



# **Обзор итоговой аттестации по предмету «Русский язык»**

**(с русским языком обучения)**

## **9 класс**

# Форма проведения итоговой аттестации

Э С С Е

- Чтение и письмо - 2 часа
- Экзаменационная работа предполагает работу с двумя текстами (общий объем текстов – 400-450 слов). На основе текстов обучающиеся выполняют письменную работу – эссе-аргументация (170-200 слов), при этом используя соответствующую лексику, приводя в качестве аргументов переработанную информацию из обоих текстов.
- Для обучающихся с углублённым изучением предметов гуманитарного цикла экзаменационная работа предполагает работу с двумя текстами (общий объем – 450-500 слов). На основе текстов обучающиеся выполняют одну письменную работу – эссе/ статья/ рассказ и др. (200-250 слов), при этом используя соответствующую лексику, приводя в качестве аргументов переработанную информацию из обоих текстов.
- Пользоваться словарями запрещается.



# Задачи оценивания

301

## Коммуникативная компетенция

Обучающиеся должны уметь

- понимать и интерпретировать главную и детальную информацию (текстовую, числовую, графическую) текстов различных типов, жанров и стилей;
- извлекать необходимую информацию из различных источников, анализируя и синтезируя ее;
- создавать тексты разных типов, жанров и стилей, синтезируя услышанную и прочитанную информацию;
- писать собственный текст проблемного характера (статья, эссе, письмо и др.), демонстрируя способность анализировать и оценивать предложенную информацию.



302

## Языковая компетенция

Обучающиеся должны уметь

- соблюдать грамматические, орфографические, пунктуационные и стилистические нормы.



# Схема выставления баллов

Коммуникативная компетентность	Языковая компетентность
<p style="text-align: center;"><b>9 - 10 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Чёткое понимание аудитории, цели, формы, особенностей текста и производимых ими эффектов.</li><li>Умелая переработка материала в поддержку своей точки зрения; высокий уровень использования уместного стиля</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>9 - 10 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Грамотное использование сложных грамматических конструкций (формы глаголов, предлоги и падежные окончания, порядок слов, использование сложных предложений).</li><li>Язык грамотный, без ошибок</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>7 - 8 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ясное понимание аудитории, цели, формы, особенностей текста и производимых ими эффектов.</li><li>Хорошая переработка материала в поддержку своей точки зрения; в основном непрерывное использование уместного стиля</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>7 - 8 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Грамотное использование разнообразной лексики и грамматических конструкций. В целом уверенное владение грамматикой, ответ демонстрирует хорошее представление о лексических и грамматических элементах, несмотря на небольшие ошибки.</li><li>Язык в целом на хорошем уровне, с редкими ошибками</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>5 - 6 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Удовлетворительное понимание аудитории, цели, формы, особенностей текста и производимых ими эффектов.</li><li>Некоторая попытка переработать материал в поддержку своей точки зрения; непоследовательность и ошибки в использовании стиля</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>5 - 6 баллов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Удовлетворительное разнообразие лексики и грамматических конструкций. Приемлемое владение грамматикой.</li><li>Язык в целом безграмотный, понимание временами затруднено</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>3 - 4 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ограниченное понимание аудитории, цели, формы, особенностей текста и производимых ими эффектов.</li><li>Некоторая попытка переработать материал в поддержку своей точки зрения; непоследовательность и ошибки в использовании стиля</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>3 - 4 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ограниченное понимание грамматических и лексических норм; изложение часто бессвязно.</li><li>Очень частые, повторяющиеся ошибки, вызывающие непонимание</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>1 - 2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Полностью неприемлемое понимание аудитории, цели, формы, особенностей текста и производимых ими эффектов.</li><li>Недостаточная по объему или бессвязная работа</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>1 - 2 балла</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Отсутствует понимание использования грамматики и лексики.</li><li>Постоянные, повторяющиеся ошибки; смысл изложенного неясен</li></ul>

# Шкала перевода баллов в оценку

<b>Баллы экзаменационной работы</b>	<b>Процентное содержание баллов, %</b>	<b>Оценка</b>
0 – 7	0 – 39	2 (неудовлетворительно)
8 – 12	40 – 64	3 (удовлетворительно)
13 – 16	65 – 84	4 (хорошо)
17 – 20	85 – 100	5 (отлично)

# Аргументированное эссе

- Аргументированное эссе - это связный текст небольшого объёма, написанный на спорную тему, в котором автор защищает некий тезис, относительно которого возможно привести доводы «за» и «против».
- Основным содержанием такого эссе будет анализ (**а не пересказ!**) информации, которая содержится в текстах.

# Цели аргументированного эссе

1. Убедить аудиторию в определённой точке зрения и склонить её на свою сторону (при этом большое внимание уделяется противоположной позиции).
2. Ясно сформулировать, почему предпочтительна именно та позиция, а не другая.



Автор в ходе написания аргументированного эссе ведёт своего рода внутренний диалог (оценивает утверждения, доказательства и поддержки, предположения, скрытые аргументы и внутренние противоречия) и приходит к тому, что одна точка зрения становится более предпочтительна, чем другие, при том, что остальные люди могут с ней изначально не соглашаться.





# Аргументированное эссе состоит из следующих элементов:

## I Введение:

Формулировка темы.

Актуальность темы.

Расхождение мнений относительно темы.

Структура рассмотрения темы и переход к основному суждению.

## II Основная часть:

Суждение (аргументы), которые выдвигает автор (2 - 3).

Определение основных понятий, используемых при выдвижении суждений.

Доказательства и поддержки (факты или примеры), поддерживающие суждения.

Рассмотрение контраргументов, или противоположных суждений.

## III Заключение:

Одно или два предложения, резюмирующие аргументы в защиту основного суждения.

Общее предупреждение о последствиях неприятия выдвигаемого суждения и общее заключение о полезности данного утверждения.

**Отсутствие в эссе одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и будет стоить потери баллов.**

# Сколько абзацев должно быть в эссе?

Абзацное членение текста – это одно из важных условий при написании эссе.

Надо помнить: эссе должно иметь не менее 3-х абзацев:

1 абзац – тезис

2 абзац – аргументы с примерами

3 абзац – вывод

Основная часть может состоять и более чем из одного абзаца. Новый абзац можно начинать в том случае, если далее следует новая мысль, например, новый аргумент.