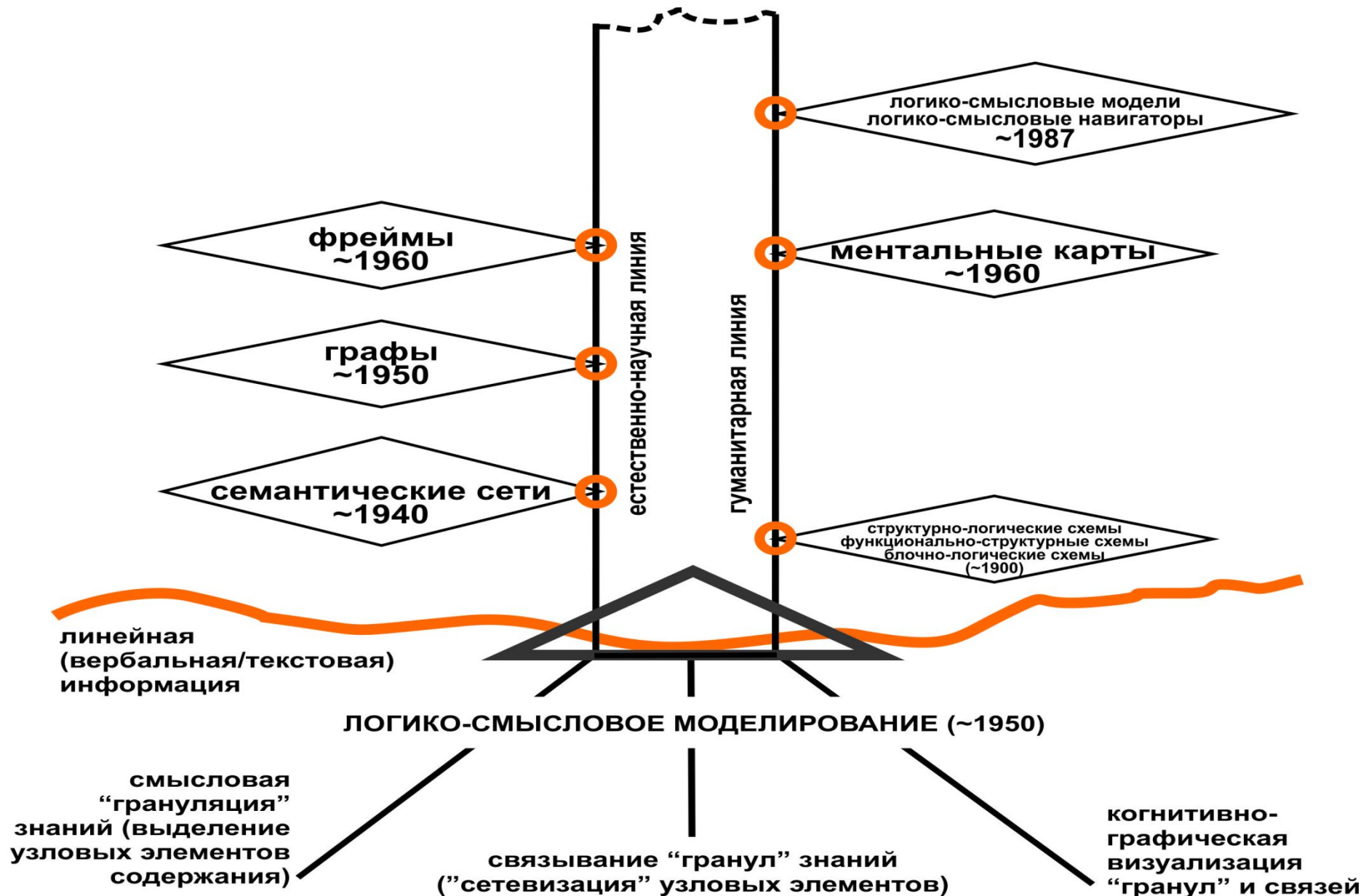
Цель:  
Формирование ЗУН

Ведущий тип деятельности, осваиваемый учеником:  
репродуктивный,  
воспроизводящий

**Инновационная педагогика**

Цель:  
развитие личности

Ведущий тип деятельности, осваиваемый учеником:  
исследовательский,  
продуктивный, творческий



# исследование графических решений

- Важно отметить, что другая часть векторов поиска были направлены на исследование графических решений с целью наглядного, визуально удобного представления логико-смысловых моделей *первого поколения*, в результате чего были созданы такие изоморфные графопонятийные конструкции, как графы и фреймы. Но так как исследования выполнялись вне предметного поля педагогики (философия, социология, культурология, математика, информационные технологии), то предлагаемые графические решения не анализировались с педагогических позиций, то есть на наличие социокультурных и антропологических оснований.

# ментальных картах

- Такие основания не обнаруживаются и в разработках зарубежных авторов, создававших графические решения для бизнеса – ментальных картах, картах ума и тому подобных конструкциях [6; 7].
- Перенос перечисленных графопонятийных решений в педагогику ограничилось фрагментарными примерами распространения их в матрице образования: «вертикаль» – по уровням образования (ДОУ – СОШ – ССУЗ – ВУЗ – ИПК) и «горизонталь» – по спектру учебных предметов.

# Систематический поиск социокультурных

- и антропологических оснований метода логико-смыслового моделирования развернулся в конце 90-х годов и привел к созданию логико-смысловых моделей *второго поколения*. *Координатно-матричные* логико-смысловые модели были разработаны в рамках технологии логико-эвристического проектирования профессионального образования на функционально-модульной основе [8] и далее – конструкторско-технологической деятельности преподавателя [9].

# В качестве социокультурных оснований логико-смысловых моделей

- второго поколения была использована графическая «солярная» – радиально-круговая – специфика большинства широко известных знаков и символов, а также принцип многомерности представления знаний [10; 11].

Антропологическими основаниями послужили когнитивно-динамический инвариант ориентации человека в материальных и абстрактных (знаниевых) пространствах, а также эффект аутодиалога обучающегося с понятийно-образной логико-смысловой моделью [12; 13].

