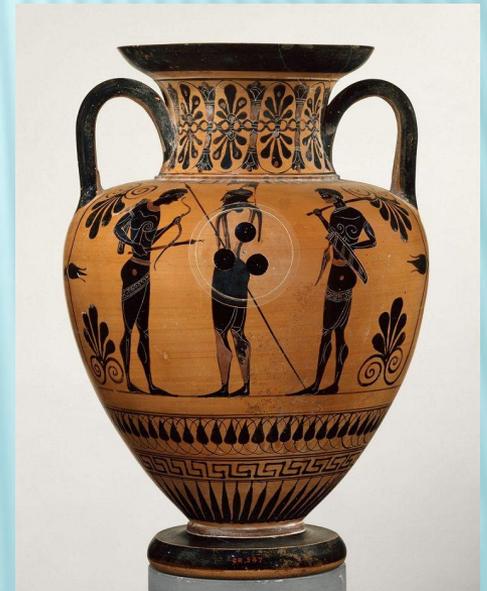


ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ



ГОМЕРОВСКИЙ ПЕРИОД. ДИПИЛОНСКАЯ АМФОРА IX-VIII ВЕК ДО Н.Э.



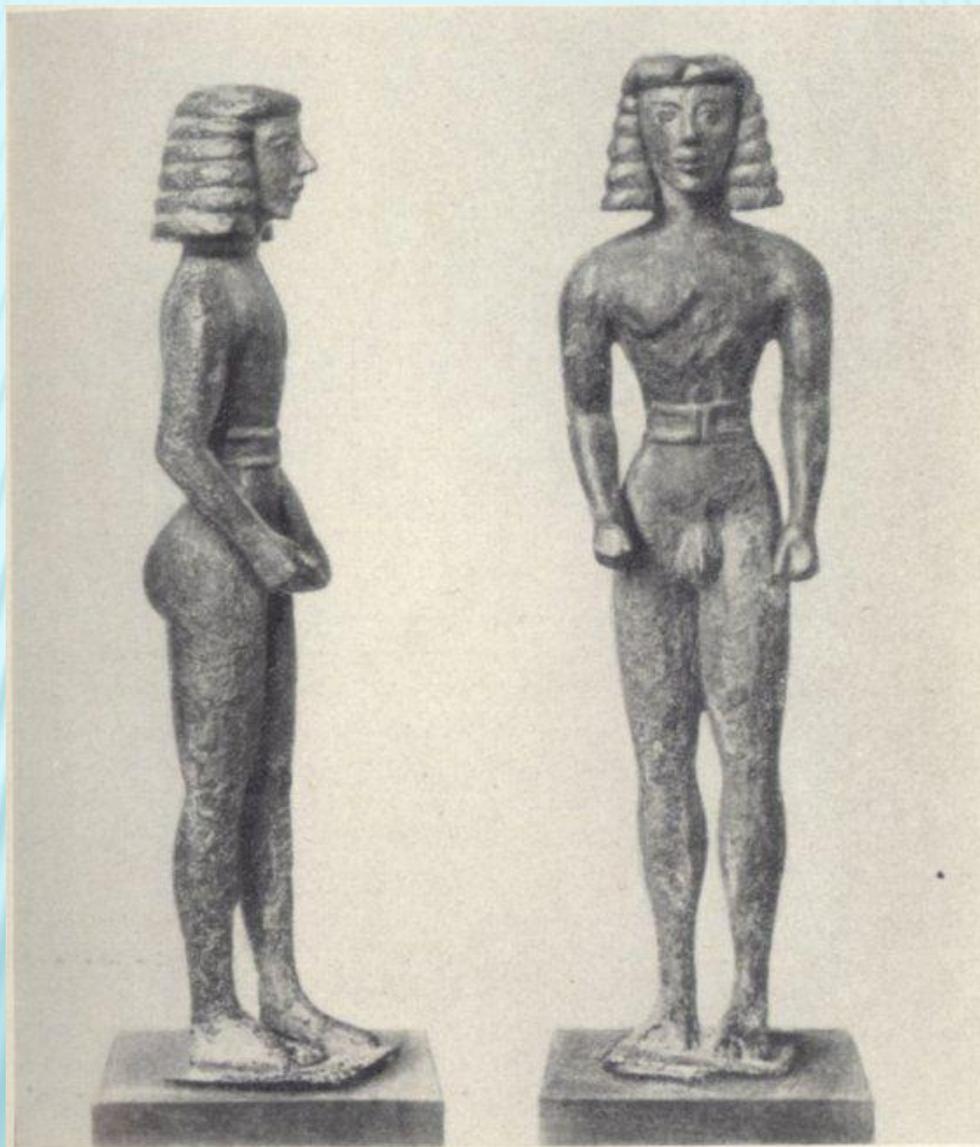
ГОМЕРОВСКИЙ ПЕРИОД. ПАХАРЬ



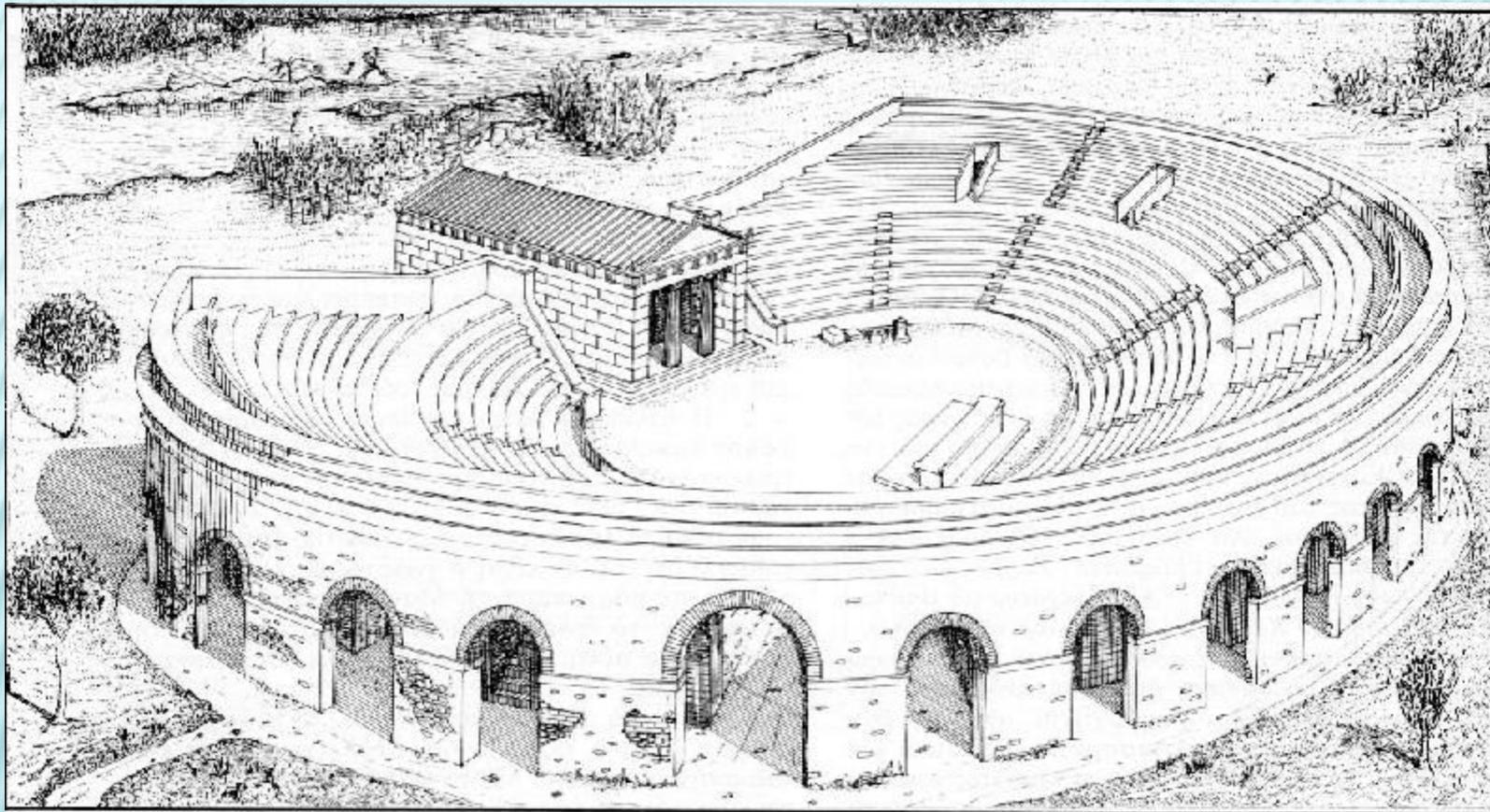
ГОМЕРОВСКИЙ ПЕРИОД. КОНЬ, ГЕРАКЛ И КЕНТАВР



