

Шерстяная ткань

Выполнила:
Андреева М.В.

Шерсть – один из древнейших видов сырья для производства текстиля различного назначения

Шерстяная ткань – это материал, полученный при ткачестве волокон животного происхождения, а именно – волосяного покрова разных животных.

Свойства шерстяного текстиля

- + Очень низкая теплопроводность. То есть максимальная теплозащита. Трудно найти другой натуральный эквивалент с такой степенью сохранения человеческого тепла.
- + Прочность и долговечность. За них отвечают крученые нити, используемые при ткачестве.
- + Гигроскопичность. Шерсть прекрасно пропускает воздух и впитывает пары человеческого тела.
- + Грязеустойчивость. Это природное свойство натуральной шерсти.
- + Малая сминаемость, за что отвечает специальная крутка нитей.
- Шерсть впитывает влагу из окружающей среды. Пройдя в шерстяном пальто по туману, можно обнаружить себя в промокшей верхней одежде.
- При намокании в воде (во время стирки) материал способен сильно вытягиваться, что требует особой деликатности.
- В зависимости от волокнистого состава может вызывать аллергические реакции.
- Шерстяные ткани, особенно с большим процентом синтетических примесей, могут накапливать статическое электричество

Классификация

Современная промышленность занимается изготовлением большого количества материалов.

Они делятся на две категории:

- Чистшерстяные — полотна, включающие волокна химического производства около 10 %
- Полушерстяные — полотна, включающие вискозные, акриловые, капроновые, полиэстерные волокна около 80 %

По назначению делится на три вида:

- Для пальто
- Для костюмов
- Для платьев

По методу прядения ткани из шерстяного сырья делятся на три основные группы:

- Камвольные – из полутонкой или полугрубой крученой пряжи. Полушерстяные камвольные ткани – самые тонкие и самые распространенные для пошива костюмов.
- Тонкосуконные – из тонкой пряжи аппаратного производства. По структуре такие материалы ворсистые, разной степени уваливания. Из них получают шерстяные ткани для пальто.
- Грубосуконные – из грубой аппаратной пряжи. Соответственно, и ткани получаются грубые, толстые и плотные. Используют их для пошива неформальных пиджаков, верхней одежды военнослужащих.

Сырьем для шерстяного текстиля могут служить следующие виды шерсти:

- Овечья (тонкорунная мериносовая, шерсть ягнят или более грубые шетланд и шевиот) – теплая, износостойкая, прочная.
- Кашемир – волокна, получаемые от гималайских коз. Один из самых дорогих видов шерсти.
- Верблюжья – упругая и легкая, обычно используется в сочетании с овечьей для пальтовых материй. Более дорогой ее вариант – собираемая вручную викунья.
- Мохер – вырабатывается из волосяного покрова ангорских коз, живущих в Южной Африке, США, Турции. Ткань получается весьма деликатная, требующая особого ухода.
- Ангора – волокна, вырабатываемые из шерсти ангорских кроликов. Ткань из них очень мягкая, приятная на ощупь.
- Альпака (лама, сури) – шерсть ламы. По своим характеристикам значительно теплее кашемира или мериноса, используется в производстве дорогой одежды.

Основные виды шерстяных материй:

- Репс – довольно плотная костюмная материя соответствующего переплетения.
- Габардин – тоже плотная, но при этом легкая водоотталкивающая ткань для пошива плащей, летних пальто.
- Букле – костюмная ткань с поверхностью в виде «узелков».
- Джерси – разновидность трикотажных полотен, подходит для пошива платьев и другой одежды.
- Велюр – полотно с равномерным плотным ворсом. Используется для изготовления мебельной обивки, пошива пиджаков, жакетов, нарядных платьев.
- Байка – тонкая материя с начесом с одной стороны для пошива демисезонных пальто или тонких одеял.
- Сукно – тяжелая и очень плотная, довольно грубая материя для пошива верхней одежды.
- Фланель – тонкая, с двухсторонним начесом. Из нее шьют теплую детскую одежду и постельное белье.
- Твид – мягкая меланжевая материя. Из нее изготавливают жакеты и демисезонные пальто.
- Шотландка – шерстяной клетчатый материал, используемый для пошива женских костюмов и платьев, мужских рубашек.
- Драп – тяжелый, плотный материал пальтовой группы.
- Кашемир – плотная красивая материя для производства верхней одежды, палантинов, пиджаков, шарфов. Очень качественная и дорогая.
- Фетр – материал, получаемый способом валяния шерсти. Из него изготавливают не только одежду, но и обувь, мягкие игрушки.