# КОНЦЕПЦИЮ ЛОГИКО-СМЫСЛОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ

- Благодаря этому удалось соединить концепцию логико-смыслового моделирования знаний, представленных на естественном языке, и графическое образное («солярное») основание, визуально и логически удобное для использования в учебном процессе. Две основные формы координатно-матричных логико-смысловых моделей включают «координаторы» (рис.2а; представление знаний) и «навигаторы» (рис.2б; представление умений)

# Данный вид моделей образно-понятийного типа

- (образ – «соляр») основан на принципах когнитивного представления знаний, известных и наследуемых из методики построения семантически связных сетей (структурирование знаний – выделение узловых элементов содержания; связывание элементов полученной структуры – выявление связей между узловыми элементами содержания; свертывания / сокращения обозначений узловых элементов содержания и связей между ними до двух-трех ключевых слов).



# Оперирование знаниями требует ориентации

- и перемещения («серфинга») в многомерном пространстве семантически связанной системы **координатора или навигатора**, то есть микронавигации в содержании учебного материала, которая определяется следующим образом: **когнитивная микронавигация** – процесс наглядного продвижения в семантически связанной структуре изучаемой темы, **представленной логико-смысловыми моделями или логико-смысловыми навигаторами**, опирающийся на эффекты симультанного, целостного восприятия содержания и **автодиалога с моделями и навигаторами**

# Проблема моделирования знаний

- , представленных на естественном языке, встает перед соискателями в большинстве диссертационных исследований: утверждения соискателей о том, что «разработана модель...», не подкрепляются указанием на использованные методы моделирования, ссылками на соответствующие использованные источники и описанием процесса составления и использования модели для получения новых результатов.

# моделирование – это не только сложный вид научной

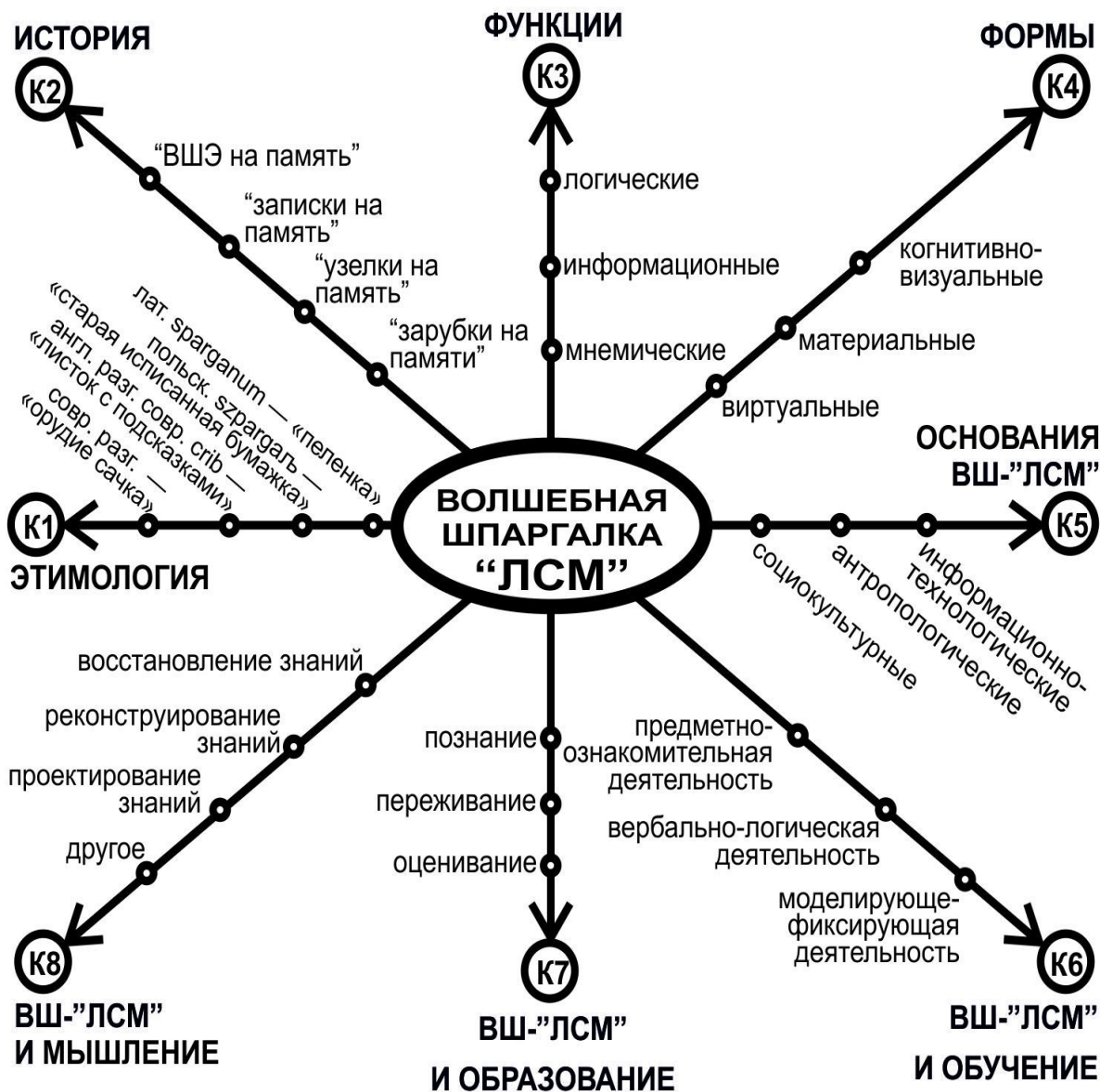
## деятельности

- Кроме того, моделирование – это не только сложный вид научной деятельности, включающий построение и использование модели для получения новых знаний по теме исследования: выполнение логико-смыслового моделирования – своего рода диагностика готовности педагога формировать универсальные учебные действия обучающихся. Диапазон моделирующей деятельности, как известно, велик: от детской лепки фигурок из пластилина до построения сложных аналитически заданных или аппроксимирующих функций и компьютерных программ, построения семантических сетей, графов, фреймов и логико-смысловых моделей.