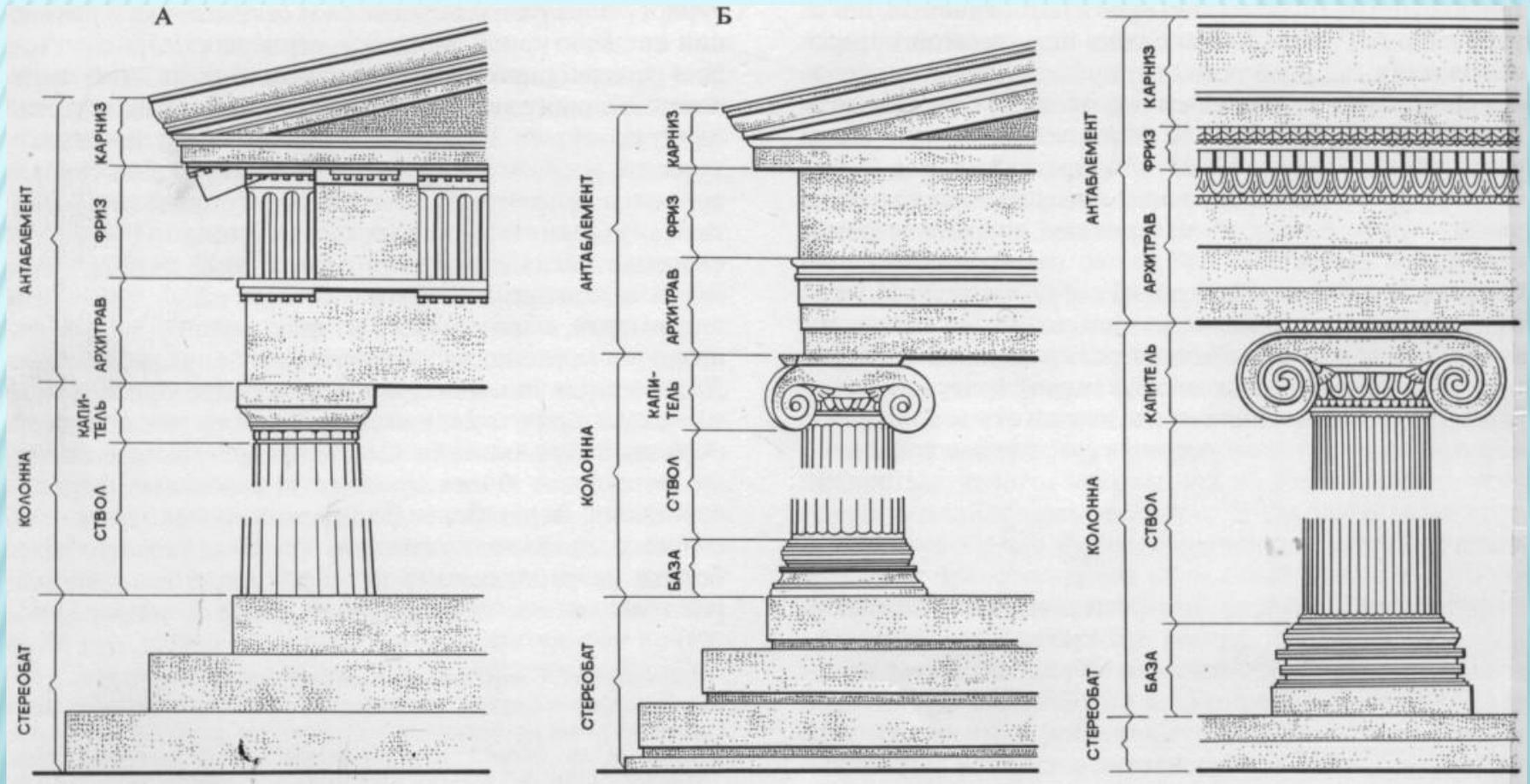
ГОМЕРОВСКИЙ ПЕРИОД. АПОЛЛОН



ХРАМ АРТЕМИДЫ ОРФИИ В СПАРТЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)

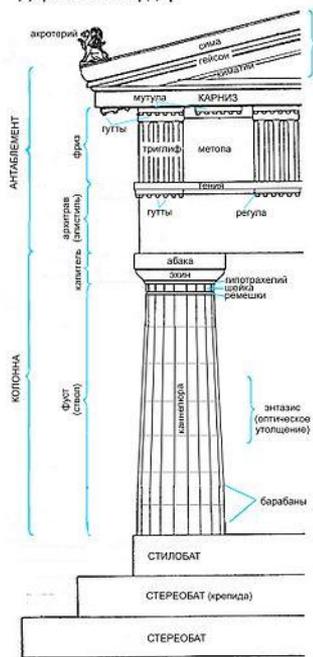


СИСТЕМА АРХИТЕКТУРНЫХ ОРДЕРОВ

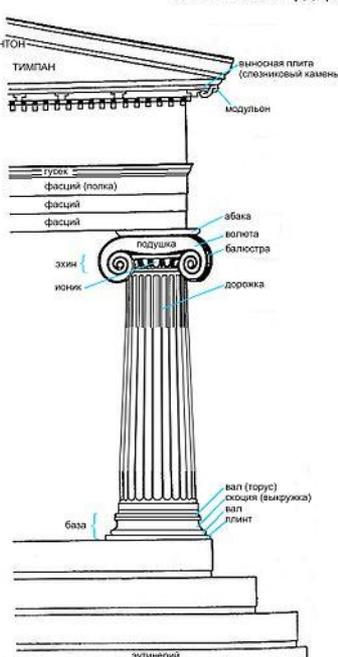


В ЭПОХУ АРХАИКИ ГРЕЧЕСКИ ОРДЕР СЛОЖИЛСЯ В ДВУХ ВАРИАНТАХ - ДОРИЧЕСКОМ И ИОНИЧЕСКОМ. ЭТО СООТВЕТСТВОВАЛО ДВУМ ОСНОВНЫМ МЕСТНЫМ ШКОЛАМ В ИСКУССТВЕ. ДОРИЧЕСКИЙ ОРДЕР ВОПЛОЩАЛ ИДЕЮ МУЖЕСТВЕННОСТИ, А ИОНИЧЕСКИЙ - ЖЕНСТВЕННОСТИ. ИНОГДА В ИОНИЧЕСКОМ ОРДЕРЕ КОЛОННЫ ЗАМЕНЯЛИСЬ КАРИАТИДАМИ - СТАТУЯМИ ОДЕТЫХ ЖЕНЩИН.

