



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА

Чернявцев Никита, МБУ ДО ЦДТТ

A large, white, open book sculpture is the central focus, lying flat on a paved plaza. The book's pages are thick and white, with a dark cover. In the background, there are lush green trees with some yellowing leaves, suggesting autumn. A tall, brick building is visible on the right side. The sky is clear and blue. The overall scene is bright and sunny.

Прогулка по Ростову невозможна без самой зелёной и тенистой, самой тихой и «культурной» (две библиотеки, филологический факультет, музей...) самой романтической и молодёжной Пушкинской улицы. Не так давно эта нарядная бульварная улица получила статус парковой зоны.

Улица Пушкинская – подлинное украшение Ростова-на-Дону, однако так было не всегда...

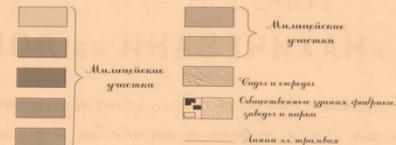
ПЛАН

ГОРОДОВ

РОСТОВА И НАХИЧЕВАНИ на ДОН

Издание Южного Военно-Топографического
отдела по данным 1917 г. и реконструкция 1921 г.

Условные знаки



Общественные здания, фабрики и заводы в г. Ростове

1. Собор
2. Часовня
3. Монастырь
4. Монастырь
5. Монастырь
6. Монастырь
7. Монастырь
8. Монастырь
9. Монастырь
10. Монастырь
11. Монастырь
12. Монастырь
13. Монастырь
14. Монастырь
15. Монастырь
16. Монастырь
17. Монастырь
18. Монастырь
19. Монастырь
20. Монастырь
21. Монастырь
22. Монастырь
23. Монастырь
24. Монастырь
25. Монастырь
26. Монастырь
27. Монастырь
28. Монастырь
29. Монастырь
30. Монастырь
31. Монастырь
32. Монастырь
33. Монастырь
34. Монастырь
35. Монастырь
36. Монастырь
37. Монастырь
38. Монастырь
39. Монастырь
40. Монастырь
41. Монастырь
42. Монастырь
43. Монастырь
44. Монастырь
45. Монастырь
46. Монастырь
47. Монастырь
48. Монастырь
49. Монастырь
50. Монастырь
51. Монастырь
52. Монастырь
53. Монастырь
54. Монастырь
55. Монастырь
56. Монастырь
57. Монастырь
58. Монастырь
59. Монастырь
60. Монастырь
61. Монастырь
62. Монастырь
63. Монастырь
64. Монастырь

