

Система Проектов

Ф О Я Н

Факультет
Ориенталистики
Японского Направления,



ФОРМАТЫ МЕРОПРИЯТИЙ

*Репертуар событий весьма различен, в нём каждый сможет найти близкий ему формат!
Мы проводим 8 видов мероприятий:*

- лекции*
- практикумы*
- исторические ролевые игры*
- смысловые лаборатории*
- проектирования*
- чайные встречи*
- чтения книг*
- просмотр кино*



Система Проектов

Факультет – пространство возможностей!

Практиковать полученные ранее навыки и умения студент сможет, участвуя в различных проектах, организованных нами (а, возможно, и сами студентами) по поступившему ранее запросу общественности...

КЛУБЫ

Долгосрочные курсы, которые мы готовы организовывать на регулярной основе.

Свойства

- Занятия 1 раз в неделю
- Имеют собственную программу
- Существуют, если набралось 5 желающих посещать занятия регулярно
- Оплачиваются по финансовым правилам всех событий Факультета: 300 рублей со студента (абонемент: 3 000 за месяц занятий)
400 рублей с внешнего слушателя

Исторический Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Иван Тюленев	лекция	<ul style="list-style-type: none">▪ зарождение Японского народа▪ культура керамики и ожерелий▪ Дзимму – воцарение Третьей Династии▪ появление Самураев▪ новаторские движения в Буддизме▪ крушение единого государства	<ul style="list-style-type: none">▪ работа с информацией

Исторический Клуб



Литературный Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Елена Заиченко	лекция чтение книг практикум	<ul style="list-style-type: none">▪ китайская поэзия канси▪ литература раннего буддизма▪ японская поэзия: от нагаута до хайку<ul style="list-style-type: none">▪ каноны написания хайку▪ написание танка<ul style="list-style-type: none">▪ городская культура Касэй▪ японские авторы XX века...	<ul style="list-style-type: none">▪ работа с информацией▪ творение искусств

Литературный клуб



Кино-Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Владимир Гуреев	лекция просмотр кино	<ul style="list-style-type: none">▪ шедевры XX века▪ история аниме: развитие манги и её жанры▪ философия творчества Хаяо Миядзаки▪ 10 золотых режиссёров▪ сериальное аниме▪ создание кинематографического произведения...	<ul style="list-style-type: none">▪ работа с информацией▪ работа с ресурсными состояниями

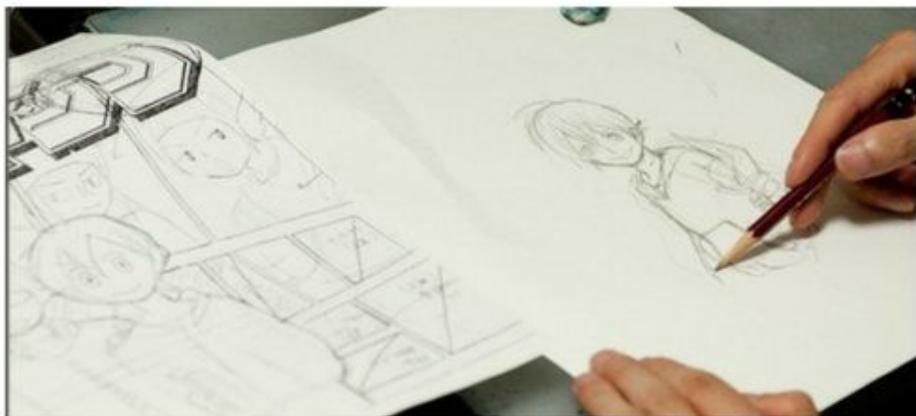
Кино-Клуб



Клуб Манги

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Вера Ланцова	практикум	<ul style="list-style-type: none">▪ графический рисунок▪ пропорциональность академической школы рисования▪ создание комиксов, манги различных стилей▪ использование для творчества самых разных инструментов...	<ul style="list-style-type: none">▪ творение искусства▪ работа с информацией

Клуб Манги



Клуб Рукоделия

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Вера Ланцова	практикум	<ul style="list-style-type: none">▪ мастерение японских украшений: тэмари, кумихимо и кондзаси▪ ПОШИВ японского традиционного костюма: юката, хакама, оби и хаори▪ лепка японских маскарадных масок...	<ul style="list-style-type: none">▪ творение искусства▪ работа с информацией

Клуб Рукоделия



Чайный Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Марк Александрович	практикум чайная встреча	<ul style="list-style-type: none">▪ история чайной традиции▪ философия и эстетика чая▪ проведение китайских чайных церемоний▪ культура чая в быту▪ чайная встреча – пространство тепла...	<ul style="list-style-type: none">▪ творение искусства▪ работа с информацией▪ работа с ресурсными состояниями▪ коммуникация

