

ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ИХ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА

**«Все виды искусств служат величайшему
из искусств – искусству жить на Земле»**

Бертольд Брехт



- **Слово «искусство» в широком смысле обозначает умелое, искусное выполнение всякого дела.**
- **В специфическом значении – это художественное творчество, в результате которого создается художественный образ, отражающий действительность.**

Виды ИСКУССТВ



**Искусство
изображени
я
(изобрази-
тельное
искусство)**

**Искусство
звука
(музыка)**

**Искусство
слова
(литература
)**

**Искусство
движения
(танец)**

**Комбини-
рованные
искусства
(театр,
кино,
цирк и др.)**

Как начиналось искусство? Первобытное искусство



- **ТВОРЧЕСТВО – это естественное самовыражение человека**

Пластические искусства

- Это те виды искусства, произведения которых существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь.
- Произведения пластических искусств создаются посредством обработки вещественного материала. Поэтому их образность определяется как замыслом автора, так и качествами материала.



Пластические (изобразительные) искусства



изобразительные

неизобразительные



**Графика, живопись
скульптура, фотоискусство**

**Архитектура, дизайн,
декоративно-прикладное
искусство**

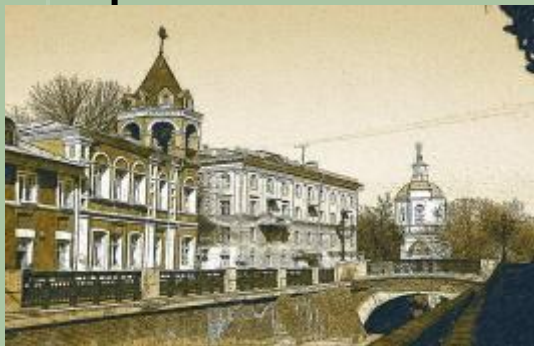
ГРАФИКА

- **Графика (от гр. grapho – пишу, рисую) – вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости.**
- **Графика объединяет рисунок как самостоятельную область и различные виды печатной графики: гравюру на дереве, на металле, на камне и др.**



**Средства
выразительности
в графике: линия,
штрих, пятно.**





ВИДЫ ГРАФИКИ

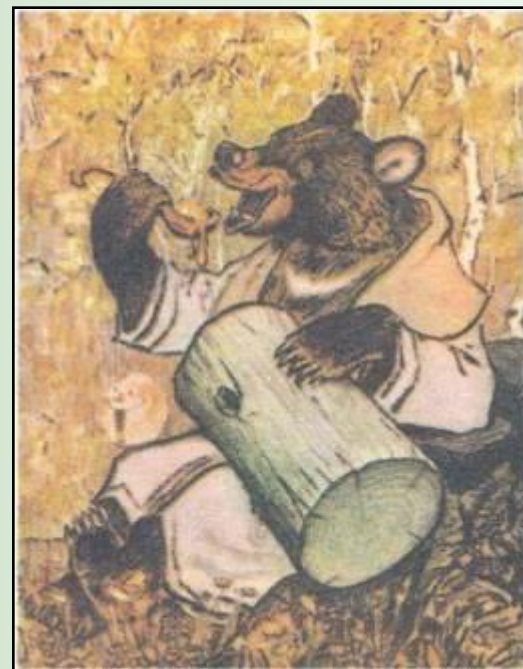
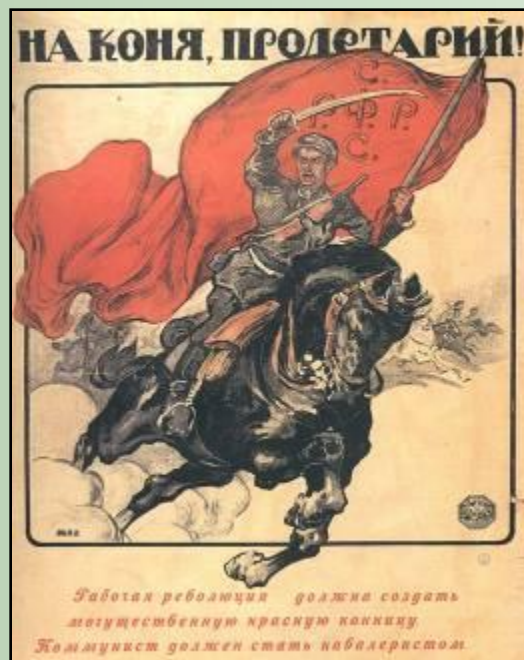


**Станковая
(рисунок,
гравюра)**

**Монументальная:
(плакат и др.)**

**Декоративная:
(иллюстрации,
этикетки, марки
и др.)**

**Компьютерная
графика**



ЖИВОПИСЬ

- Живопись (переводится как «писать жизнь») – это произведения искусства выложенные красками.
- Различают масляную, темперную, акварельную, гуашевую живопись и др.
- Основное средство выразительности – ЦВЕТ.