Драп



Сукно



Твид



Букл



Фланел



Фетр

Технология производства шерстяных тканей

1 Животное
е



2 Шерсть-сырец



3 Прядение
е



4 Прядка
а



5 Ткачество
о



6 Ткань
ь

1 – ЖИВОТНОЕ

Первичным и основополагающим этапом является разведение и выращивание животных.

В процесс выращивания животных входят следующие важные компоненты:

- Содержание
- Разведение
- Кормление
- Уход

Сбор шерсти млекопитающих происходит двумя разными способами:

- Стрижка
- При помощи вычёсывания

2 – Ш

-это шерсть
мягких, изви
Может быть:

- руном,
- кусками

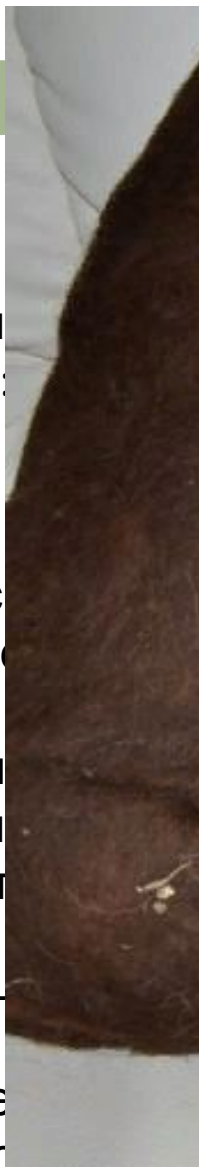
Очищение с

- Мытье ш
- проходит
- тщательн
- Уборка м
- трава, кот

После очищ

субстанции

вручную. Те



са из тонких,

табах мытьё

ы, включая

пючки, сухая

и лохматой

производили

оснащены с

щетиной из проволоки, благодаря которой все запутанные шерстинки выпрямляются, образуя ровные, разделённые волокна.

3 – прядение

Ткацкий станок на фабрике формирует шерстяные нити в сотни раз быстрее

Иногда перед прядением шерсть прогоняют также через смесовую машину. Это делается, когда составляется материал с частичным содержанием шерсти. Именно здесь шерсть смешивают с синтетическим волокном

Сам процесс прядения называется сучением. Чтобы легче было понять его суть, можно рассмотреть его на примере прядения вручную. Для этого необходимо:

- отделить небольшой клочок материала и растянуть его
- немного свалить
- затем скручивающими движениями формировать нить.

4 – пряжа

Из полученных шерстяных нитей можно получить два вида материала:

- пряжу для вязания
- полотна ткани

Чем выше было качество шерсти и чем лучшую очистку и обработку она прошла, тем выше получится качество готового полотна.

5 – ткачество

Последний этап — непосредственное производство шерстяной вещи. Способ изготовления будет зависеть от готового материала:

- из шерстяной ткани шьют самые разнообразные изделия. Это может быть как деловой костюм, так и повседневный джемпер. Из плотных тканей шью верхнюю одежду, например, кашемировое пальто
- из пряжи изготавливают огромное количество тёплых и уютных изделий

На предприятиях общественного питания



Костюмы из шерстяной
ткани

На предприятиях общественного питания



Скатерти и
салфетки