Чайный Клуб



Японский Разговорный Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
определяется	лекция практикум	<ul style="list-style-type: none">• история японского языка• азы грамматики и разговорная лексика• иероглифическое письмо• обсуждение бытовых вопросов• диалог с носителем языка• ...	<ul style="list-style-type: none">• коммуникация• работа с информацией• творение искусства• работа с ресурсными состояниями

Японский Разговорный Клуб



Лошадь
馬
(Uma)



Заяц
ウシ
(Usagi)



Медуза
クラゲ
(Kurage)

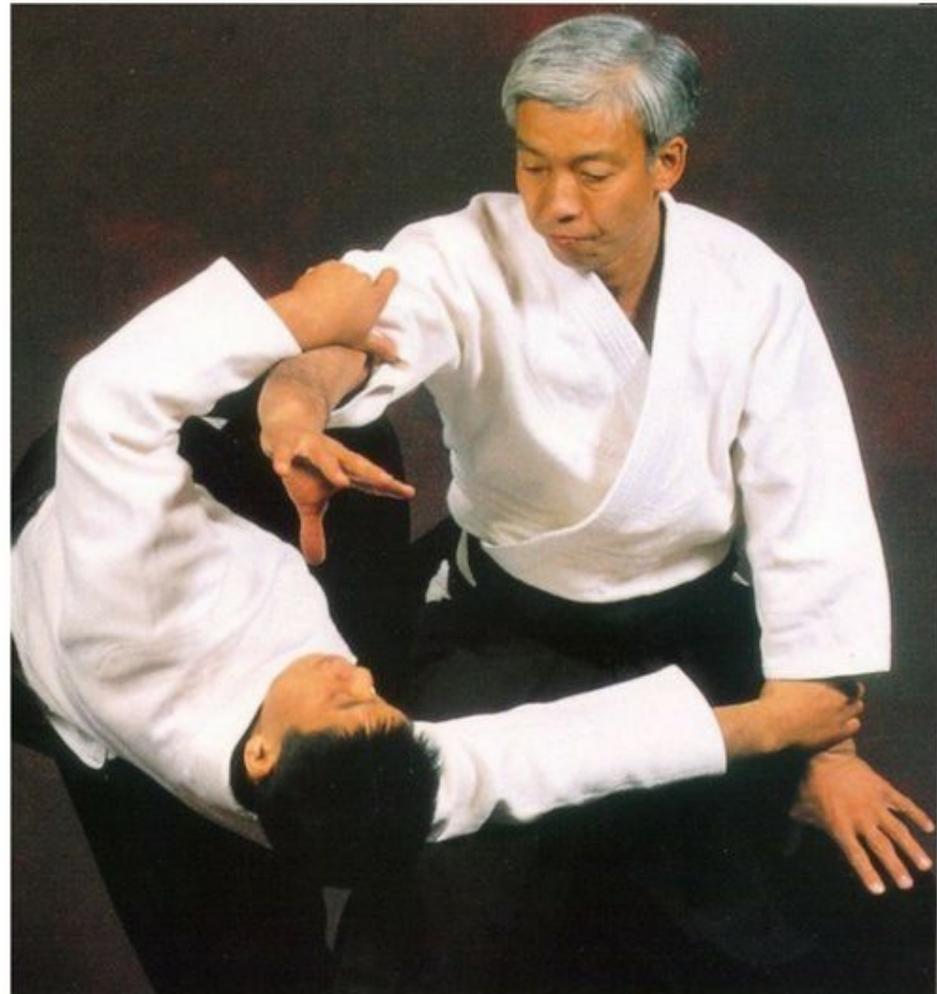


あ A	か KA	さ SA	た TA	な NA	は HA	ま MA	や YA	ら RA
い I	き KI	し SI	ち TI	に NI	ひ HI	み MI		り RI
う U	く KU	す SU	つ TU	ぬ NU	ふ FU	む MU	ゆ YU	る RU
え E	け KE	せ SE	て TE	ね NE	へ HE	め ME		れ RE
お O	こ KO	そ SO	と TO	の NO	ほ HO	も MO	よ YO	ろ RO

Айкидо-Клуб

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Шота Салдадзе	практикум	<ul style="list-style-type: none">• айкидо – боевое искусство• философия айкидо• прикладное айкидо• работа с телом• история айкидо• упражнения айкидо в повседневности• стили и школы современного айкидо• ...	<ul style="list-style-type: none">• работа с ресурсными состояниями• работа с информацией• творение искусства• коммуникация

Айкидо-Клуб



Японский перерыв!