# сложной научной деятельности

- На верхней границе этого диапазона моделирующая деятельность возвышается до уровня сложной научной деятельности, которая предполагает выбор конкретного метода моделирования с указанием соответствующих источников и авторов, описание процесса моделирования и, главное, – получение новых научных результатов с помощью модели как инструмента исследования. Вполне естественно, что фрагменты диссертационных работ, посвященные схематизации и моделированию, вызывают обоснованную критику представителей точных наук (в контексте развернувшейся полемики о качестве диссертационных исследований в гуманитарной сфере), что обязывает аспирантов, соискателей и их научных руководителей не допускать данного недостатка диссертационного исследования

# ВШЭ - "ЗНАНИЯ"

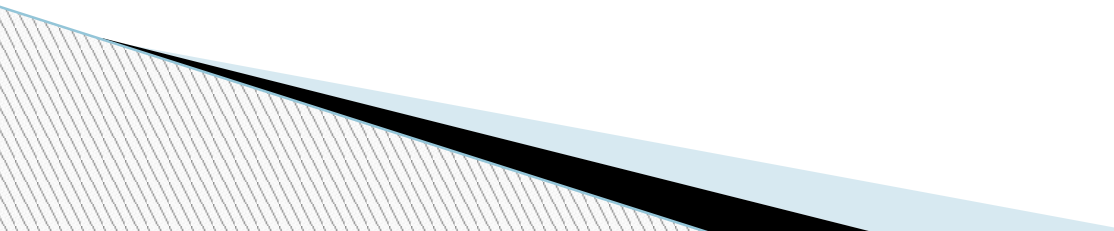


## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ЛОГИКО-СМЫСЛОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ:

- \* *разделение* темы на части - координаты (опора на Программы и опыт)
- \* *ранжирование* частей:
  - *попарное сравнение*
  - *заключение о приоритетности*
  - *размещение по часовой стрелке*
- \* *"грануляция"* знаний (выделение узловых элементов содержания УЭС): (опора на Программы и опыт)
- \* *систематизация* УЭС:
  - *поиск основания*
  - *расстановка по основанию*
- \* *расстановка* УЭС (опора на экспертный опыт)
- \* *выявление связей* между УЭС
  - *определение направления* связи
  - *определение содержания* связи
  - *определение типа* связи
  - *определение значимости* связи
- \* *свертывание обозначений* координат и узлов:
  - *выделение ключевых слов*
  - *подбор аббревиатур*
  - *подбор символов*



# Список терминов и иллюстраций к ним

- - - ВИЗУАЛИЗАЦИЯ – процесс представления данных в виде изображения для удобства понимания и оперирования.
  - - СХЕМАТИЗАЦИЯ – прием воображения, заключающийся в мысленном исключении определенных качеств и свойств объектов, что позволяет выделить в них главное, существенное.
- 

- - МОДЕЛИРОВАНИЕ – замена изучения некоторого объекта или явления экспериментальным исследованием его модели, имеющей ту же физическую природу; в науке – любой эксперимент, производимый для исследования тех или иных закономерностей изучаемого явления или для проверки.
- - МОДЕЛЬ – (франц. *modele*, от лат. *modulus* – «мера, образец, норма»), в логике и методологии науки аналог (схема, структура, знаковая система) определенного фрагмента природной или социальной реальности, порождения человеческой культуры.



# I. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ

**ЦЕЛЬ:** Формирование профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования по профилю “Музыкальное образование”

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ:** системный, междисциплинарный, культурологический, компетентностный подходы

**ПРИНЦИПЫ:** всеобщей связи, системности, всесторонности, интегративности



**Этапы**

# III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ФОРМИРУЮЩИЙ КОМПОНЕНТ

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Федеральный государственный образовательный стандарт

Критериально-оценочный инструментарий междисциплинарного характера



# IV. ОЦЕНОЧНО-РЕФЛЕКСИВНЫЙ КОМПОНЕНТ

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

\* совершенствуется практика

\* побуждается реконструкция

## ПРОБЛЕМНО-ПОСТАНОВОЧНЫЙ БЛОК:

экспликация противоречий,  
познавательной неопределенности,  
замысла исследования.

\* инициируется исследование

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ БЛОК: “ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МЕЖ- ДИСЦИПЛИНАРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ (ОПМИ)”

### ПОДХОДЫ



### ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

- принцип системности;
- принцип взаимосвязи и взаимодополняемости содержания дисциплин “Математика” и “Информатика”;
- принцип личностной направленности обучения;
- принцип интеграции всех видов познавательной и практической деятельности студентов.

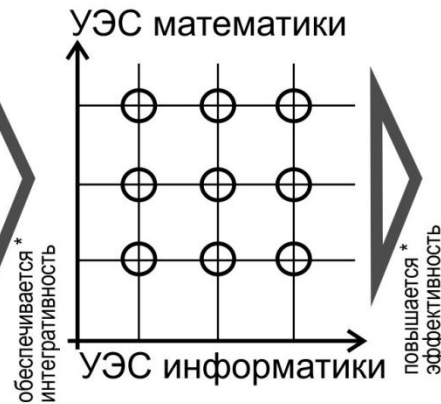
\* структурируется содержание

## БЛОК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ И ПРОЦЕССОВ

### ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ

#### СТРУКТУРА ИНТЕГРАТИВНОГО СОДЕРЖАНИЯ:

- комплекс задач и заданий
- проектная деятельность
- СРС с использованием компьютерных технологий



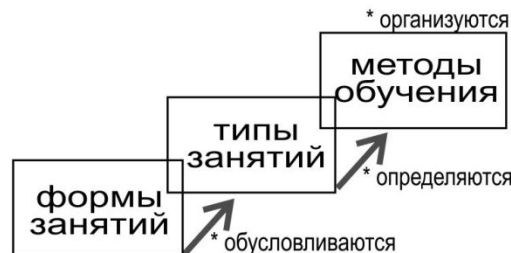
#### ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

+

#### ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

\* структурируется процесс

## ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ БЛОК



\* формируются результаты

## РЕЗУЛЬТИРУЮЩИЙ БЛОК:

1. Новое качество образовательного процесса.
2. Формирование профессиональных компетенций.
3. Формирование личностных качеств.

\* измеряются результаты

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ БЛОК

детерминируется технология \*

- - **ЛОГИКО-СМЫСЛОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ** (авт.) – применительно к визуализации знаний – это бинарное (т.е. двухкомпонентное) моделирование знаний, основанное на выявлении узловых / ключевых элементов содержания (первый компонент), выявлении связей между ними (второй компонент) и свертывания обозначений первого и второго компонентов (требование визуализации).
- - **КОГНИТИВНАЯ МИКРОНАВИГАЦИЯ** (авт.) – процесс наглядного продвижения в семантически связанной структуре изучаемой темы, представленной логико-смысловыми моделями и навигаторами, опирающийся на эффекты симультанного / целостного восприятия содержания и аутодиалога с моделями и навигаторами.

- - **СЕМАНТИЧЕСКАЯ СЕТЬ** – класс теоретических моделей структуры человеческой долговременной памяти. В таких моделях считается, что информация хранится в форме слов, понятий или предложений как независимых единиц, связанных определенными связями или отношениями (Психологическая энциклопедия).