Дорический ордер



Ионический ордер



ТИПЫ ГРЕЧЕСКИХ ХРАМОВ

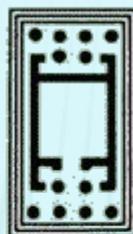
Храм „в антах“



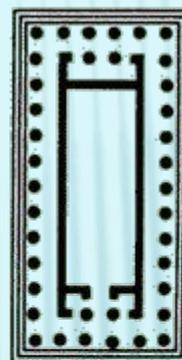
Простиль



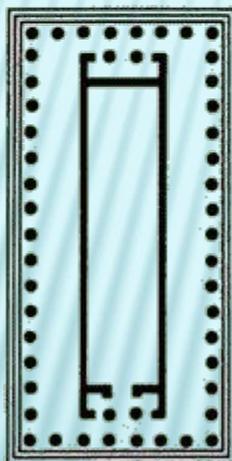
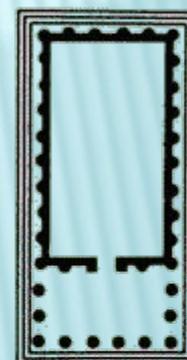
Амфипростиль



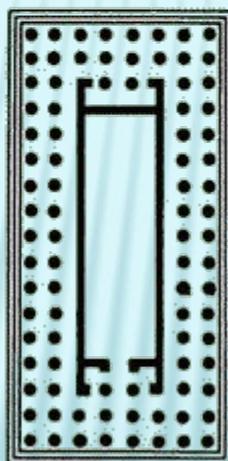
Периптер



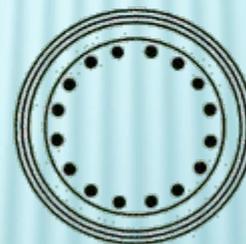
Псевдопериптер



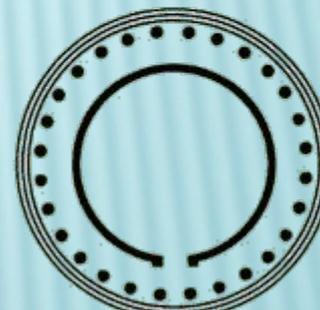
Псевдодиптер



Диптер



Моноптер



Толос

ХРАМ ГЕРЫ (ГЕРАЙОН) В ОЛИМПЦИИ, VII ВЕК ДО Н.Э.



ХРАМ АПОЛЛОНА В КОРИНФЕ
(ПЕЛОПОННЕС), 2 ПОЛОВИНА VI ВЕКА ДО Н.Э.



