

МОДУЛЬ 1. «ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ И МЕСТО В КУЛЬТУРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ »

Тема 6. Философия эпохи Возрождения

- 1. Основные предпосылки и черты философии эпохи Возрождения.**
- 2. Основные направления философской мысли эпохи Возрождения.**
- 3. Философское содержание европейской Реформации.**

Учебная литература:

1. *Бранская, Е. В.* Философия : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 184 с.
2. Философия права и закона : учебник для вузов / А. В. Грибакин [и др.] ; под редакцией А. В. Грибакина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 289 с.

БЛИЦ-ТЕСТ

1. Представители философии эпохи Возрождения:

А) Ф. Бэкон, Р. Декарт, Дж. Локк;

В) Ф. Аквинский, П. Абеляр, Д. Скот;

С) Гераклит, Демокрит, Зенон;

Д) Н. Кузанский, Дж. Бруно, Н. Коперник;

1. Представители философии эпохи Возрождения:

А) Ф. Бэкон, Р. Декарт, Дж. Локк;

В) Ф. Аквинский, П. Абеляр, Д. Скот;

С) Гераклит, Демокрит, Зенон;

Д) Н. Кузанский, Дж. Бруно, Н. Коперник;

2. Главная особенность философии эпохи Возрождения:

A) космоцентризм;

B) теоцентризм;

C) антропоцентризм;

D) технократизм;

2. Главная особенность философии эпохи Возрождения:

A) космоцентризм;

B) теоцентризм;

C) антропоцентризм;

D) технократизм;

3. Характерная черта натурфилософии Возрождения:

A) теизм;

B) пантеизм;

C) атеизм;

D) политеизм

3. Характерная черта натурфилософии Возрождения:

A) теизм;

B) пантеизм;

C) атеизм;

D) политеизм

**4. Крупнейший мыслитель Ренессанса,
кардинал-философ, создавший
диалектическое учение о совпадении
противоположностей:**

A) Николай Кузанский;

B) Альберт Великий;

C) Николай Коперник;

D) Николо Макиавелли

**4. Крупнейший мыслитель Ренессанса,
кардинал-философ, создавший
диалектическое учение о совпадении
противоположностей:**

A) Николай Кузанский;

B) Альберт Великий;

C) Николай Коперник;

D) Николо Макиавелли

5. Основателями гелиоцентрической системы мира были:

- A) Джордано Бруно;
- B) Сандро Боттичелли;
- C) Николай Коперник;
- D) Николо Макиавелли

5. Основателями гелиоцентрической системы мира были:

A) Джордано Бруно;

B) Сандро Боттичелли;

C) Николай Коперник;

D) Николо Макиавелли

6. Автором книги «Государь» был...

A) Леонардо да Винчи;

B) Мишель де Монтень;

C) Эразм Роттердамский;

D) Никколо Макиавелли;

**6. Автором книги «Государь»,
положившей начало политической
философии, был...**

A) Леонардо да Винчи;

B) Мишель де Монтень;

C) Эразм Роттердамский;

D) Никколо Макиавелли;

7. Фантастический роман об идеальном государстве Т. Мора называется...

A) «Город солнца»;

B) «Утопия»;

C) «Антиутопия»;

D) «Град Божий и Град Земной»;

7. Фантастический роман об идеальном государстве Т. Мора называется...

A) «Город солнца»;

B) «Утопия»;

C) «Антиутопия»;

D) «Град Божий и Град Земной»;

8. Название идеального государства Т. Кампанеллы:

A) «Город Солнца»;

B) «Гиперурания»;

C) «Добродетельный город»;

D) «Утопия»

8. Название идеального государства Т. Кампанеллы:

A) «Город Солнца»;

B) «Гиперурания»;

C) «Добродетельный город»;

D) «Утопия»

9. Процесс освобождения общества от церковного влияния:

A) Секуляризация.

B) Социализация.

C) Изоляция.

D) Сакрализация.

9. Процесс освобождения общества от церковного влияния:

A) Секуляризация.

B) Социализация.

C) Самоизоляция.

D) Сакрализация.

9. Процесс освобождения общества от церковного влияния:

A) Секуляризация.

B) Социализация.

C) Самоизоляция.

D) Сакрализация.

10. Гуманизм эпохи Возрождения провозгласил...

- A) Божественную предопределенность человеческого бытия;
- B) самоценность человека;
- C) учение о творении человека Богом;
- D) идею о наличии людей на других планетах

10. Гуманизм эпохи Возрождения провозгласил...