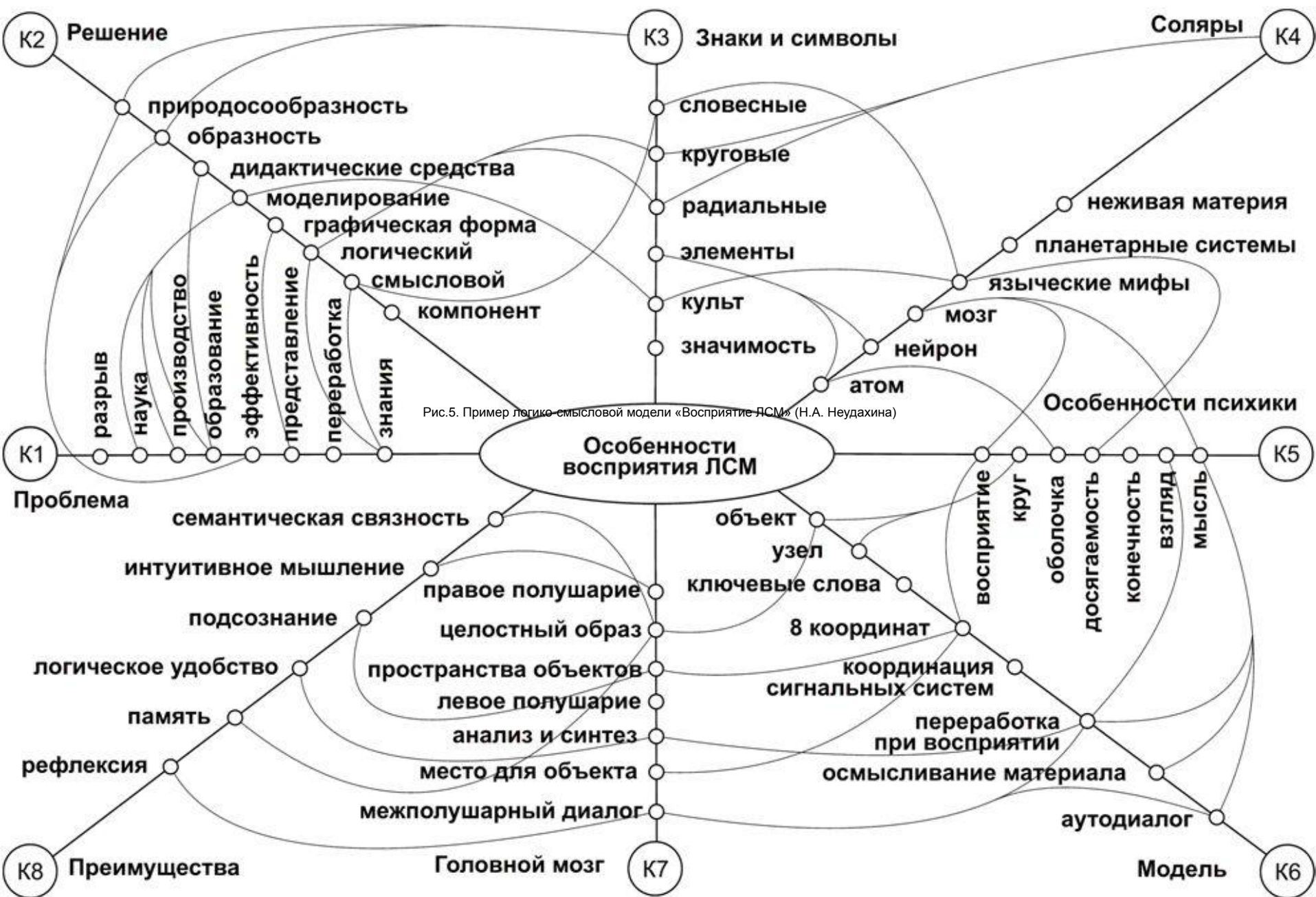


Рис. 6. Пример семантической сети «Млекопитающее» (Инт.)



□ - **ИНТЕНСИОНАЛ** (от лат. *Intentio* – интенсивность, напряжение, усилие) – термин семантики, обозначающий содержание понятия, то есть совокупность мыслимых признаков обозначаемого понятием предмета или явления. Рис.7. Пример интенционала понятия «Межпредметная интеграция» (Р. Ф. Яфизова)





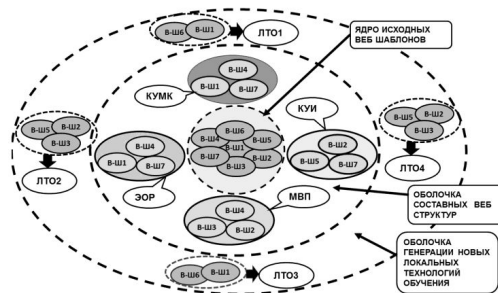


Рисунок 3. Ядерная модель генерации новых типов УВР ИКД

Название дано не программа, а «оболочка», что подчёркивает её изменчивость, способность к модификации контента.

По существу, это новая технология обучения в программном исполнении. Все эти новые программно-дидактические конструкции образуют третью составляющую модели – оболочку генерации локальных технологий обучения. Поскольку число различных сочетаний программных компонентов ресурсов ИКД исключительно велико, то возможности создания новых ресурсов ИКД можно считать неограниченными. Таким образом, использование типологий УВР ИКД для построения моделей их создания и применения обеспечивают условия «для расширения пространства педагогического творчества».

#### Список литературы

1. А.И. Архипова, С.П. Седых. Использование дидактической итерации в учебных материалах инновационной компьютерной дидактики Школьные годы. – 2014. – № 53.

▣ Штейнберг, В.Э, Семенов С.Н. Технология логико-эвристического проектирования профессионального образования на функционально-модульной основе [Текст] / под ред. В.С. Кагерманьяна. – М., 1993 (Содержание формы и методы обучения в высшей школе) Обзор. информ. / НИИВО Вып. № 3. – 39 с.

