



**Технология
«ГОВОРЯЩАЯ
СТЕНА»**

Созданию предметно–развивающей среды в современном ДООУ сегодня уделяется большое внимание. Педагоги стремятся использовать инновационные подходы и принципы построения предметно–игрового пространства, т.к. группа детского сада для детей является их вторым домом, ведь здесь они проводят большую часть дня.

А.С. Макаренко в «Книге для родителей» писал: «Воспитывает все: вещи, явления, но прежде всего и дольше всего - люди. Из них на первом месте - родители и педагоги».

В настоящее время поддерживается идея классика отечественной педагогики в том, что вещи, в данном случае развивающая предметно-пространственная среда, является одним из важных компонентом дошкольного образования.

Одной из современных технологий, позволяющей наиболее эффективно использовать образовательный потенциал РППС группы является технология «говорящих стен».

В методической литературе «говорящие стены» называют методикой (Могильникова С.В., Беленькая Е.С., Язькова Е.В. и др.), формой образовательной деятельности (Поденщикова С.Н.), методическим приемом практического метода обучения, формой организации РППС (Ляленкова В.В., Шепицина Е.И. и др.).

Считается, что все определения правильные и зависят от формы использования «говорящих стен» в дошкольном образовании.

Так, некоторый иллюстративный материал, расположенный в коридоре, спальне, на лестничных пролетах, в дополнительных помещениях носит только информативный характер и меняется очень редко.

Откуда пришла к нам технология «говорящих стен»?

Если быть точными, то из далекой предыстории человечества: впервые человек дал камню «голос» и функцию посредника при передаче информации, сделав первые наскальные рисунки,

Цель и задачи технологии «Говорящая стена»

Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.

Задачи:

- Создать атмосферу эмоционального комфорта.

условия для творческого самовыражения, для проявления познавательной активности детей.

«Говорящие стены» – способ организовать самостоятельную деятельность детей.

Виды:

- Развивающие интерактивные игры
- Магнитная доска
- Бизиборд
- Сенсорное панно
- Ширмы

Суть образовательной технологии «говорящие стены» в условиях дошкольной образовательной организации заключается в том, что ребенок, имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный и другой дидактический материал.

Для этого на стенах групповой комнаты и помещениях детского сада крепятся магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, технические средства образования (ТСО), игры, игровые фишки и различные тематические картинки.

Отсюда целью использования «говорящих стен» в работе с детьми старшего дошкольного возраста является создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям в соответствии с требованиями образовательной программы детского сада.

Организация образовательной деятельности с учетом технологии «говорящих стен» опирается на ряд требований и правил:

- Во-первых, при оформлении экспозиций «говорящих стен» является обязательным сотрудничество и сотворчество педагогов, родителей и детей.
- Во-вторых, должна присутствовать систематическая обновляемость содержания экспозиций «говорящих стен». «Говорящие стены» так же мобильны (в целом и в своих элементах), как и все образовательное пространство в целом. При этом, практический опыт показал, что места размещения «говорящих стен» должны быть «закреплены» раз и навсегда (для ориентации детей – где и что находится), а смена должна быть определена потребностями участников образовательного процесса (не чаще 1-2 раз в месяц для материалов по образовательным областям).

- В-третьих, для «говорящих стен» работает правило «красного угла» (угол, куда прежде помещали иконы в избе). Так, правый угол напротив двери является зоной повышенного (первичного, при входе в помещение) внимания. Здесь лучше размещать информацию по актуальной теме. Когда тема обсуждена, а информация остается в помещении (для закрепления, напоминания), оптимальнее перемещать ее против часовой стрелки, влево от «красного угла». Угол около двери (к нему оказывается лицом выходящий из помещения человек) называется также «углом рефлексии». Здесь можно разместить элементы «говорящих стен», связанные с саморефлексией участников образовательного процесса. Например, оценкой своего эмоционального настроения в конце дня.
- В-четвертых, к размещенным на «говорящих стенах» оборудованию и иллюстративному материалу предъявляются определённые санитарные, эстетические требования и требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

А именно:

- изображения на стенах должны быть понятны детям и не вызывать отрицательных эмоций;
- используемые материалы должны быть качественными, прочными, безопасными и поддаваться чистке;
- при выборе цветов надо избегать резких контрастных оттенков; большого количества красного, темно-зеленого, синего, белого и черного цветов. Лучше использовать те цвета, которые способствуют спокойствию и безопасности;
- оформление стен и обстановка в группе должны быть приближены к домашним, поэтому элементы канцелярского и офисного стиля не подойдут;
- не перегрузить пространство (ситуация, когда меньше – это больше);
- четко понимать, что каждый элемент должен работать, а не просто присутствовать (не работающие элементы удаляются);
- целенаправленное, адресное использование компонентов технологии, т.е. педагог должен представлять, кто, когда и зачем сможет обратиться к «говорящей стене»;
- учитывать освещение (достаточное для изучения «говорящих стен», приятное для глаз, не агрессивное);
- важно качество иллюстраций и оборудования (иногда - «детский» уровень исполнения, иногда - профессиональный).

Опыт использования образовательной технологии показал, что на стенах желательно располагать экспозиции по всем образовательным областям, указанным в стандарте дошкольного образования

Педагогом и детьми обговариваются правила пользования «говорящими стенами». Правила позволяют детям договариваться об очередности использования оборудования экспозиций и возможном партнерстве в самостоятельной образовательной деятельности.

Таким образом, «Говорящая стена» – это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить предметно-развивающую среду дошкольного развивающего учреждения, своеобразный живой экран. Это способ организовать самостоятельную деятельность детей.





«Говорящая стена» по экологии

ЭТАЖИ ЛЕСА



Все растения составляют этажи леса.

Самый высокий этаж в лесу - пятый: это верхушки сосен, елей.

Четвертый этаж - кроны деревьев пониже: берез, осин, рябин.

Третий - кусты и молодые деревца. Этот этаж носит особое название:

подлесок.

А два нижних этажа - второй и первый - образуют травы, цветы, грибы и мхи.

В любом лесном доме есть что-то вроде подвала. Тут прячутся корни зеленых обитателей леса и живут подземные жители.

Как и в настоящем доме, в лесном тоже есть квартиры и в каждой квартире - свои жильцы.

Педагог с детьми заселяет лесной дом «жильцами».

Заселяем «этажи леса»



Спасибо за внимание