- A) Божественную предопределенность человеческого бытия;
- B) самоценность человека;**
- C) учение о творении человека Богом;
- D) идею о наличии людей на других планетах

ВОПРОС № 1

ОСНОВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ И ЧЕРТЫ ФИЛОСОФИИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ РЕНЕССАНСА

- Борьба с феодальной реакцией, с безраздельным господством христианской религии и церкви.
 - Развитие рационализма, расчетливости, осознания роли личных потребностей человека.

ПРЕДПОСЫЛКИ ФИЛОСОФИИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

- Совершенствование орудий труда
 - Развитие ремесла и торговли
- Переход от феодального к буржуазному образу жизни и индустриальному хозяйству
- Усиление городов, светской власти, появление первых парламентов
- Повышение уровня образованности в Европе
 - Кризис Церкви
- Широкое развитие мореплавания (Эпоха великих географических открытий)

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ФИЛОСОФИИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Пантеизм

Отождествление
Бога и природы

Антропоцентризм (гуманизм)

Обоснование самоценности
человека, его прав и
свобод, выдвижение
человека в центр

Эстетизм

Ведущая
роль
искусства

Свободомыслие (секуляризация)

Освобождение от
догматического
средневекового
мышления

В эпоху Возрождения меняется роль и **предназначение философии.**

Она перестает быть «служанкой богословия» и становится после многих веков умолчания активным пристанищем знаний и человеческой мудрости, руководством к практическому действию.

ВОПРОС № 2

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МЫСЛИ

Направление		Представители
<i>Гуманистическое</i> антропоцентрическое	14-сер.15вв.	Данте Алигьери, Петрарка, Дж. Бокаччо
<i>Неоплатоническое</i> (онтологическое)	Сер.15- нач.16вв.	Н. Кузанский, Дж. Бруно
<i>Натурфилософское</i>	Вторая половина 16- нач.17вв.	Коперник, Леонардо да Винчи, Дж. Бруно, Галилей, Парацельс, Везалий
<i>Социально- политическое</i>	15-16вв.	Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла

Эразм Роттердамский

(1469-1536)

Эразм Роттердамский –христианский гуманист. Он призывал вернуться к истокам христианства, возродить раннехристианские идеалы.

Он призывал человека к такому образу духовной жизни, в котором сочетались бы свобода, ясность, миролюбие, умение не впадать в крайности, образованность и простота.

Его основная идея – для всех явлений общественной жизни, всех вещей характерны двойственность, наличие противоположных свойств.



Скептицизм М. Монтеня

М.Монтеня называют
«последним гуманистом».

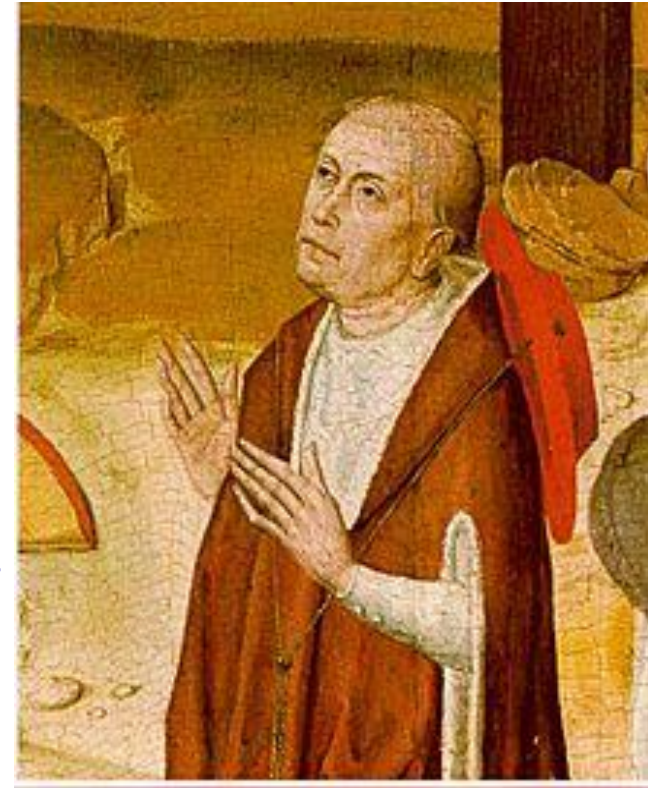


Он - скептик, разочаровавшийся в человечестве и его идеях, а также в возможностях познания.