ВИДЫ ЖИВОПИСИ



**Станковая
живопись**

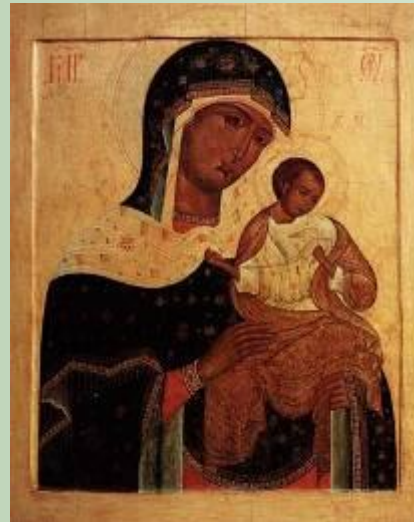
**Монумен-
тальная:
фреска,
мозаика,
витраж**

**Декоратив-
ная
живопись**

Иконопись

**Декора-
ционная
(декорации
)**

**Миниатюра
(федоскино
,
финифть
И др.)**



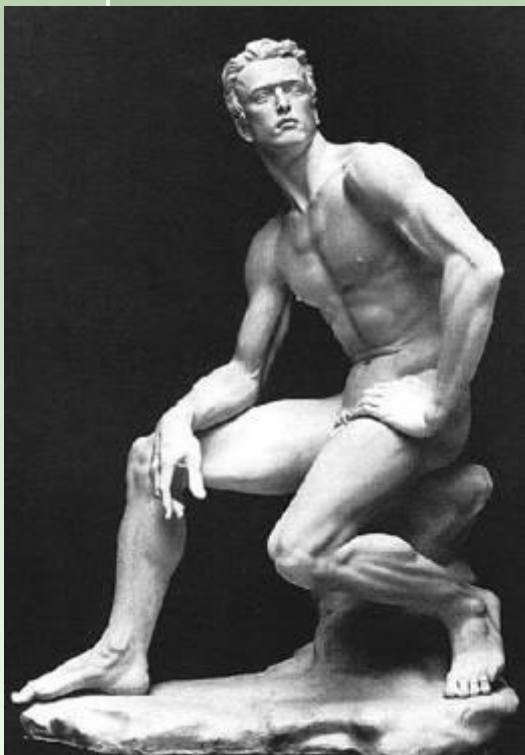
СКУЛЬПТУРА

- Скульптура (от лат. *sculpro* – высекаю, вырезаю) – ваяние, пластика, вид изобразительного искусства, основанный на принципе объемного, физически 3-мерного изображения.
- Основные средства выразительности – объем, форма и пластика.



ВИДЫ СКУЛЬПТУРЫ

**Станковая
(статуи, бюсты)**



**Монументальная
(памятники)**



**Скульптура
малых форм**



ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

- «Декор» в переводе с латыни означает «украшать».
- Предметы быта, украшенные художником или народным умельцем, относятся к декоративно-прикладному искусству: посуда, мебель, ткани, одежда, украшения, игрушки и др.
- Средства выразительности: цвет, пластика, объем, линии, фактура и др.



ВИДЫ декоративно- прикладного искусства



**По материалу:
металл, дерево,
керамика, текстиль,
художественное
стекло и др.**

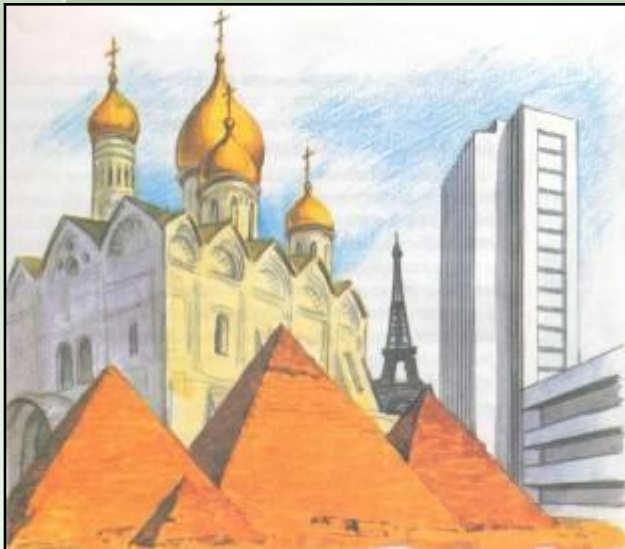


**По технике выполнения:
резьба, роспись,
вышивка, плетение,
набойка, литье,
чеканка и др.**



АРХИТЕКТУРА

- **Архитектура (от гр. «искусство располагать, строить и украшать здания») – зодчество, искусство проектировать и строить.**
- **Средства выразительности: пластика объемов, масштабность, ритм, пропорциональность, конструкция, фактура и цвет поверхностей.**





ВИДЫ архитектур ы



**Градостро-
ительство**

Зодчество

**Ландшафтн
ая
архитектура**

Интерьер



ДИЗАЙН

- **Дизайн – это творческий метод, процесс и результат художественно-технического проектирования предметного мира, художественное конструирование.**
- **Средства выразительности: цвет, линия, форма, пластика, конструкция, фактура, текстура, пропорциональность, объем и др.**



ВИДЫ ДИЗАЙ НА



**Индустри-
альный**

**Графи-
ческий**

**Дизайн
одежды**

**Копьютер-
ный**

**АРТ-
дизайн**

**Архитек-
турный**



Информационные источники

- Павлова О.В. Изобразительное искусство. 6 класс: поурочные планы по программе Б.М. Неменского - Волгоград: Учитель, 2008
- Порохневская М.А. Изобразительное искусство. 6 класс: поурочные планы по программе Л.А. Неменской- Волгоград: Учитель, 2004
- [www. Prehistoryforkids.archeologia.ru](http://www.Prehistoryforkids.archeologia.ru)
- www.antique-europe.ru
- [www. meget.ru](http://www.meget.ru)
- www.bibliotekar.ru/isk/4.htm
- www.lada-art/page26.html
- www.artpaint.kiev.ua/?...
- www.frau-schulz.livejournal.com/1499.ht
- Яндекс. Картинки

