



«Фотографии как исторический источник во
время Великой Отечественной войны.»

Выполнила: Аракчаа Долгар



Фотографии в начале Великой Отечественной войны.



22 июня 1941. Евгений Халдей



Начало войны. Иван Шагин

Противоречивые снимки войны.

Яков Халип. Украина 1941 г.



Блокада Ленинграда





Задачи военной публицистики.

- Первый период (июнь 1941 г. – ноябрь 1942 г.) была установлена цель: воспитание ненависти к врагу, героизма, мужества, стойкости
- У второго периода стояла уже другая задача: пробуждения патриотизма и решительного духа.
- Третий период войны, который не соответствовал действительности. Фотографии в газетах были очень оптимистичными.



Яков Халип. «Ноктюрн»



Евгений Халдей. «Знамя над рейхстагом».





Спасибо за внимание!