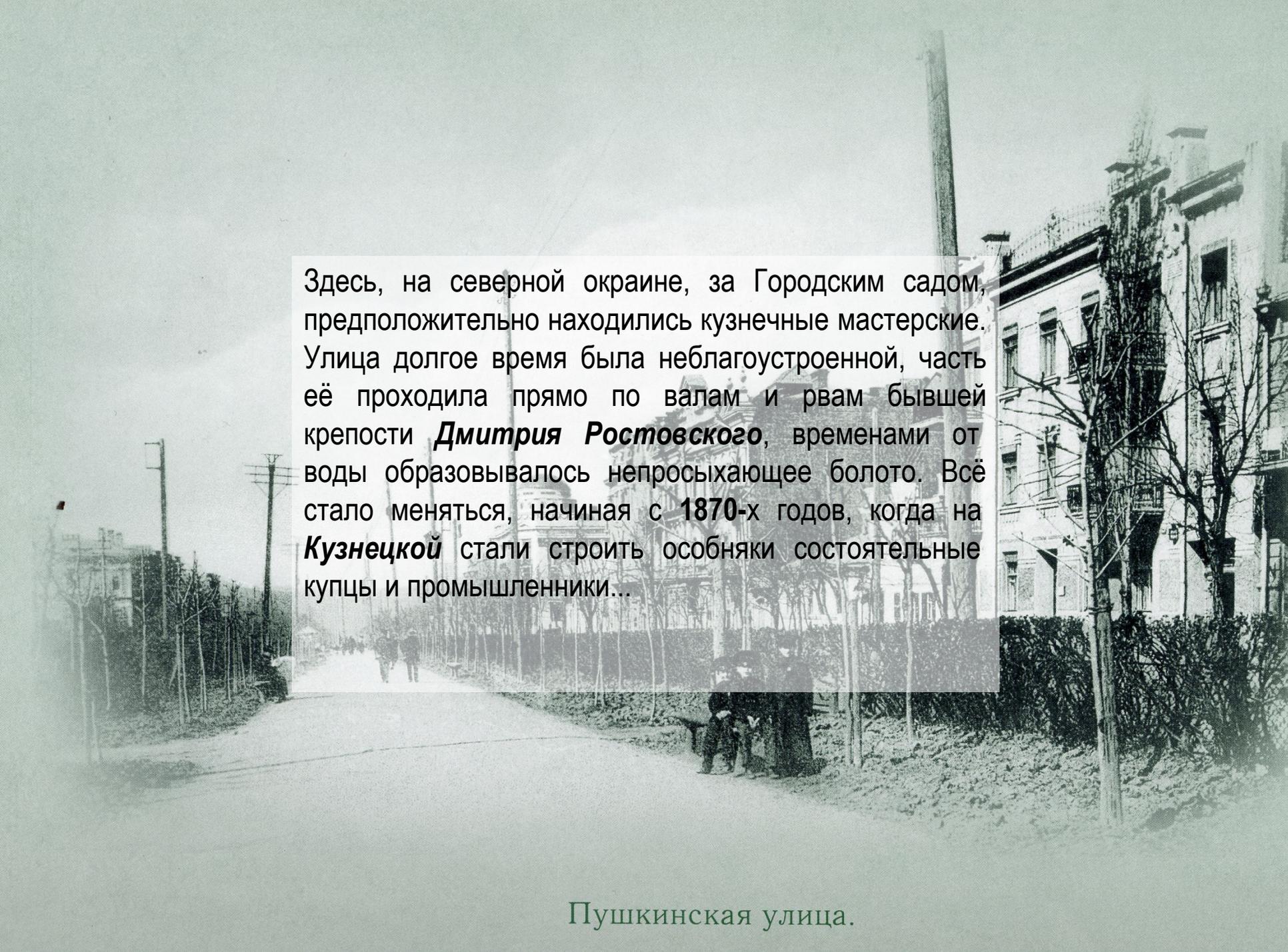
Первоначально улица называлась **Кузнецкой** и была обозначена ещё на первом плане города 1811 года. Вдоль северной стороны улицы в начале-середине XIX века (тогда еще не находящейся официально на плане города) простиралась степь. Между улицами Кузнецкая и Загородная (позже — Садовая, ныне — Большая Садовая) располагались сады и Генеральная балка (ныне — улица Согласия, Малый переулок).



Торговая Печать Империи
С. ПЕТЕРБУРГ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
"СИНЕРГИЯ"
УЛ. НЕВСКАЯ, 28
190000

- Общественные здания, фабрики и заводы в г. Нахичевани
1. Александровский собор
 2. Александровский собор
 3. Александровский собор
 4. Александровский собор
 5. Александровский собор
 6. Александровский собор
 7. Александровский собор
 8. Александровский собор
 9. Александровский собор
 10. Александровский собор
 11. Александровский собор
 12. Александровский собор
 13. Александровский собор
 14. Александровский собор
 15. Александровский собор
 16. Александровский собор
 17. Александровский собор
 18. Александровский собор
 19. Александровский собор
 20. Александровский собор
 21. Александровский собор
 22. Александровский собор
 23. Александровский собор
 24. Александровский собор
 25. Александровский собор
 26. Александровский собор
 27. Александровский собор
 28. Александровский собор
 29. Александровский собор
 30. Александровский собор
 31. Александровский собор
 32. Александровский собор
 33. Александровский собор
 34. Александровский собор
 35. Александровский собор
 36. Александровский собор
 37. Александровский собор
 38. Александровский собор
 39. Александровский собор
 40. Александровский собор
 41. Александровский собор
 42. Александровский собор
 43. Александровский собор
 44. Александровский собор
 45. Александровский собор
 46. Александровский собор
 47. Александровский собор
 48. Александровский собор
 49. Александровский собор
 50. Александровский собор
 51. Александровский собор
 52. Александровский собор
 53. Александровский собор
 54. Александровский собор
 55. Александровский собор
 56. Александровский собор
 57. Александровский собор
 58. Александровский собор
 59. Александровский собор
 60. Александровский собор
 61. Александровский собор
 62. Александровский собор
 63. Александровский собор
 64. Александровский собор

Масштаб 300 саж. в дюйме.