Скептически призывает относиться к авторитетам (Фомы Аквинского, Августина, Аристотеля) они могут ошибаться. Следует всегда понимать, что наше знание

Неоплатонизм Николая Кузанского

Центральная тема его философии соотношение мира и Бога. Но его теоцентризм вне схоластической традиции - понятие Бога теряет религиозность, личные качества и приобретает пантеистические черты. Кузанский рассматривает Бога как противоречивую сущность, которая выступает единством противоположностей. Бог у него - бесконечное единое начало (абсолютный максимум), и вместе с тем скрытая сущность всего (абсолютный



Живопись РАФАЭЛЯ САНТИ



**«Сикстинская Мадонна»
Дрезден**



**«Мадонна с младенцем»
Ватикан**

Живопись САНДРО БОТТИЧЕЛЛИ

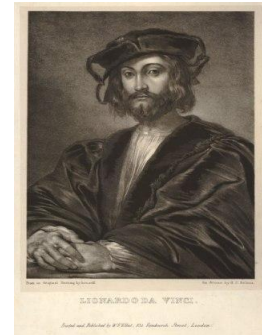


«Весна»



Фрагмент «Рождение Венеры»

Живопись ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ



**Мона Лиза Мжокондо
(Лувр)**



Дама с горностаем

Итальянские поэты-гуманисты



Франческо
Петрарка
«Книги
Стремление»



Данте Алигьери
«Божественная
комедия»

Стремление доказать самоценность человека, воспевая его величие, силу, жизнеутверждающий характер, оптимизм.

Джордано Бруно (1548-1600)



Отбросил все церковные догматы о сотворении мира, о якобы имевшем место начале мира и грядущем его конце; развил гелиоцентрические идеи Н. Коперника, утверждая, что существует бесконечное множество миров Вселенной. И у каждого мира есть свой центр – Солнце.

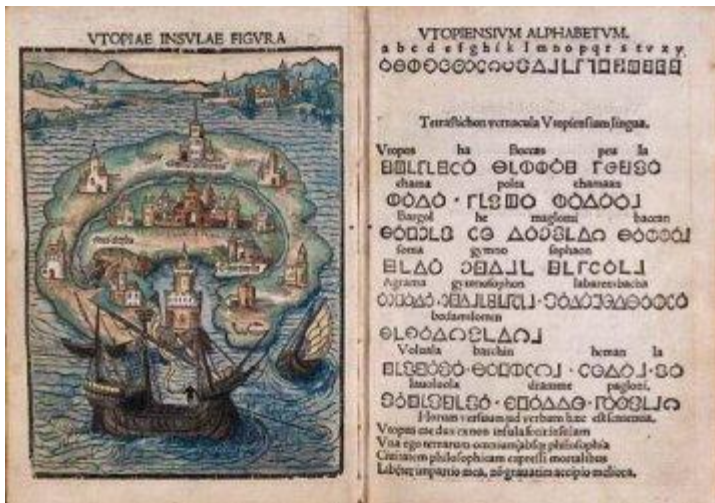
Концепция Джордано Бруно

Единое - это и есть материальная вселенная. Оно есть одновременно и причина бытия, и само бытие вещей. (пантеизм)

- Существует множество миров во вселенной. И у каждого мира есть свой центр – Солнце.
- В ней все подвержено изменению и гибели. Сама вселенная вечна.
- Материя обладает внутренней способностью к образованию форм. => **Природа сама есть «внутренний мастер, живое искусство...она есть двигатель, действующий изнутри» =>**
- Жизнь – вечное свойство материи, не зависящее от Бога-творца
- **Душа** – нечто, действующее изнутри вещей, она не может существовать без тела, со смертью тела, умирает и душа.

Утопия Томаса Мора

Томас Мор – автор книги «Утопия» (слово «утопия» значит «несуществующее место»). В книге он описывает несуществующее государство, где всё основано на принципах равенства и справедливости – собственность является общей, все работают одинаково и каждому принадлежит равное количество благ.



Одно из первых изданий книги Т.Мора «Утопия»

Никколо Макиавелли (1469-1527)

Н. Макиавелли одним из первых социальных философов эпохи Возрождения **отверг теократическую концепцию государства**, согласно которой государство зависит от церкви как высшей власти на Земле. Ему принадлежит **обоснование необходимости светского государства**: он доказывал, что побудительными мотивами деятельности людей является эгоизм, материальный интерес. В силу изначального зла человеческой природы, стремления к обогащению любыми способами возникает необходимость обуздания этих человеческих инстинктов с помощью особой силы, каковой и является государство.



Трактат Н. Макиавелли «Государь»



В трактате «Государь» Макиавелли рассматривает способы создания сильного государства в условиях, когда у народа не развиты гражданские добродетели. К ним он относит поведение государя по отношению к подданным и союзникам, имея в виду, что человек не может иметь одни только добродетели или следовать им неуклонно.