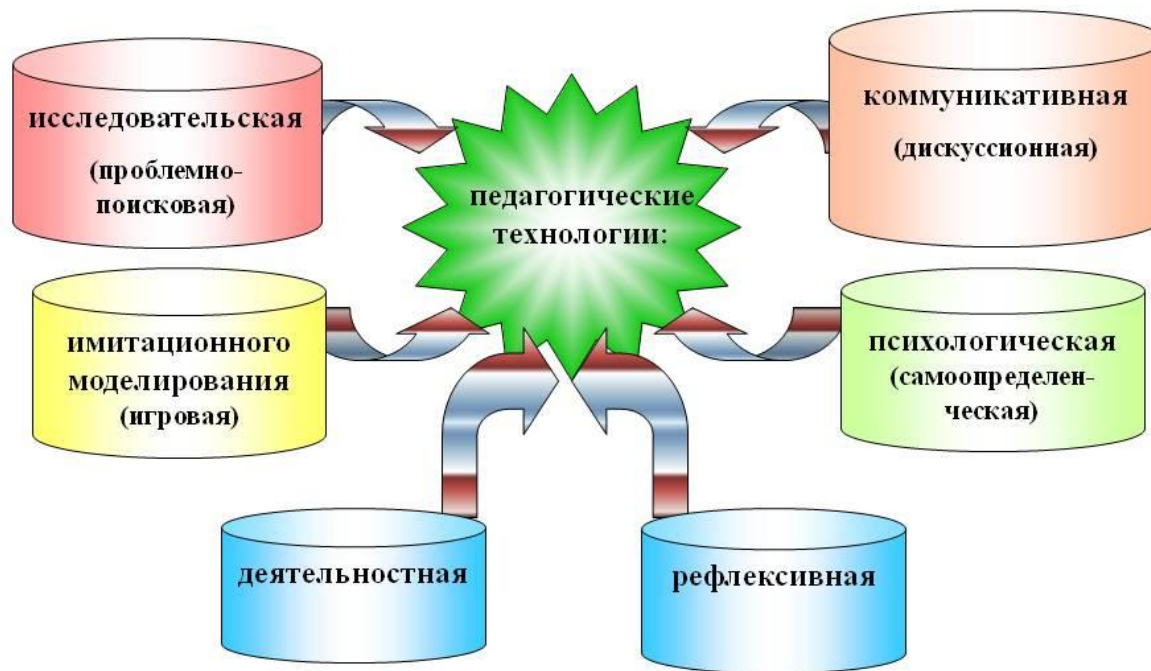




# Модели обучения

- В педагогике существуют несколько моделей обучения:
- **1) пассивная** - ученик выступает в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит)
- **2) активная** - ученик выступает как «субъект» обучения (самостоятельная работа, творческие задания)
- **3) интерактивная** - inter (взаимный), act (действовать). Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения. Процесс обучения осуществляется в условиях активного взаимодействия всех учащих и учителя.

## Образовательный процесс современного типа



# Воспитание

**Воспитание** – это целенаправленный и организованный процесс формирования личности.

**В широком педагогическом значении** – процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы, обеспечивающей взаимодействие воспитателей и воспитуемых.

**В узком значении** – специальная воспитательная деятельность, имеющая целью формирование определенных качеств, свойств и отношений человека

**Цель воспитания -  
помощь личности в  
разностороннем  
развитии**

## 1 группа

# Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности





# Вспомогательные формы обучения

## Учебная дискуссия

В ходе дискуссии обсуждаются поставленные проблемы, организуется поиск вариантов их решения с тщательной аргументацией своей позиции.

## Конференция (учебная)

В ходе проведения конференции обсуждаются проблемные вопросы, представляются результаты научно-исследовательской деятельности, творческие работы.

## Факультативные занятия

- по углубленному изучению базовых учебных предметов;

- по изучению дополнительных дисциплин (логика, риторика, иностранных язык);

- по изучению дополнительной дисциплины с приобретением специальности (стенография, программирование).

# Методы и приемы



# Средства обучения

- материальные объекты и предметы духовной культуры, предназначенные для организации и осуществления педагогического процесса и выполняющие функции развития учащихся, а также разнообразная деятельность: труд, игра, учение, общение, познание



# Классификация методов обучения

## И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина

классификация методов по типу  
(характеру) познавательной  
деятельности

В основе данной  
классификации -  
характер  
познавательной  
активности  
учащихся.

объяснительно-иллюстративный  
(информационно-рецептивный)

репродуктивный

проблемное  
изложение

- частично  
поисковый  
(эвристический)

- исследовательский

# Классификация методов обучения Ю.К. Бабанского

Три группы  
методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности

- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

# А.В. Хуторской

выделил следующие группы организации занятий

## **Индивидуальные занятия:**

репетиторство,  
тьюторство,  
менторство,  
гувернерство,  
семейное обучение и  
самообучение

## **Коллективно- групповые занятия:**

уроки, лекции,  
семинары,  
конференции,  
олимпиады,  
экскурсии, деловые  
игры

## **Индивидуально- коллективные**

занятия: погружения,  
творческие недели,  
научные недели,  
проекты

# Классификация средств обучения В. Оконя

Простые средства:

Словесные: учебники и др. тексты

Простые визуальные средства: реальные предметы, модели, картины и пр.

Аудиовизуальные: звуковой фильм, ТВ, видео.

Сложные средства:

Механические визуальные приборы: диаскоп, микроскоп, кодоскоп

Аудиальные средства: проигрыватель, магнитофон, радио, плееры

Средства, автоматизирующие процесс обучения: лингвистические кабинеты, компьютеры, информационные системы, телекоммуникационные сети

# Педагогическая технология

## Признаки (по В.П. Беспалько)

- четкая, последовательная педагогическая, дидактическая разработка целей обучения, воспитания

- структурирование, упорядочение, уплотнение информации, подлежащей усвоению

- комплексное применение дидактических, технических, в том числе компьютерных, средств обучения и контроля

- усиление, насколько это возможно, диагностических функций обучения и воспитания

- гарантированность достаточно высокого уровня качества обучения



# Признаки обучения



# Макет «Совместная деятельность воспитателя и детей»



**Эвристический метод**  
**(от гр. слова эврика – «нашёл» )**

– развивает способности учащихся мыслить и самостоятельно работать

**Разновидности эвристических методов**

**Проблемный**

**Поисковый**

**(или частично**  
**поисковый:**  
**Работа со**  
**словами, в**  
**которых**  
**пропущены**  
**буквы и т.п.)**

**Исследова-**  
**ТЕЛЬСКИЙ**





# Характеристика образовательных моделей

**«Знаниевая»  
педагогика**

**«Компетентностная»  
педагогика**

Способы усвоения:  
деятельность по образцу,  
алгоритму

Способы усвоения:  
мыслительная  
деятельность

Восприятие новой информации  
через наблюдение и слушание,  
(беседа, рассказ, лекция и др.)