ГЕРА С ОСТРОВА САМОСА

АРТЕМИДА С ОСТРОВА ДЕЛОСА

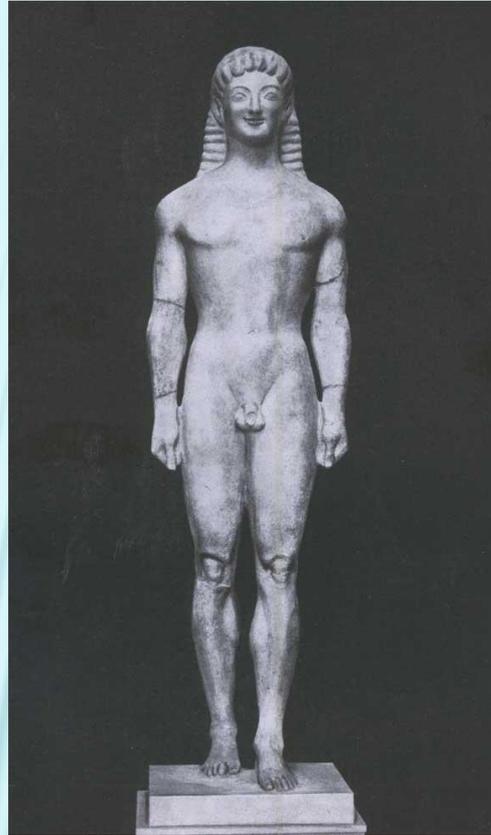
БОГИНЯ С ГРАНАТОМ



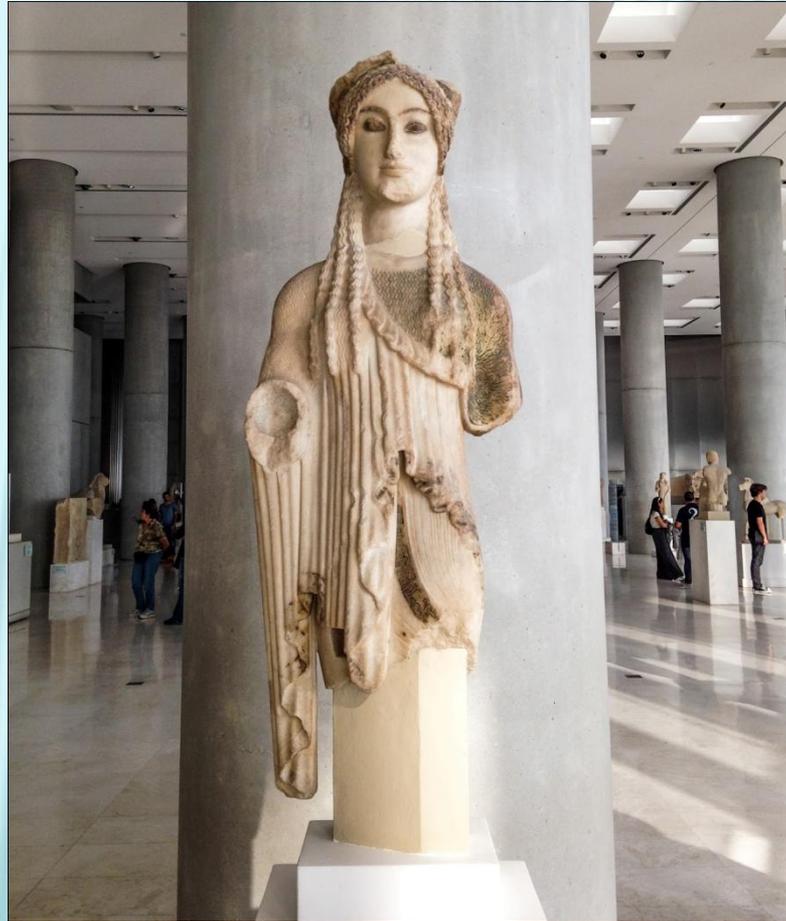
ПОЛИМЕД ИЗ АРГОСА,
СКУЛЬПТУРНАЯ ГРУППА,
