

# ИСТОРИЯ ЁЛОЧНЫХ ИГРУШЕК



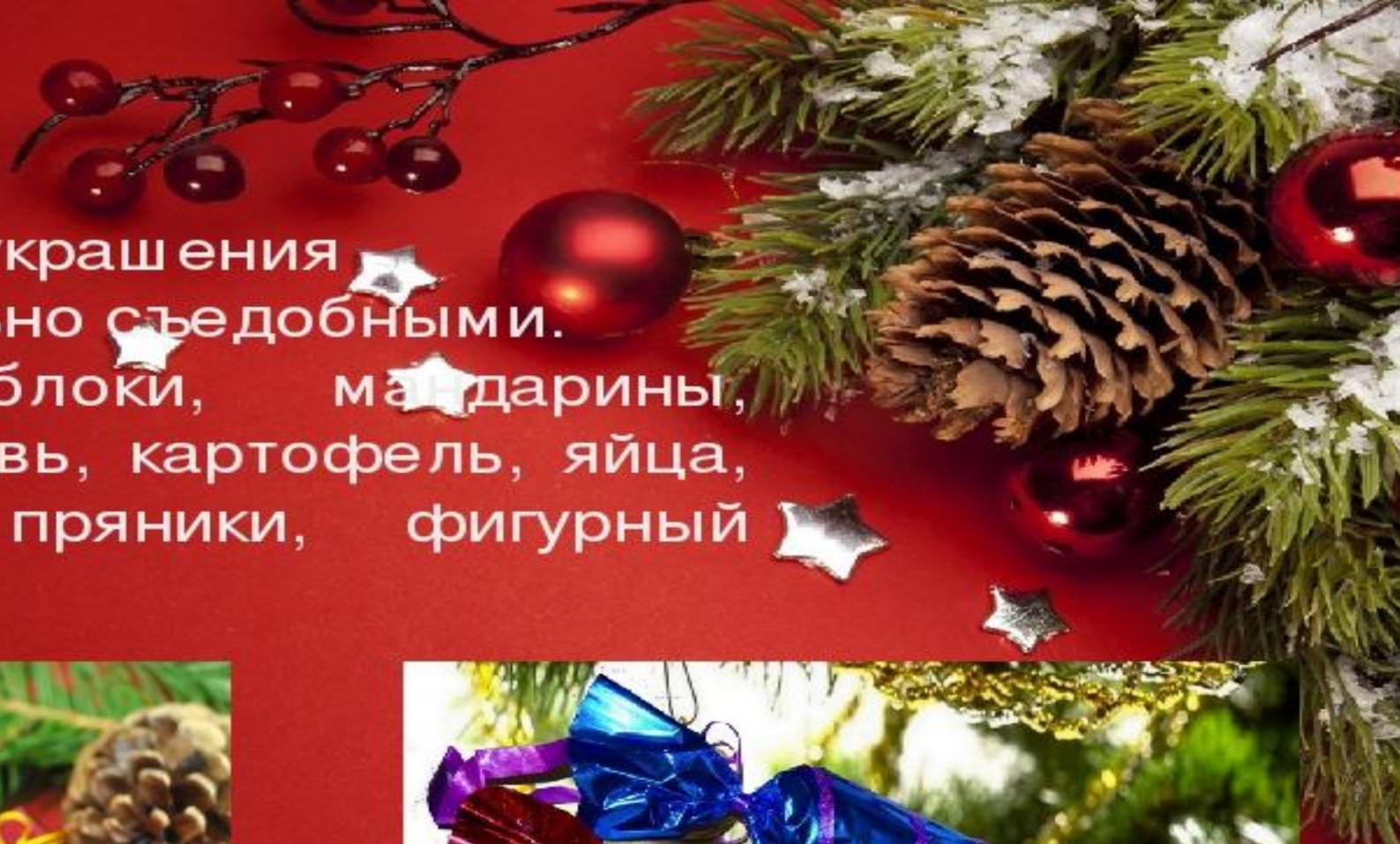
# История появления новогодней игрушки



Иллюстрация к рассказу Ч.  
Дикенса "Рождество"

Традиция украшения новогодней елки зародилась в средние века, когда верующие христиане начали украшать деревья на Рождество в своих домах. Существовали правила украшения «рождественского дерева»: верхушку украшала «Вифлеемская звезда», шары (прежде это были яблоки), горящие свечи, всевозможные фигурные пряники и печенье.

Первые елочные украшения  
были исключительно съедобными.  
Ими стали яблоки, мандарины,  
апельсины, морковь, картофель, яйца,  
орехи, вафли, пряники, фигурный сахар и леденцы.



В России, как и в Европе,  
первые рождественские елки  
украшали сладостями и фруктами.

Так же на Руси елочные игрушки делали  
еще из тряпочек, соломы, льна, цветных  
ленточек, колосков, кистей рябины.



Согласно легенде, некогда  
выдался недородный год  
и яблок было мало. ★

Тогда стеклодувы из городка Лауша  
в Тюрингии в 1848 году предложили временную  
замену этому фрукту. Там и были изготовлены первые  
стеклянные шары из прозрачного и цветного стекла.



Вышел указ об использовании серебристых шаров из Лауши в качестве рождественских украшений. Со временем талантливые мастера стали выдувать из стекла не только шары, но различные другие фигурки. А немецкие елочные игрушки прославились на весь мир.





В России традиция ставить елки на Рождество появляется со времен Петра I. До этого символом Рождества был вертеп, также пришедший из Европы. Среди указов Петра I был издан указ ставить «по знатным и проезжим улицам у ворот и домов украшения из древ сосновых и еловых, на манер иноземных обычаев».

*Время шло и ходи  
внесли Новогоднюю  
елку в дом*





Именно в это время Чайковский пишет самый известный в мире рождественский балет – «Щелкунчик», действие которого разворачивается в буквальном смысле под елкой.

Однако с середины XIX века, после первой публичной елки в Петербурге в 1852 году, обычай украшать елку становится чрезвычайно распространенным.