Здесь, на северной окраине, за Городским садом, предположительно находились кузнечные мастерские. Улица долгое время была неблагоустроенной, часть её проходила прямо по валам и рвам бывшей крепости **Дмитрия Ростовского**, временами от воды образовывалось непросыхающее болото. Всё стало меняться, начиная с **1870**-х годов, когда на **Кузнецкой** стали строить особняки состоятельные купцы и промышленники...

Пушкинская улица.

ул. Пушкинская



Мэйнстрим –
Ростов-на-Дону

Проспект Чехова

Воршиловский
проспект

Воршиловский пр.

Пушкинская ул.

Пушкинская ул.

Пушкинская ул.

пр. Чехова

пр. Соколова

Циферблат
Ростов-на-Дону...

Макдональдс

Спортмастер

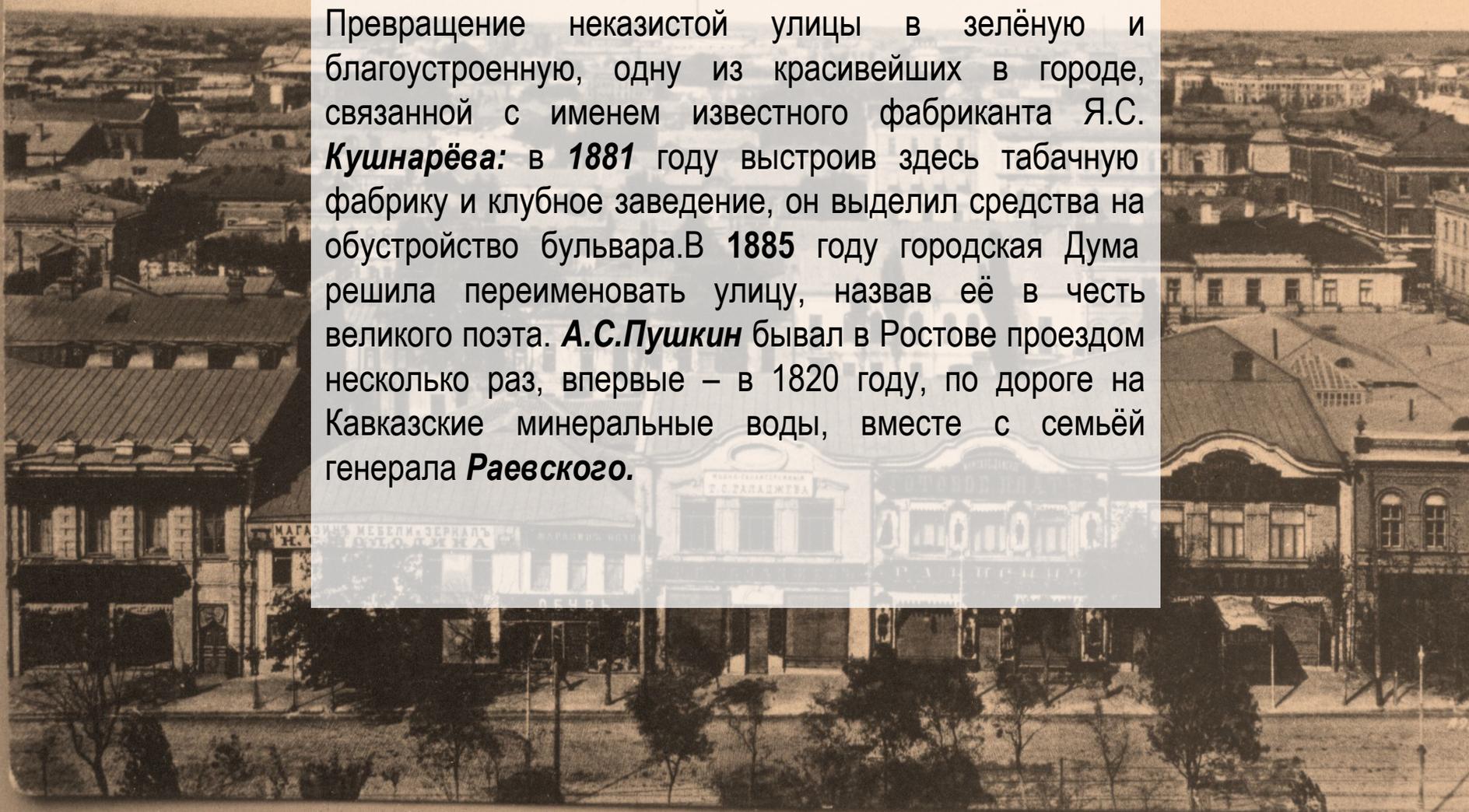
РВБ-Алеан,
туристическое...