Построение гипотез относительно  
способа разрешения проблемных  
ситуаций

## Классификация методов обучения

по дидактическим задачам:

приобретения  
знаний

закрепления

применения  
знаний

формирования  
умений и  
навыков

проверки  
знаний, умений  
и навыков



# Внеурочная деятельность

Организация внеурочной деятельности

Направления развития личности

спортивно-оздоровительное

духовно-нравственное

социальное

интеллектуальное

общекультурное

Формы деятельности

научные исследования

общественно-полезные практики

поисковые

Олимпиады, соревнования

школьные научные общества

диспуты

конференции

круглые столы

секции

кружки

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет до 1350 часов

П  
А  
Р  
Т  
Н  
Е  
Р  
Ы

## Технологизация педагогической деятельности





## Методы активного обучения

### Неимитационные

Проблемное обучение

Эвристическая беседа

Учебная дискуссия

Поисковая лабораторная работа

Исследовательский метод

Самостоятельная работа

### Имитационные

Анализ ситуаций

Решение ситуационных задач

Упражнения по инструкции

Индивидуальные задания

Кейсовый метод

Игровые методы

# Моделирование

Метод исследования, изучения объектов на их моделях

**Модель**

Аналог исследуемого объекта, замещающий его в процессе познания и служащий источником информации о нем

## Классификация моделей

По цели использования моделей в процессе познания

Эвристические модели

Дидактические модели

По способу воспроизведения информации об оригинале

Знаковые модели

Вещественно-технические модели

По степени участия человека в создании моделей

Естественные модели

Искусственные модели

## Структура «модельного» исследования

Постановка задачи

Создание или выбор моделей

Исследование модели

Перенос знания с модели на оригинал

## Основные функции модели

Модель как источник информации

Модель как средство фиксации знания





## Концепция

Обновление образовательных стандартов

Система поддержки талантливых детей

Развитие учительского потенциала

Современная инфраструктура

Здоровье школьников

**Концепция обучения** - воспитывающая, в её основе  
✓ овладение школьниками культуры ценностных ориентаций, взаимоотношений, общения,  
✓ социальная адаптация учеников в реальной жизни,  
✓ психологическая коррекция, снятие трудностей обучения, общения, взаимоотношений в процессе учебной деятельности.

## Актуальность использования наглядного моделирования

- во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для них так же характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему;
- во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит:
- **Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики;**
- в-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей, видеть главное, систематизировать полученные знания.



## Основные компоненты личностно-ориентированного подхода

Личностно-ориентированный  
подход

**Принципы**  
Самоактуализации  
Индивидуальности  
Субъективности  
Выбора  
Творчества и  
успеха  
Доверия и  
поддержки

**Основные понятия**  
Индивидуальность  
Личность  
Самовыражение  
Выбор  
Педагогическая поддержка  
Я-концепция

**Методы**  
Диалога  
Рефлексивные  
Диагностические  
Создание  
ситуации выбора  
и успеха

# СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



## Формы организации занятий



**ЦЕЛЬ:** Формирование устойчивых навыков и положительных привычек безопасного поведения у старших дошкольников в улично-дорожной сети



## Критерии результативности профессиональной деятельности успешного преподавателя



## Психо-физиологические составляющие процесса развития творческих способностей

- Цельность восприятия;
- Гибкость мышления;
- Оригинальность мышления;
- Готовность памяти: объем, надежность;
- Легкость генерирования;
- Установление причинно-следственных связей;
- Интуиция;
- Способность к открытию;
- Способность к рефлексии;
- Воображение или фантазия.



## Функции педагогического проектирования





## Общие закономерности воспитания

**Результаты воспитания** обусловлены согласованностью педагогических воздействий, влияния объективных и субъективных факторов.



## Общие принципы воспитания

**Принцип единства воспитательных воздействий семьи, образовательного учреждения, коллектива, общественных организаций**

**Принцип учета индивидуальных и половозрастных особенностей, личностных характеристик и возможностей , детей**

**Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических воздействий**

# Компетентностный подход



## Педагогические способности

(по А.И.Щербакову)

### Дидактические

(способность передавать детям учебный материал)

### Конструктивные

(способность построения предстоящих занятий таким образом, чтобы вызвать у детей эмоциональный, интеллектуальный и практический отклик)

### Перцептивные

(способность проникать во внутренний мир)

### Экспрессивные

(умение педагога ярко и образно выражать свои мысли с помощью слова)

### Коммуникативные

(способность к образованию межличностных отношений)

### Организаторские

(умение мобилизовать детей на решение той или иной задачи)

### Мажорные

(оптимизм и юмор педагога, помогающие активизировать образовательный процесс, предупредить конфликт, снять напряжение)

# Классификация форм движения





## Практика и ее роль в познании

Практика - это материально-чувственная деятельность по преобразованию объективной реальности, осуществляемая в конкретном социокультурном контексте. Атрибут практически-деятельностного субъекта с объектом.



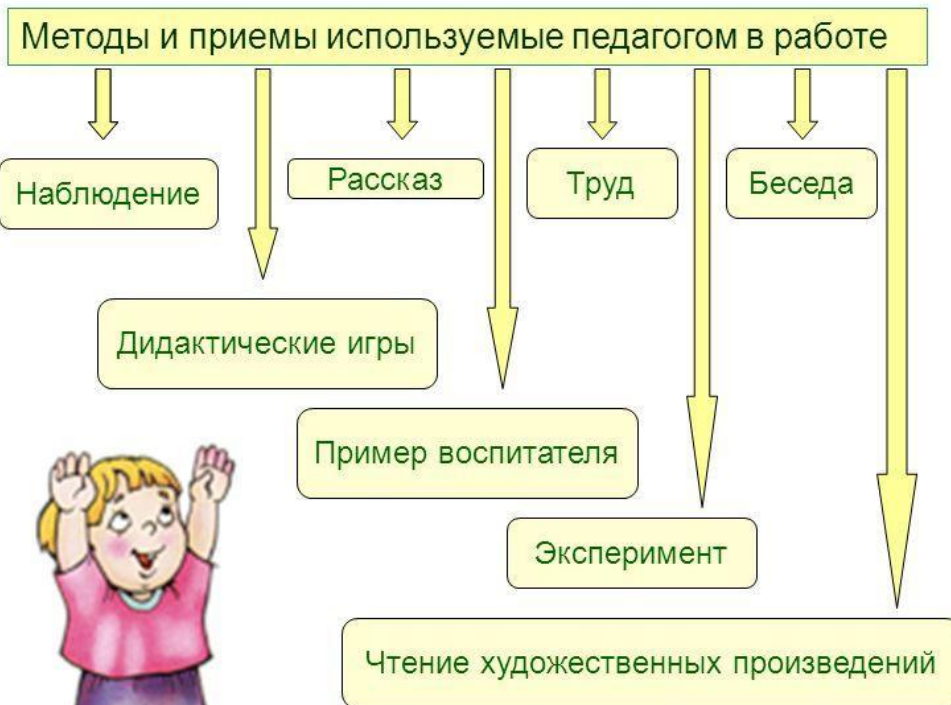
## ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ

**ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ:**  
ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ,  
МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ

**ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА:**  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ,  
ТВОРЧЕСКОЕ ВОобраЖЕНИЕ,  
ИНИЦИАТИВНОСТЬ

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ  
КАЧЕСТВА:**  
АНАЛИЗ, СИНТЕЗ, СРАВНЕНИЕ И  
СОПОСТАВЛЕНИЕ КЛАССИФИКАЦИЯ,  
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ:**  
НАБЛЮДАТЬ, ВИДЕТЬ, СЛУШАТЬ, ДУМАТЬ,  
ВЛАДЕТЬ СИМВОЛАМИ



## Используемые методы обучения



### Традиционные методы

Наглядные	Словесные	Практические и игровые
наблюдение, демонстрация, использование ТСО	объяснение, рассказ, чтение, беседа	упражнение, игровые методы элементарные опыты, моделирование

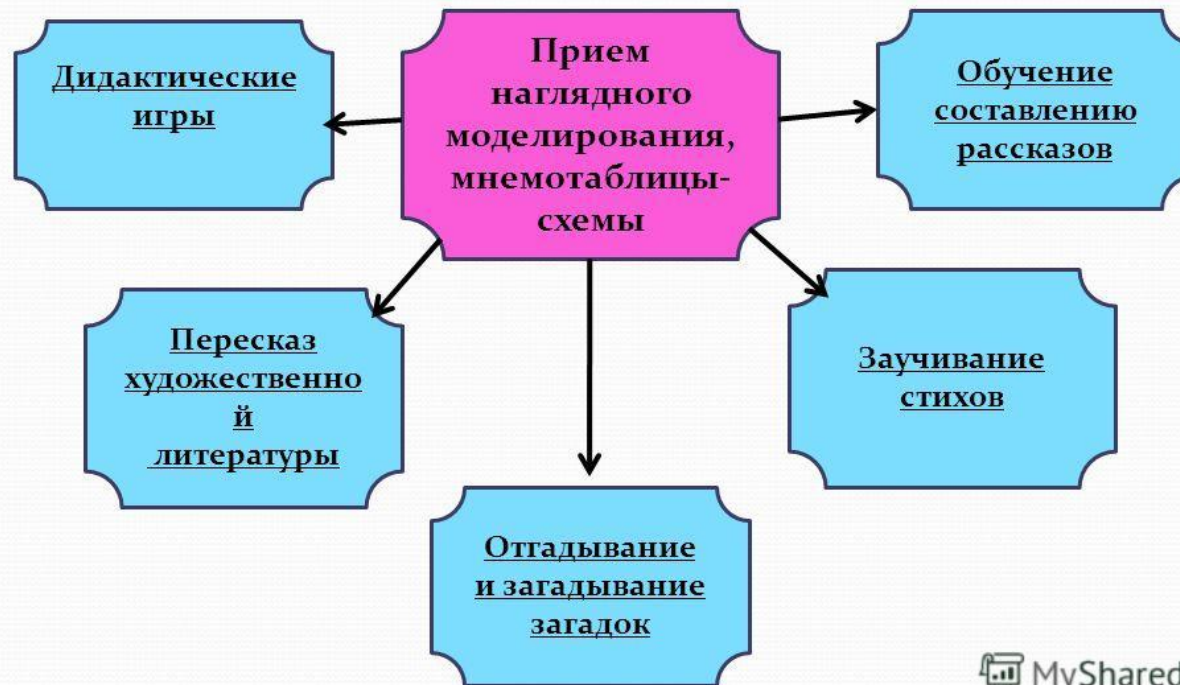
### Методы И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Эвристический метод	Исследовательский метод
включает в себя приёмы рассматривания и показа образца воспитателя	направлен на закрепление знаний и навыков детей до уровня автоматизма	направлен на проявление самостоятельности в каком — либо моменте работы на занятии	Направлен на развитие у детей самостоятельности, фантазии, творчества. Ребенок сам выполняет работу.