ЛАБОРАТОРИИ

*Пространства
плодотворного изучения,
проектирования,
моделирования того или
иного аспекта реальности*

Свойства

- Плавающий график встреч*
- Имеют собственный перечень тем*
- Существуют, если набралось 5 желающих участвовать регулярно*
- Участие бесплатно*

Игротехническая Лаборатория

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Григорий Кушнер	лекция практикум проектирование историческая ролевая игра	<ul style="list-style-type: none">▪ модельная игротехника▪ математическая теория в ролевых играх▪ создание настольной игры▪ создание исторической игры▪ финансово-экономические игры▪ образовательные дидактические игры	<ul style="list-style-type: none">▪ работа с ресурсными состояниями▪ работа с информацией

Игротехническая Лаборатория



Кросс-культурная Лаборатория

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Иван Тюленев	лекция практикум проектирование смысловая лаборатория	<ul style="list-style-type: none">▪ кросс-культурист как профессия. Прикладная Японистика▪ кросс-культурные компетенции. Кросс-культурное восприятие Мира▪ кросс-культурная психология. Кросс-культурный Анализ. Кросс-культурные исследования▪ методики бытовой кросс-культурности.	<ul style="list-style-type: none">▪ работа с ресурсными состояниями▪ работа с информацией

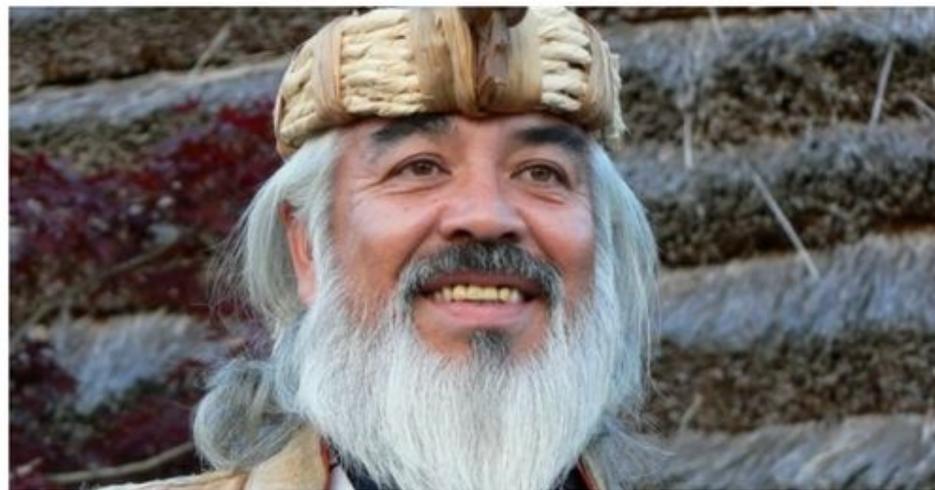
Кросс-культурная Лаборатория



Этнографическая Лаборатория

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Иван Тюленев	лекция практикум проектирование смысловая лаборатория	<ul style="list-style-type: none">• образование этноса. Социальная Этнография и Субкультуры• этнографическая география. Расселение Народов<ul style="list-style-type: none">• древние Народы. Происхождение народов современного Мира• будущее Европейской Интеграции. Портрет Афро-европейца• диаспоральное расселение. Жизнь в диаспорах<ul style="list-style-type: none">• этнография Дальнего Востока. Монголоиды и Полинезийцы• лингвистика и этнография. История Языков	<ul style="list-style-type: none">• работа с ресурсными состояниями• работа с информацией• коммуникация

Этнографическая Лаборатория





ВЫЕЗДНЫЕ СОБЫТИЯ

*Крупные проекты, направленные
на создание плотной
погружённой атмосферы,
достигающейся интенсивностью
событий*

Свойства

- Фиксированное время проведения*
- Имеют собственную программу*
- существуют, если набралось 8 человек, желающих поехать по полной стоимости*
- Участие платно, стоимость зависит от конкретного мероприятия*

Лагерь

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Иван Тюленев	практикум проектирование смысловая лаборатория чтения книг просмотр кино чайная встреча	▪ набор на Лагерь ▪ организация Выездного события ▪ ведение процессов разных энергетических уровней: глубокого, формального и неформального ▪ создание погружённой среды ...	▪ работа с ресурсными состояниями ▪ работа с информацией ▪ коммуникация ▪ творение искусства

Лагерь



Историческая Ролевая Игра "Тени провинции Ига"

Ведущий	Форматы	Темы	Развитие Компетенций
Елена Чернова	проектирование историческая ролевая игра	<ul style="list-style-type: none">• создание Полигонной Игры• набор на крупное событие• дизайн Японской Исторической Игры• кастинг Ролевых Игр• история Японии (XV век)• ...	<ul style="list-style-type: none">• работа с ресурсными состояниями• работа с информацией• коммуникация

Историческая Ролевая Игра "Тени провинции Ига"



ПРОЕКТ СТУДЕНТА

Факультет – пространство возможностей!

*Каждый студент может организовать
собственный Клуб, проводящий занятия,
Лабораторию, занимающуюся исследованиями,
принять участие в разработке Выездного
события...*

Спасибо за внимание!
До встреч!