Областной музей
краеведения

Каприз, Магазин

Ростовъ на Дону. Общій видъ съ Соборной Колокольни Старога Собора.

Превращение неказистой улицы в зелёную и благоустроенную, одну из красивейших в городе, связанной с именем известного фабриканта Я.С. **Кушнарёва**: в **1881** году выстроив здесь табачную фабрику и клубное заведение, он выделил средства на обустройство бульвара. В **1885** году городская Дума решила переименовать улицу, назвав её в честь великого поэта. **А.С.Пушкин** бывал в Ростове проездом несколько раз, впервые – в 1820 году, по дороге на Кавказские минеральные воды, вместе с семьёй генерала **Раевского**.



Праздникъ Древопосажденія
въ Ростовѣ на Дону
7го Апрѣля 1910 г.

В начале XX века **Пушкинская** стала второй по значению после Большой Садовой. Здесь появилось электрическое освещение, её украсили купеческие особняки и доходные дома, построенные лучшими архитекторами. Самыми приметными постройками были фабрика и дом **В.С.Кушнарёва**, **Екатерининская женская гимназия**, особняк купца **И.А.Супрунова** (по легенде привезённый из Италии), доходный дом **Е.М.Шпильрейн**, особняки **П.И. Крамера**, **А.А.Домбровского**, **Н.Е.Парамонова**, дом градоначальника...

Ул. Пушкинская



Доходный дом
Василия Кушнарёва

Особняк
Супрунова

Особняк Евы
Шпильрейн

Дом Ивана
Зворыкина

Особняк
Павла
Крамера

Доходный дом
Бострикиных

Донская
государственная
публичная
библиотека

Особняк
Петрова

Особняк
Парамонова

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Доходный дом Василия Кушнарёва



Доходный дом был построен в начале 1900-х годов неподалёку от табачной фабрики Якова Семёновича Кушнарёва. Особняк принадлежал его старшему брату, Василию Кушнарёву. Со двора доходного дома был выход в престижный «Летний театр-сад Буфф». В доме Кушнарёва размещался ресторан с открытой верандой со стороны двора.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Доходный дом Василия Кушнарёва



В 1920-е годы здание было национализировано и передано штабу Северо-Кавказского военного округа. В бывшем доме Кушнарёва разместилась столовая. В годы Великой Отечественной войны была разрушена крыша здания, которую затем восстановили с некоторыми изменениями. В 2012 году штаб ЮВО проводил реконструкцию здания, в ходе которой была перестроена крыша и изменён фасад.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Супрунова



Особняк И. А. Супрунова был построен в начале XX века. Со строительством этого дома связана городская легенда. Якобы Супрунов во время своей поездки в Италию решил прогуляться по улицам Неаполя (по другой версии — Генуи). Купца настолько поразил один изысканный особняк, что он решил во что бы то не стало купить его и привезти в Ростов.

Пушкинская № 51



Особняк Супрунова

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Купец обратился к хозяину дома с этим предложением. Владелец особняка вначале отказывался, но Супрунов предложил ему такую большую сумму, что он согласился. Особняк разобрали, погрузили на баржу и перевезли в Ростов-на-Дону. Там особняк восстановили, за его сборкой Супрунов наблюдал лично.