ПОСВЯЩЕННАЯ ГЕРОЯМ

КЛЕОБИСУ И БИТОНУ

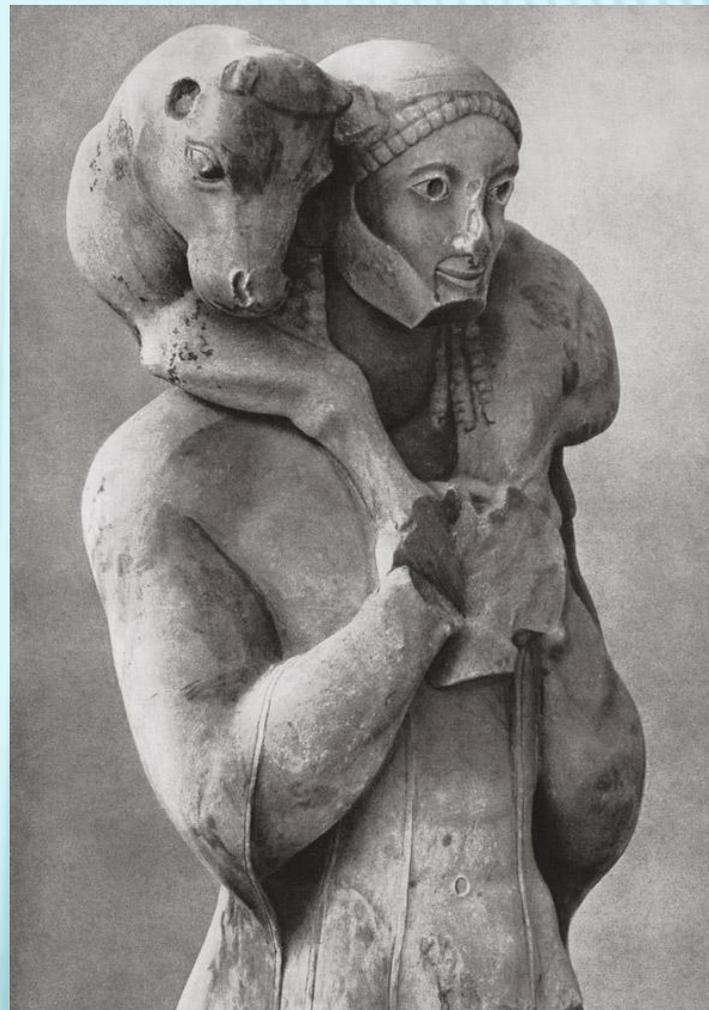
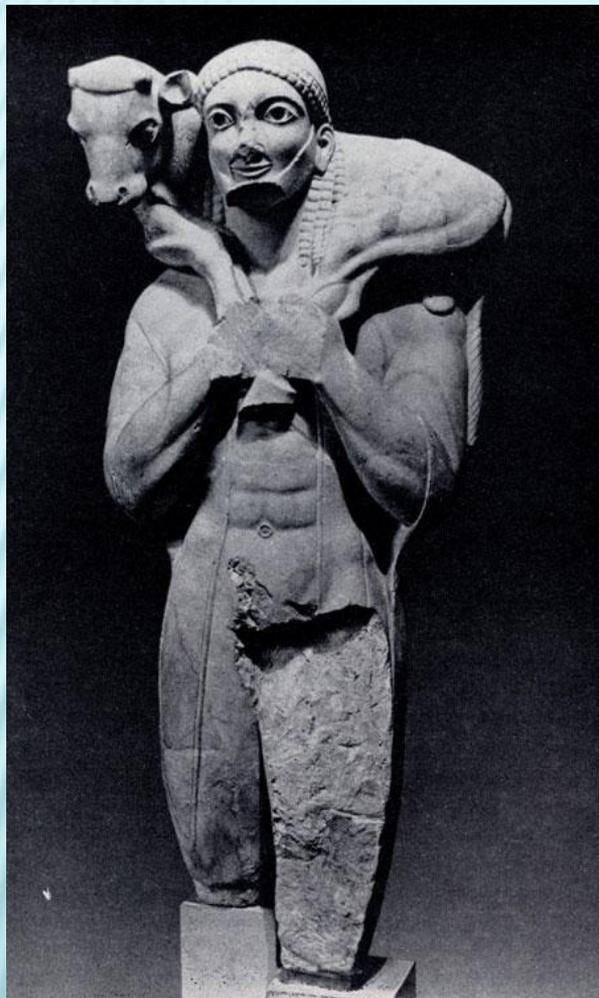
КУРОСЫ



КОРЫ



МОСХОФОР (ЧЕЛОВЕК, НЕСУЩИЙ ТЕЛЕНКА)