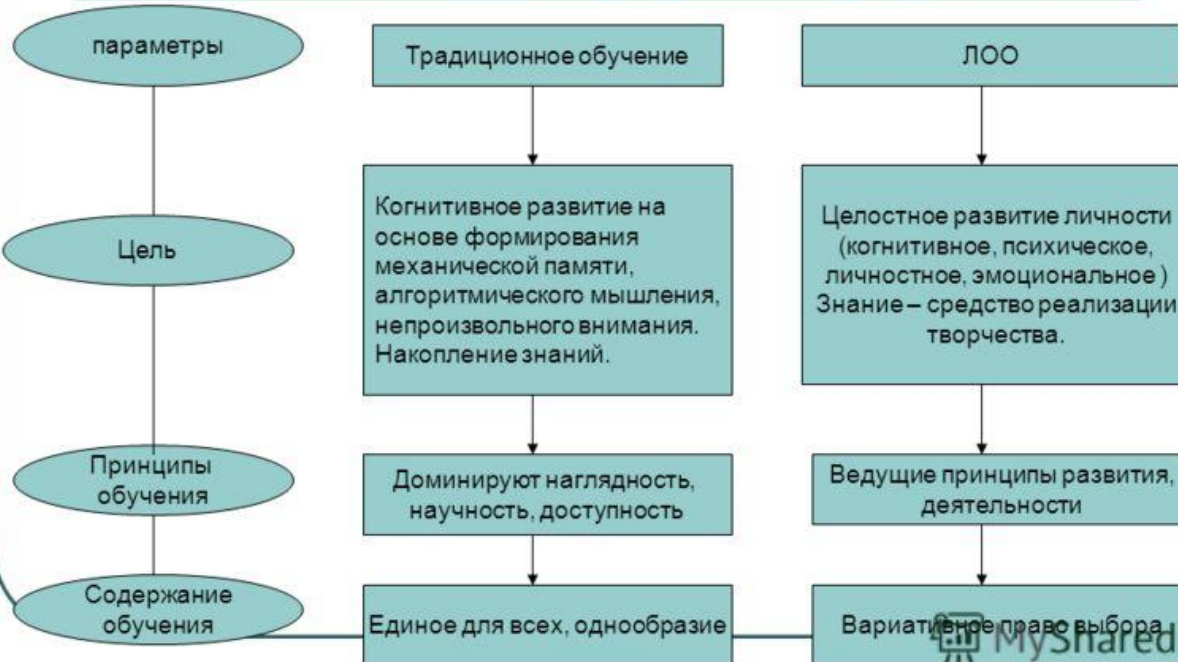
# Эволюция педагогических инноваций



**Модели, мнемотаблицы - схемы служат  
дидактическим материалом в работе по развитию  
связной речи детей**



## Сравним традиционное и личностно-ориентированное обучение



## Дидактические принципы формирования успешной учебной деятельности

---

- **Принцип целостности:** необходимо добиваться целостности учебной деятельности, так её организовать, чтобы она стала регулируемой самими учащимися.
- **Принцип моделирования:** необходимо построение учебной деятельности как модели трудовой, практической деятельности
- **Принцип единства:** необходимо обеспечить единство предметной и учебной деятельности (процесс преподавания должен соответствовать структуре учебной деятельности учащихся).
- **Принцип рефлексии:** необходимо добиваться рефлексии, осознания учащимися своих действий.

**Пока немногие педагогические технологии позволяют использовать на практике эти принципы в полном объёме (среди них: СДО, развивающее обучение системно-деятельностный подход, и др.)**



# Актуальность

На уроках русского языка и литературы происходит формирование таких базовых компетенций, как:  
**общекультурная,  
информационная,  
коммуникативная**



# Новая дидактическая модель образования

- При разработке Стандарта был полностью учтен *объективно происходящий в условиях информационного общества процесс формирования новой дидактической модели образования, основанной на компетентностной образовательной парадигме, предполагающей активную роль всех участников образовательного процесса в формировании мотивированной компетентной личности, способной:*
  - *быстро ориентироваться в динамично развивающемся и обновляющемся информационном пространстве;*
  - *получать, использовать и создавать разнообразную информацию;*
  - *принимать обоснованные решения и решать жизненные проблемы на основе полученных знаний, умений и навыков.*
- 



ФГОС 000



# Историческое и логическое

## Исторический и логический методы научного познания

### Различие

#### Исторический метод

История изучаемого объекта воспроизводится во всей своей многогранности, с учетом всех деталей и случайностей

#### Логический метод

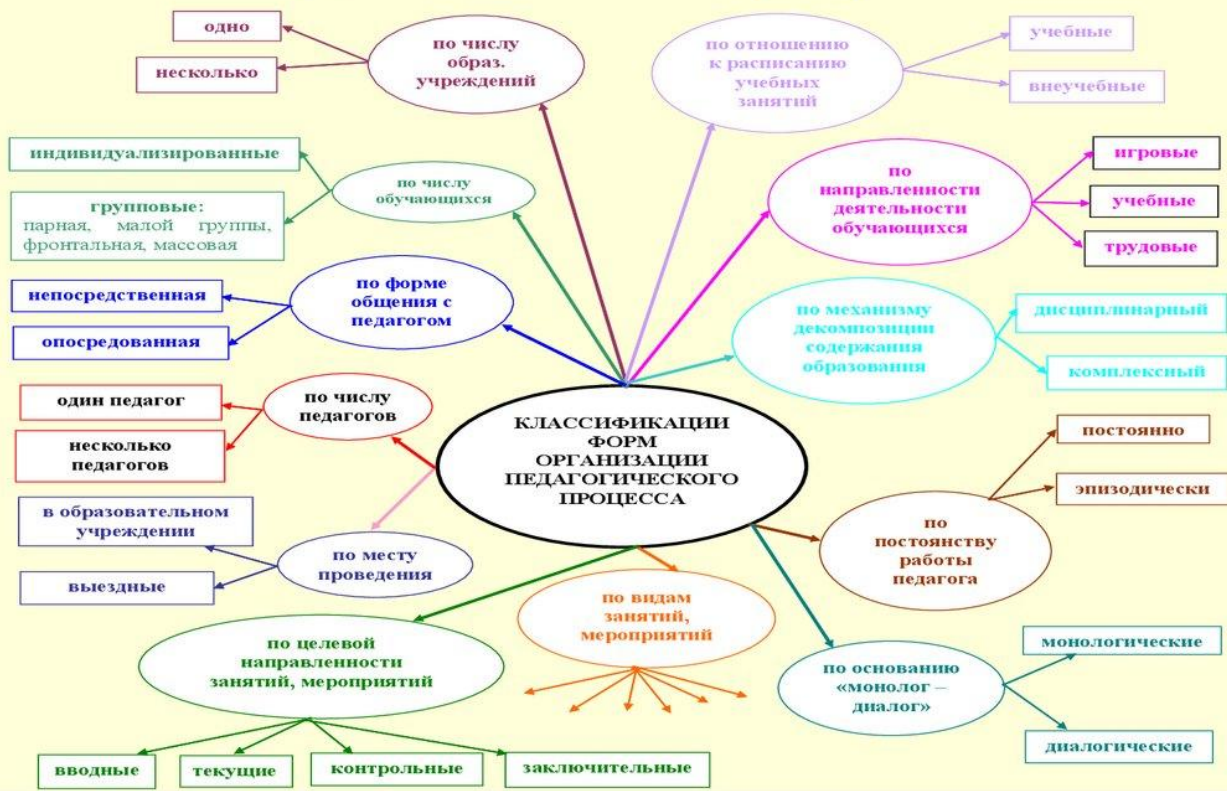
Логически воспроизведенная история изучаемого объекта – это действительная история, но обобщенная, освобожденная от всего случайного и несущественного

### Сходство

Используется при изучении развивающихся объектов

Логический метод есть, в сущности, то же исторический, но освобожденный от его исторической формы

# Классификации форм организации педагогического процесса



# ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

ПОДПИСНАЯ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ СЕРИЯ



1984/6

Л.М. Фридман

## НАГЛЯДНОСТЬ И МОДЕЛИРОВАНИЕ В ОБУЧЕНИИ



**ЗНАНИЕ**

НОВОЕ В ЖИЗНИ, НАУКЕ, ТЕХНИКЕ

**УСПЕХОВ**