Пушкинская № 51



Особняк Супрунова

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Однако есть мнение, что слухи об итальянском происхождении особняка распространил сам Супрунов, чтобы привлечь внимание к своему бизнесу. Согласно другой версии, записанной со слов дочери Супрунова, дом был построен из местных материалов по проекту, привезённому купцом со Всемирной выставки 1910 года в Брюсселе.

Пушкинская № 51



Особняк Супрунова

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



79

После прихода советской власти особняк национализировали, а Супрунов был арестован и пропал без вести. В бывшем доме Супрунова разместились ясли и детский приёмник. В первой половине 1950-х годов дом был реконструирован в псевдоклассическом стиле и передан под жильё сотрудникам СКЖД. От первоначального декора сохранилась облицовка цокольного этажа тёмным мрамором.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Евы Шпильрейн



Доходный дом был построен в 1897 году. В доме проживали супруги Шпильрейн с тремя дочерьми. Здание принадлежало зубному врачу Еве Марковне Шпильрейн (1863—1922), там же находился зубоврачебный кабинет. В этом доме провела детские и юношеские годы её дочь, Сабина Николаевна Шпильрейн, ставшая в будущем известным психоаналитиком.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Евы Шпильрейн



По данным на 1914 год в доходном доме Шпильрейн располагалось Бельгийское консульство, одну из квартир арендовал турецкий консул. Другими квартирантами были присяжные поверенные, инженеры, коммерсанты.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Евы Шпильрейн



После прихода советской власти доходный дом национализировали. Ева Шпильрейн с детьми эмигрировала за границу. Её мужу оставили небольшую комнату под парадной лестницей, где он жил до своей смерти.

В годы Великой Отечественной войны у доходного дома была частично разрушена крыша. Сразу после окончания войны дом восстановили и вновь заселили.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Обособняк Евы Шпильрейн



Мемориальные доски.

В 2002 году на фасаде здания была установлена мемориальная доска с текстом: «*В этом доме жила знаменитая ученица К.Г. Юнга и З. Фрейда психоаналитик Сабина Шпильрейн 1885—1942 гг.*». Мемориальная доска была изготовлена ростовским скульптором Б. Н. Кондаковым.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Дом Ивана Зворыкина



Здание было построено в 1912 году по проекту архитектора Василия Попова. В доме размещалось управление Ростовского-Дону градоначальства и квартира градоначальника Ивана Николаевича Зворыкина. После прихода советской власти дом был национализирован. Там разместились различные конторы, учреждения, жилые квартиры и общежитие совпартшколы. Часть первоначального декора была утрачена.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Дом Ивана Зворыкина



С 1923 по 1926 год в доме жил советский драматург В.М.Киршон. Его коммунальная квартира была под номером 10, окна выходили во двор. Его супруга, Рита Корн-Киршон, вспоминала: «В небольшой комнате, чистой, всегда опрятной, стояли письменный стол, два стула, кровать. На столе гора книг, свежие журналы».

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Дом Ивана Зворыкина



В 2000-х годах второй этаж дома занял бывший губернатор Ростовской области Владимир Чуб. Там он проживал со своей семьёй. Здание отреставрировали и установили в нём новый итальянский лифт.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Доходный дом Бострикиных



Доходный дом Ивана и Анны Бострикиных был построен в 1914 году по проекту гражданского инженера Семёна Васильевича Попилина. В начале 1920-х годов доходный дом национализировали и разместили в нём коммунальные квартиры. В 1997 году владельцем здания стал Сбербанк. После отселения жильцов были проведены капитальный ремонт и реставрация здания. В нём разместилось отделение банка.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Доходный дом Бострикиных



Доходный дом Крамера, построенный в 1900-е годы. Особняк, предположительно, был построен Павлом Ивановичем Крамером около 1914 года и примыкал к доходному дому Крамера. П. И. Крамер был известен как собиратель живописи.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

