



Министерство образования и науки Архангельской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области  
«Архангельский педагогический колледж»

# **ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

## **ТЕМА: «Создание интерьерного светильника в комбинированной технике»**

Автор: Гренчук Мария Егоровна

3 И группы

Специальность 54.01.01. «Исполнитель художественно-  
оформительских работ»

Научный руководитель Зырянкин Игорь Олегович

Архангельск 2020



**Актуальность:** Светильник с применением природного материала в самом материале, дерево благородно смотрится и может хорошо дополнить интерьер квартиры, ресторана или даже офиса.

**Объект:** Изготовление светильника

**Предмет:** Светильник



**Цель:** Это изготовления и декорирования интерьерного светильника в комбинированной технике, а также описание процесса технологии.

### **Задачи :**

- Пояснить назначение и характеристику интерьерного светильника в комбинированной технике;
- Описать композицию и цветовую гамму интерьерного светильника в комбинированной технике;
- Описать технологический процесс выполнения интерьерного светильника в комбинированной технике;
- Описать основные инструменты и материалы, применяемые при выполнении и декорировании интерьерного светильника в комбинированной технике;
- Рассмотреть технику безопасности при выполнении и декорировании интерьерного светильника в комбинированной технике

**Гипотеза:** Ожидаемый результат при декорировании светильника - это, фактически, единственный способ выгодно выставить свой товар на фоне конкурентов, показать, что он - особенный, не такой как у всех.



## АНАЛОГИ ИЗДЕЛИЯ





# Разработка эскиза





# Разработка конструкции



# Выбор подходящей основы





# Заготовка декоративной части





# Деления основной части



# Очистка основы



# Формирования канала





# Увеличение проема



# Выбор мест для установки грибов



# Подгонка и обработка грибов





# Фрезеровка грибов



# Сверление основы



# Разметка и фрезеровка





# Установка светодиодной ленты



# Протяжка провода



# Склейка основы





# Разметка заготовки





# Распил на форматном станке



# Обработка кромки



# Разметка отверстий



# Сверления отверстий и обработка





# Первичная обработка основы



# Оторцовка основы



# Шлифование заготовки



# Пайка проводов





# Присоединение грибов к основанию



# Скрепление основы с заготовкой



# Покрyтия лаком



# Изготовления абажура





# Соединение проводки



# Установка абажура



# Фото готового светильника







