

Политическая культура и политическое участие

Политическая культура и политическое участие

1. Понятие, структура и функции политической культуры.
2. Типы политических культур. Особенности политической культуры в России.
3. Политическое участие и его разновидности.

1. Понятие, структура и функции политической культуры.

- Понятие «политическая культура» впервые употребил немецкий просветитель **И. Гердер (XVIII в.)**
- Более весомый вклад в разработку теории политической культуры внесли американские ученые **Г. Алмонд, С.Верба, Л.Пай (XX в.)**

Политическая культура – это система исторически сложившихся, относительно устойчивых политических убеждений, представлений, ценностей, моделей поведения индивидов и групп.

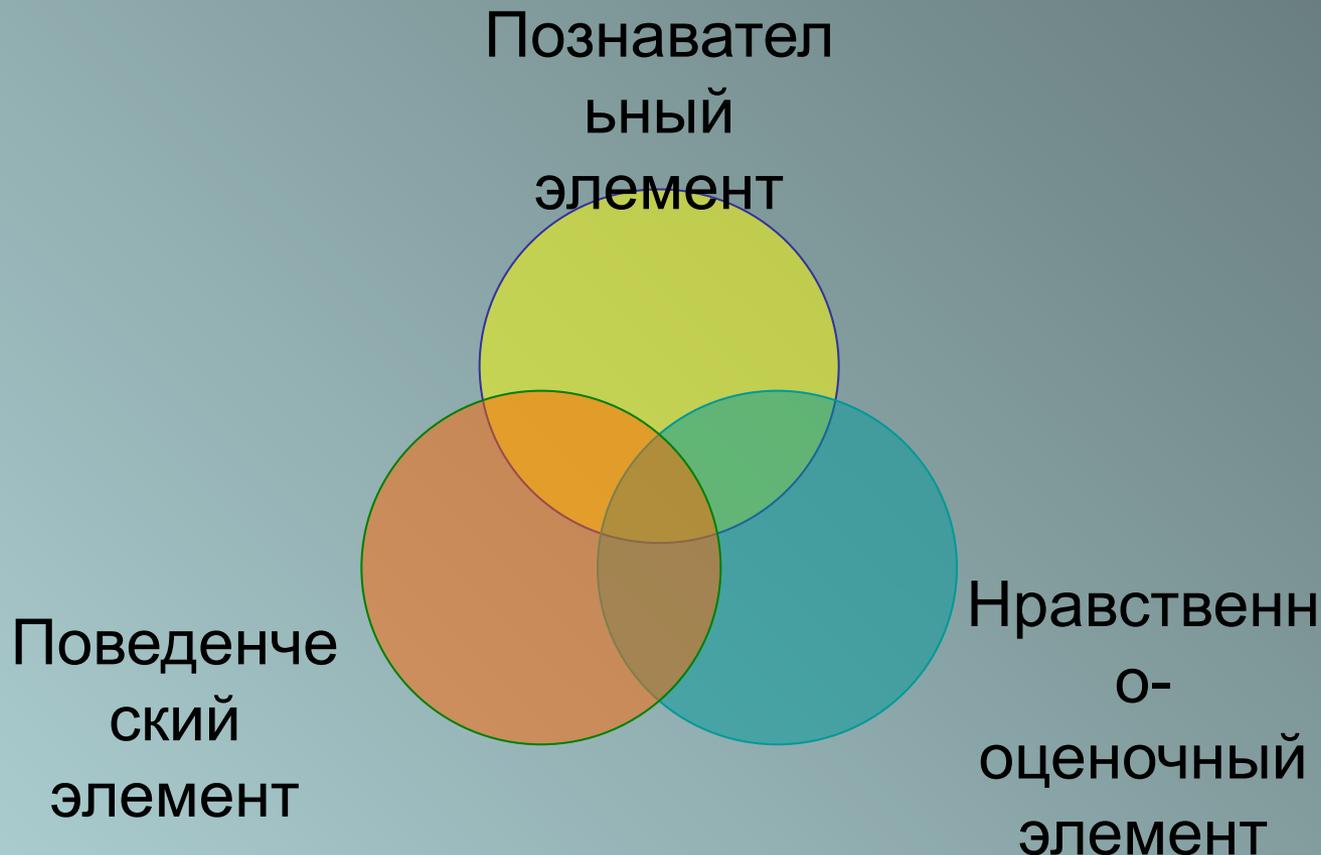
По
о
• о
п
• о
п
• о
м



ний
м

- ***особенности принятия политических решений***
- ***особенности регулирования политических конфликтов***
- ***особенности функционирования политических институтов***

Структура политической культуры



- **Познавательный элемент** – знание и понимание конституции и других законов страны, программных положений крупных политических партий, сложившихся в стране политических отношений, происходящих политических событий и явлений, политических процедур (выборы, референдум)

- **Нравственно-оценочный элемент –**

основные политические ценности, идеалы, убеждения; отношение к власти, отношение к политическим явлениям; особенности менталитета

- **Поведенческий элемент** - типы, формы общественно-политической деятельности, политическое поведение. Предполагает осознанное участие или неучастие граждан в политической жизни, в референдумах, в выборах.

Функции полит.культуры

```
graph TD; A[Функции полит.культуры] --- B[Познавательная]; A --- C[Коммуникативная]; A --- D[Воспитательная]; A --- E[Интегративная]; A --- F[Нормативно-ценностная];
```

Познавательная

Коммуникативная

Воспитательная

Интегративная

Нормативно-ценностная

2. Типы политических культур.

Особенности политической культуры в России.

1. Наиболее известна классификация, предложенная Г. Алмондом и С. Вербой .

В зависимости от уровня развития общества они выделили следующие типы:



• ПАТРИ
МЕСТ
насе
слеп
поли
соче
пред
мест



АЯ,
вие у
тике,
ми
ция на

Представители некоторых африканских народов:
туарегов, фульбе, мурсе, догонов, масаев, тва, хауса,
зулусов и бушменов

- **ПОДДАНИЧЕСКАЯ (КУЛЬТУРА ПОДЧИНЕНИЯ)** – население осознает особый авторитет правительства, может оценивать правительство как положительно, так и отрицательно. Но даже при отрицательной оценке нет готовности к активному участию в политике; характерна приспособляемость, долготерпение.



**процесс принятия
решений.**



ИХ

На практике преобладают смешанные типы: *патриархально-подданический, подданическо-активистский.*

Особый тип смешанной культуры, характерный для демократических стран, авторы называли «гражданская культура»