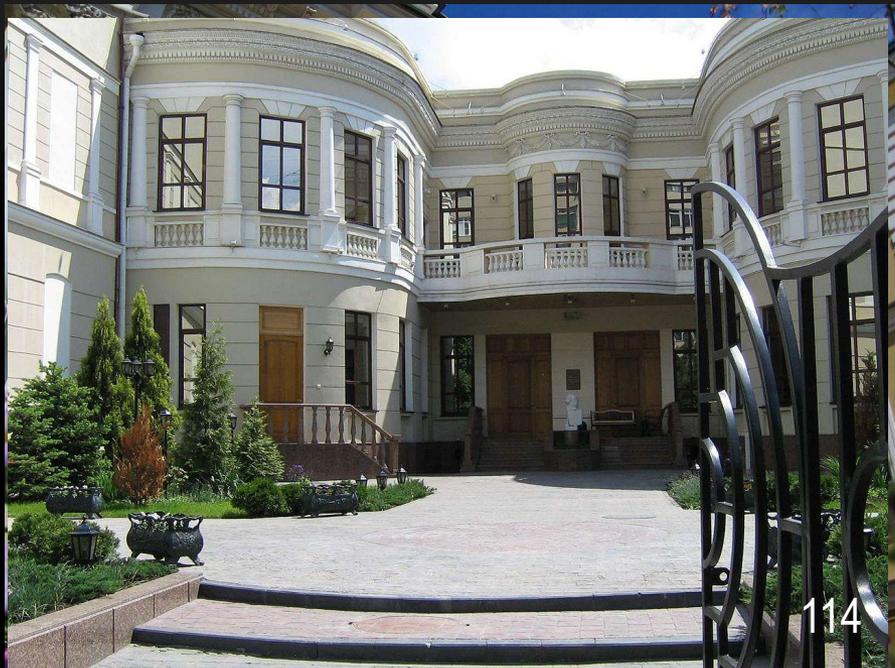
Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Доходный дом Бострикиных



В годы Гражданской войны Крамер уехал из Ростова. Его коллекция картин перешла к областному музею искусств. Особняк Крамера национализировали. С 1920-х годов он находился в ведении районного здравотдела. После Великой Отечественной войны в особняке размещалось обкомовское лечебное заведение.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Павла Крамера



В 1982 году особняк был реконструирован. Авторами проекта реконструкции были архитекторы Н. А. Сергеев и В. А. Королёв. После завершения реконструкции здание передали Дому писателей и композиторов. С 2000-х годов в особняке размещается ресторан Ростовского общественного собрания.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Петрова



Владикавказская железная дорога вела затяжной процесс с хозяевами участков, по которым должны были проложить рельсы. Воротилы объявили, что в награду за победу в процессе адвокат получит деньги и меблированный особняк. Удачливее всех оказался защитник Аполлон Петров, который и вселился вместе с супругой и помощником в новенький дом в 1898 году.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

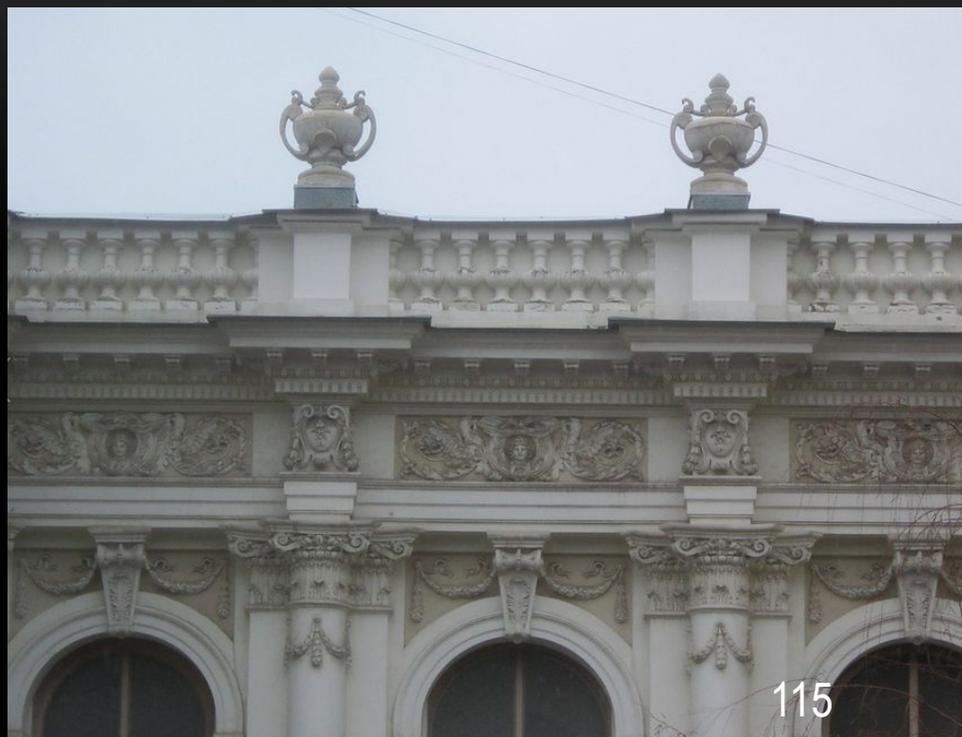
Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Петрова



