

Достопримечательности города Рыбинск

Водонапорная башня



История башни связана, конечно, со строительством первого в городе водопровода, начатого летом 1899 года московской фирмой «Братья Бромлей». Для этих целей по разрешению правительства городская дума выпустила облигационный заем на 400 тысяч рублей. И в апреле 1901 года водопровод и все технические сооружения, включая водонапорную башню, были сданы в эксплуатацию.



Автором проекта и водопровода, и башни стал 28-летний инженер Виктор Нильсен, чья книга под названием «Описание и расчет устройства водопровода в городе Рыбинске с приложением атласа чертежей. Составлено гражданским инженером В.А. Нильсеном», изданная в местной типо-литографии О.К.Фалька в 1901 г., до сих пор хранится у потомков инженера в городе Мариуполь.

Высота здания, построенного из красного кирпича, более 30 метров, что обеспечивало ему звание «архитектурная доминанта в окружающей застройке».



Существует версия, что Нильсен, создав проект рыбинского водопровода и водонапорной башни, в момент начала строительства в 1900-м году был чем-то сильно обижен местным городским головой Константином Расторгуевым и легко согласился на условия, предложенные властями Мариуполя. В результате строительство водопровода в Рыбинске шло уже без участия Виктора Нильсена.



Здание бывшего начального училища

Первое учебное заведение Рыбинска — высшее начальное училище — открылось в 1787 году. Для него в 1806 году было построено специальное здание. Спустя без малого 80 лет здание было перестроено.



С 1913 по 1917 гг. здесь учился А.С. Щербаков. Щербаков Александр Сергеевич (1901-1945) - один из организаторов в Рыбинске Союза молодежи, I секретарь Московского ГК КПСС, ближайший соратник И.В. Сталина, начальник Совинформбюро в годы Великой Отечественной войны. С 1946 по 1957 гг. город носил имя Щербакова. Здание бывшего начального училища включено в экскурсионные маршруты по г. Рыбинску.



**МУЖСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ
ГИМНАЗИЯ**

Рыбинскую мужскую прогимназию (будущую полноценную гимназию) открыли в 1875 году. Прогимназия – это общеобразовательное учреждение с программой младших классов гимназии. Вначале прогимназия в Рыбинске состояла из четырех классов. В 1877 году открылись пятый и шестой классы. Под прогимназию Городская дума арендовала жилой дом купцов Щербаковых на улице Крестовой. Затем купила здание. Это строение сохранилось до наших дней, при советской власти в нем размещалась школа №1.



В 1885 году директором уже полноценной, восьмиклассной мужской гимназии в Рыбинске назначили инспектора Нижегородской мужской гимназии Павла Павловича Стеблова. Инспектор в гимназии – то же, что завуч в современной школе.



От нового руководителя потребовались энергичные усилия для расширения учебных площадей гимназии, которых было явно недостаточно. В 1885 году на одноэтажном кирпичном флигеле, входившем в бывшее имение Щербаковых, надстроили второй этаж для размещения там седьмых и восьмых классов.



В 1893 году построили просторный манеж для занятий физкультурой. В праздничные и выходные дни Рыбинское общество трезвости проводило в манеже просветительские чтения на тему здорового образа жизни.

В 1899 году в гимназии оборудовали и освятили домовую, то есть внутреннюю, церковь во имя великомученицы Татьяны. Обширное помещение храма одновременно могло вместить 800 человек. Основные средства на оборудование церкви пожертвовал рыбинский купец, один из лучших мукомолов мира Ефрем Степанович Калашников



Здание земской управы

Земские учреждения появились в Рыбинске в 1865г., когда впервые были избраны гласные и председатель Рыбинской уездной земской управы. Как и всюду в России, рыбинское земство занималось народным образованием, здравоохранением, дорогами и мостами, сделав на этом поприще значительные успехи: рыбинское земство считалось одним из передовых в 90-е годы XIX в.



Так, за двадцать с небольшим лет в уезде было открыто более тридцати народных училищ, в городе работала земская больница с родильным отделением. При больнице находились два врача. Кроме того, в уезде было организовано четыре фельдшерских пункта, где можно было получить первую медицинскую помощь. В 1872г. при земстве появилась собственная аптека, которая с постройкой специального земского здания разместилась на первом его этаже (на фотографии хорошо видна вывеска аптеки).



В 1880г. по инициативе земства в Рыбинске была открыта публичная библиотека, основанная в память 25-летия правления императора Александра II. Она также помещалась в здании земства. Средства на покупку книг, на подписку популярных журналов выделило земство. По инициативе земства в Рыбинске в начале 1870-х гг. проводились Сельскохозяйственные, статистические и естественнонаучные беседы, где обсуждались вопросы, волнующие местных землевладельцев.



Здание построено в 1875 году по проекту губернского архитектора И.Ф. Яровицкого на месте бывшей городской усадьбы помещика Владимира Сергеевича Михалкова. В 1912 году инженер Н. Ю. Лермонтов внес в архитектуру здания некоторые черты модерна. Инициатива постройки земского дома принадлежала кн. Александру Николаевичу Ухтомскому (1829-1891), который с 1865г. был в числе земских гласных, в 1868г. до момента своей кончины исполнял обязанности председателя Рыбинской уездной земской управы.



Здание земства - один из немногих рыбинских особняков, которые сохранили не только внешний облик, но и функцию административного здания. При советской власти в доме размещались местный Совет депутатов трудящихся и его исполнительный комитет, в настоящее время - Рыбинский совет депутатов. Продолжает работать в бывшем здании земства и старейшая в Рыбинске аптека.



Концертный комплекс «Авиатор»

Дворец культуры «Авиатор» построен в 1932 – 1937 годах по проекту архитектора Я.А. Корнфельда. Открытие приурочили к 20-летию Октябрьской революции. Дворец является памятником советской архитектуры переходного периода от конструктивизма к неоклассицизму 30-х годов, в котором получили отражения оба эти направления.



По своей архитектуре он значительно отличался от городской купеческой застройки. Это и величественный внешний вид, и роскошное внутренне убранство с мраморными мозаичными полами, и декоративные палехские росписи. В 50-х годах строгий облик монументального советского сооружения дополнил горельеф «Единение народов» работы скульптора А. Белобородова.



С момента открытия Дворец культуры моторостроителей (так раньше назывался комплекс) стал местом проведения крупнейших общественно-политических акций, больших совещаний и торжеств.



Во время войны (в 1942-1944-м годах) в помещениях клубной части Дворца размещался военный госпиталь для раненных бойцов Советской Армии. В кинозале бойцы смотрели военную хронику, художественные фильмы. В Колонном зале для них выступали дети и самодеятельные артисты. В 1953-55 годах проводилась реконструкция здания. В это время к восточному фасаду было пристроено новое помещение спортивного зала.



Дворец культуры «Авиатор» включен в список вновь выявленных памятников истории и культуры Ярославской области, утвержденный постановлением главы администрации Ярославской области № 329 от 22.11.93 г. Многие не знают, но в жизнь воплощена только половина проекта, в то время как архитектор замыслил симметричное здание, выглядящее сверху, как раскинувший крылья многомоторный самолёт. Начавшаяся война не позволила завершить проект.



Сегодня в здании дворца культуры работает ресторан «Старый Рыбинск», концертный зал на 1280 человек, сцену которого посещают с гастрольями театры, артисты первой величины и известные творческие коллективы.

«Авиатор» включает в себя театральный комплекс, офисный центр, спорткомплекс и ресторан.



Спасибо за внимание