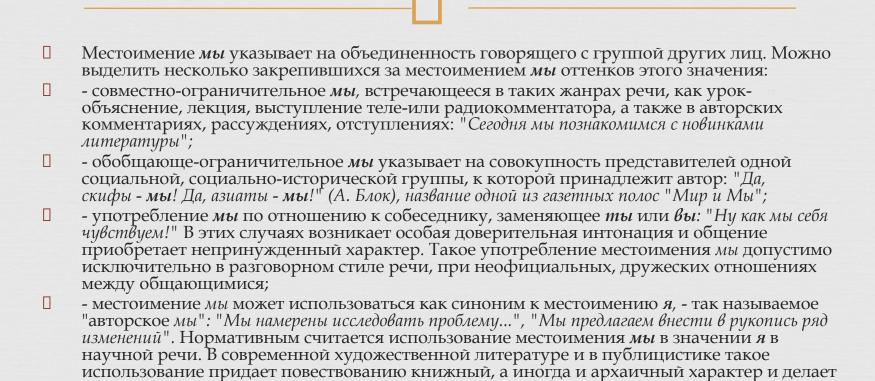
Презентация на тему:

Трудные случаи употребления местоимений

- К местоимениям относятся слова, которые не называют конкретные предметы, количества, а лишь указывают на них. Значение и функции местоимений, их роль в тексте многообразны. По многим признакам местоимения выделяются среди других знаменательных слов.
- Особенно часто употребляются в речи *личные местоимения*. Местоимение *я* указывает на то, что говорящий сообщает о себе. Оно широко используется в устной речи. В письменной же речи местоимение *я* имеет ограничения в своем употреблении: оно наиболее уместно в текстах художественной
- полемические заметки, интервью, т.е. там, где употребление этого местоимения носит подчеркнуто личностный характер: "Я очень ценю в карикатуре оперативность". Однако в таких жанрах письменной речи, как газетная информация, обзор печати, учебная литература, научные статьи, местоимение я традиционно не употребляется, а вместо него используются безличные обороты: очевидно, что; представляется важным; необходимо подчеркнуть и т.п.



образ рассказчика условным.

- □ Местоимения *ты* и *вы* служат для указания на собеседника или собеседников и широко употребляются в диалогической речи. В речи письменной, монологической их употребление
- становится одним из стилистических средств, которые придают письменному сообщению адресный характер: "Вы хотите иметь машину?", "Вы просили выяснить" (рубрика в газете). Местоимение вы в русском языке может употребляться как синоним местоимения ты. В этом случае выбор местоимения стилистически значим и зависит от отношений между говорящими: ты при непринужденных, близких отношениях, вы при официальных.

Местоимения он, она, оно, они указывают на лицо или предмет, о котором идет речь. Они используются как в устной, так и в письменной речи в двух основных функциях - помогают избегать повторения в каждом предложении одних и тех же слов и обеспечивают связность речи, грамматически соединяя последующее предложение с предыдущим: "Молодежная мода - это великолепно. Она не ограничивает никого: носи то, что тебе нравится". В каждом конкретном случае определить, на какой предмет, явление или лицо указывает местоимение, можно только в его связи с предшествующим предложением, а вне этой связи предложения с местоимениями 3-го лица являются недостаточными в смысловом отношении. (Ср.: Ключ оказался на старом месте, так что сейф удалось открыть без особых осложнений. Она перевела дух: вот они, деньги!) С этим свойством связана возможность использования указанных местоимений как экспрессивно-стилистического средства в художественных и публицистических текстах, часто в заголовках газетных материалов: "Он был непредсказуем", "Она ведет в мир добра", "Они о нас".

Трудности употребления местоимений

- 1. Местоимения 3 лица *он*, *она*, *оно*, *они* после предлогов имеют в начале букву Н: *возле нее*, *около них*.
- 2. После предлогов благодаря, вне, вопреки, вследствие, наперекор, навстречу, согласно, подобно Н не употребляется: подобно ему, вопреки им.После сравнительной степени прилагательных и наречий Н не употребляется: быстрее ее, дальше их.
- 3. Местоимения себя и свой не должны употребляться в контексте, допускающем их неоднозначное понимание: *Больной попросил сестру налить себе (надо: ему) воды.
- 4. Местоимения он, она, оно, они не должны повторяться в предложении, если возможно неоднозначное их понимание: *Студенты на каникулы поехали в деревню к родителям, они их ждали с нетерпением.
- 5. Лучше употреблять сочетания скучать, тосковать по вас (нас), а не скучать, тосковать по вам (нам).



 Употребление притяжательных местоимений мой, свой связано прежде всего с отношением к лицу, производящему действие. Возможны вариантные формы: В заключение своего выступления я хотел бы сказать... / В заключение моего выступления позвольте сказать... Очень часто неправильный выбор того или иного местоимения приводит к двусмысленности. Ср.: Председателя мы застали в своём рабочем кабинете (в нашем рабочем кабинете или в кабинете председателя?). Местоимение свой указывает на принадлежность чего-либо субъекту действия и употребляется в значении "принадлежащий себе, находящийся у себя в пользовании" (живёт в своем доме, вырастил своих детей).

- □ При употреблении местоимения
- *свой* выражается общее отношение к собственности или подчеркивается принадлежность чего-либо к себе как члену какого-то коллектива (Ты знаешь, я свой завод не узнал). Местоимение $c \theta o \tilde{u}$ относится непосредственно к производителю действия, поэтому фразу, в которой возникает двусмысленность: "Профессор попросил ассистента прочитать свой реферат", следует трактовать так, что ассистент должен прочитать реферат профессора. Чтобы избежать двусмысленности, подобные фразы следует перестраивать:" Профессор попросил, чтобы ассистент прочитал свой реферат". Иными словами, местоимение свой можно использовать лишь тогда, когда лицо или предмет, на принадлежность которому указывает местоимение, является активным производителем действия и в предложении занимает место подлежащего.

- Особого внимания заслуживает употребление определительных местоимений каждый, всякий, любой. Они синонимичны только в значении "один из ряда подобных, признаваемых равноценными, и тот, и другой, и третий, безразлично какой": "Это может сделать каждый; Это может сделать всякий; Это может сделать любой". В случае, когда "идея безразличности" отсутствует, употребление этих местоимений нужно различать:
- а) для местоимения всякий основным является значение "разный, самый разнообразный, всевозможный": Сюда приезжают всякие туристы,
- б) для местоимения *каждый* основным оказывается значение "один из всех в данном ряду; любой из себе подобных, взятый отдельно": *Инструкцию нужно дать каждому туристу*;
- в) местоимение **любой** обозначает "какой угодно на выбор": Выбирайте любой подарок; Перенести на любой другой день.