Строил его городской архитектор Дорошенко: на территории особняка были конюшни и садик с фонтаном. Нижний этаж дома связывался с верхними только эскалатором, по которому из кухни подавали еду наверх. Но уже в 1920 году особняк национализировали. Сейчас здесь находится музей изобразительных искусств.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Парамонова



Особняк известного ростовского книгоиздателя и благотворителя Николая Парамонова был возведён в 1914 году. Автором проекта здания стал архитектор Л. Ф. Эберг. В этом особняке Парамонов проживал вместе с женой Анной Игнатьевной и детьми. В настоящее время в особняке размещается библиотека Южного федерального университета.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Парамонова



В начале 1918 года здание было реквизировано, после чего в нем разместился Ростово-Нахичеванский ревком. В мае 1918, после изгнания большевиков из Ростова, в особняке разместился штаб Добровольческой армии. В том же 1918 году в здании произошёл пожар. Особняк восстановили только в 1923 году.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Парамонова



После восстановления в особняке размещались сначала клуб строителей, затем институт переливания крови. В 1930-е годы там располагался областной музей краеведения. Во время Великой Отечественной войны здание горело. Но стены и колоннады не были серьёзно повреждены. В 1947 году было решено провести реконструкцию здания. Работами по восстановлению здания руководил Л. Ф. Эберг.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Парамонова



К 1990-м годам особняк стал нуждаться в новом ремонте. Чтобы решить проблему содержания особняка его залы стали сдавать для различных мероприятий. Подвал особняка арендовал ресторан. В середине 1990-х годов в доме предложили открыть литературный музей.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Особняк Парамонова



Особняк Парамонова построен в стиле неоклассицизм. Изначально участок, на котором стоит особняк, отделялся от Пушкинской улицы оградой. Главный северный фасад имеет симметричную композицию. В центре расположен шестиколонный портик ионического ордера. Боковые фасады украшены рядами пилястр. К главному входу ведёт четырёхметровая двусторонняя двумаршевая лестница.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Донская государственная публичная библиотека



Библиотека основана 7 января 1886 года. В течение своей истории прошла много трансформаций. В самом начале она называлась Ростовской публичной библиотекой, далее — Ростовская государственная публичная библиотека им. К. Маркса, книгохранилище им. К. Маркса,

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Донская государственная публичная библиотека



Донская публичная библиотека им. К. Маркса, Северо-Кавказская государственная библиотека им. К. Маркса, Азово-Черноморская краевая библиотека, Ростовская государственная научная библиотека им. К. Маркса, Ростовская областная научная библиотека им. К. Маркса и с 1992 года — Донская государственная публичная библиотека.



Донская государственная публичная библиотека

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Новое здание библиотеки на улице Пушкинской, построенное по проекту архитектора Я. С. Заниса, открыто 25 мая 1994 года. До этого библиотека размещалась в особняке Великановой на улице Серафимовича.

8—9 мая 2010 года в ДГПБ была проведена четвёртая российская Вики-конференция.

Пушкинская № 51

Пушкинская № 79

Пушкинская № 83

Пушкинская № 89/57

Пушкинская № 106

Пушкинская № 114

Пушкинская №115

Пушкинская №148

Пушкинская № 175а



Донская государственная публичная библиотека



На январь 2007 года фонды библиотеки содержали более 5 миллионов печатных изданий на русском и иностранных языках. Ежедневная посещаемость библиотеки составляет более 1500 человек, ежегодно читателям выдаётся около 2 миллионов документов.