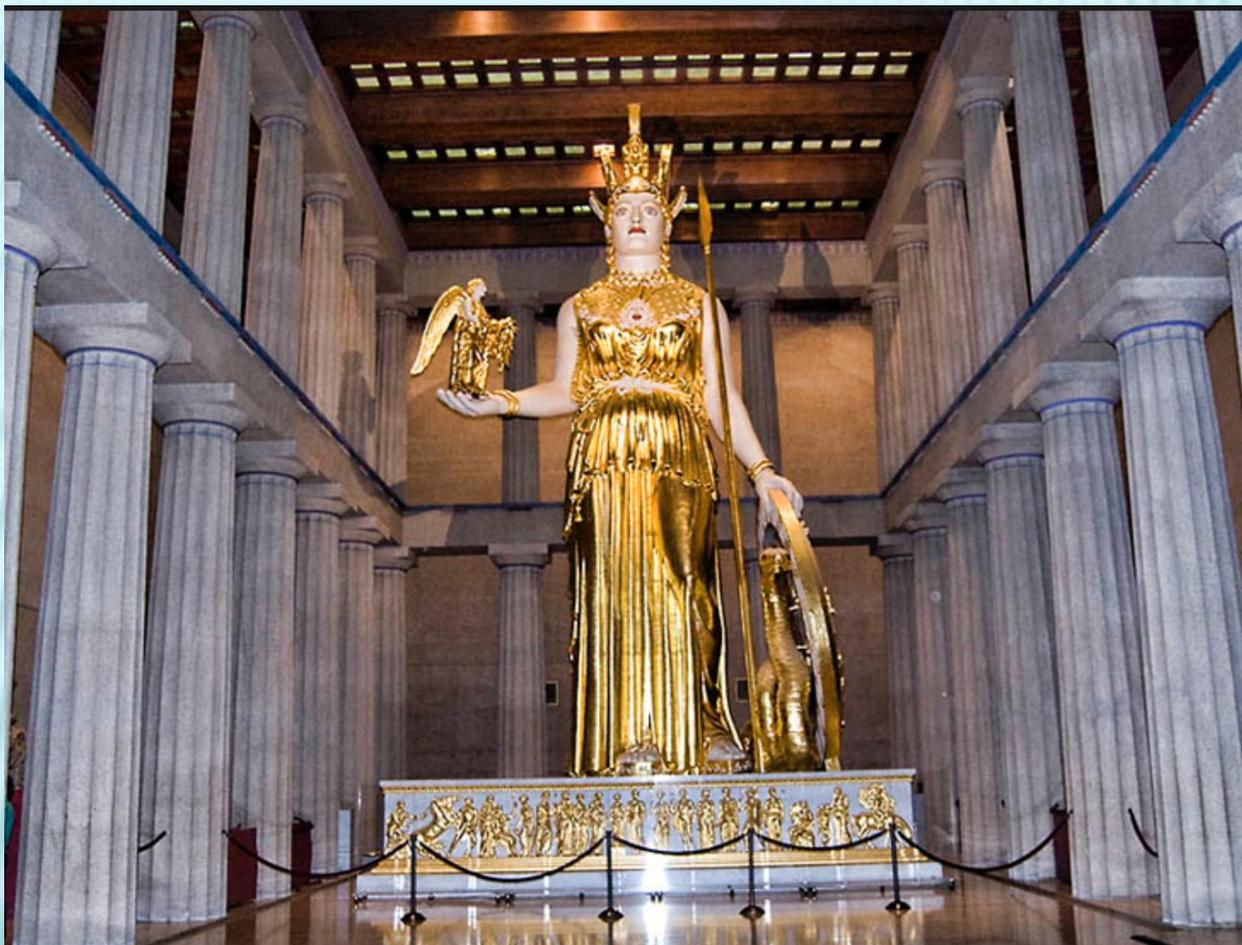
АФИНСКИЙ АКРОПОЛЬ



ΧΡΑΜ ΠΑΡΦΕΝΟΝ



СТАТУЯ АФИНЫ ПАРФЕНОС



ХРАМ БОГИНЕ ПОБЕДЫ НИКЕ

