

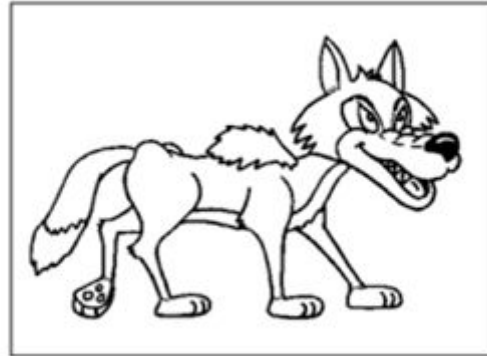
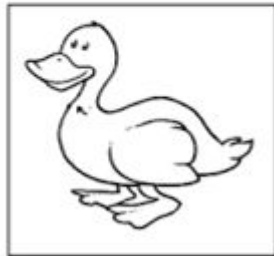
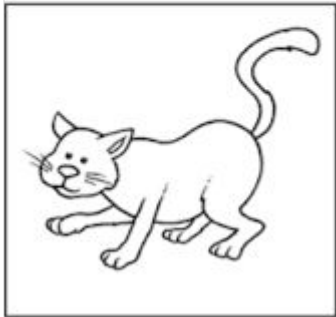
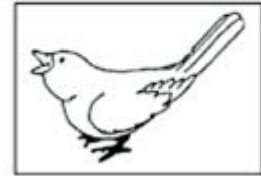
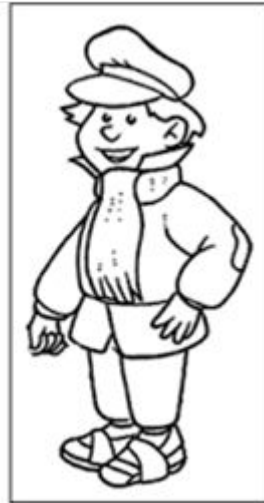
СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ 1 / 8
ТЕМА УРОКА : С.
ПРОКОФЬЕВ.
СИМФОНИЧЕСКАЯ
СКАЗКА
«ПЕТЯ И ВОЛК»

Урок №30

- **С.Прокофьев. Симфоническая сказка**
- **«Петя и волк»**

- **«Петя и волк»** — симфоническая сказка для детей, написанная Прокофьевым Сергеем Сергеевичем в 1936 году, вскоре после его возвращения в СССР, по инициативе Наталии Ильиничны Сац для постановки в её Центральном детском театре. Премьера состоялась 2 мая 1936 года. Произведение исполняется чтецом, текст, для которого написан самим композитором, и оркестром.

- Каждый персонаж представлен определённым инструментом и отдельным мотивом:
- 1. **Петя** — смычковые струнные инструменты (преимущественно скрипки), свободная и открытая мелодия в духе пионерского марша;
- 2. **Птичка** — флейта в высоком регистре, виртуозные пассажи;
- 3. **Утка** — гобой, «крякающая» мелодия в нижнем регистре;
- 4. **Кошка** — кларнет, тема изображает грацию и мягкую поступь кошки;
- 5. **Дедушка** — фагот, пунктирный ритм в нижнем и среднем регистре, имитирующий ворчание;
- 6. **Волк** — три валторны
- 7. **Охотники** — литавры и большой барабан (изображение выстрелов), духовые инструменты (финальный марш)



Спасибо за внимание!

- Домашнее задание:
- Посмотреть симфоническую сказку.
- **Раскрасить и подписать название инструментов, которые озвучивают героев симфонической сказки «Петя и волк».**