ВОПРОС № 3

ФИЛОСОФСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЕВРОПЕЙСКОЙ РЕФОРМАЦИИ

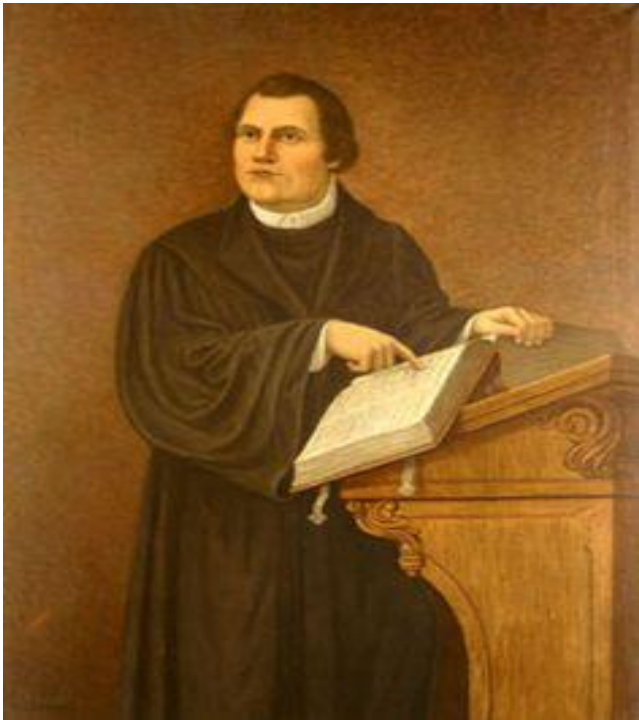
РЕФОРМАЦИЯ

Начиная с конца XV века нарастал серьёзнейший кризис римско-католической церкви, который нашёл своё выражение в движении Реформации, захватившем практически все европейские страны.

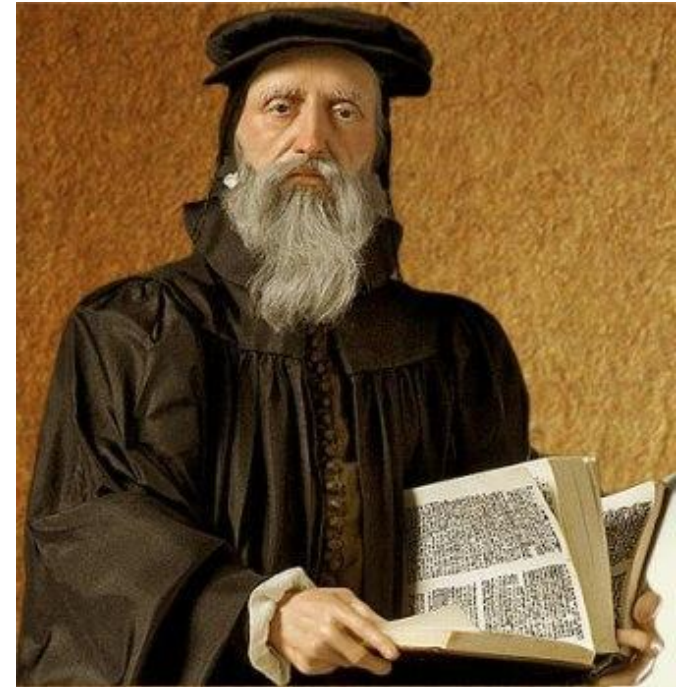


Под **Реформацией** (от лат. *reformatio* – преобразование) понимают религиозное социальное движение XVI в. в Европе, направленное на кардинальное изменение традиционных форм религиозной жизни в римско-католической церкви.

Реформационное движение



**Мартин
Лютер**



**Жан
Кальвин**

*Стремилась коренным образом
пересмотреть церковную идеологию
и взаимоотношение между
верующими и Церковью.*

РЕФОРМАЦИЯ

Начиная с конца XV века нарастал серьёзнейший кризис римско-католической церкви, который нашёл своё выражение в движении Реформации, захватившем практически все европейские страны.



Под **Реформацией** (от лат. *reformatio* – преобразование) понимают религиозное социальное движение XVI в. в Европе, направленное на кардинальное изменение традиционных форм религиозной жизни в римско-католической церкви.

ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ РЕФОРМАЦИИ

Идеологи Реформации выдвинули новую концепцию церкви, устранявшую противопоставление духовенства и мирян. Фактически отрицалась необходимость католической церкви.

Единственным источником религиозной истины провозглашалось Священное Писание, тогда как католическая церковь считала непререкаемым авторитетом постановления Вселенских соборов и суждения римских пап.

Критика папской власти: главой истинных христиан является не папа римский, а Иисус Христос

РЕЗУЛЬТАТ ДВИЖЕНИЯ РЕФОРМАЦИИ

Основные тезисы Реформации были восприняты повсюду в Европе. В Европе разразилась настоящая война между сторонниками католицизма и его критиками.



Результатом движения Реформации стал **раскол римской церкви** в XVI в. и создание новой разновидности христианства — **протестантизма.**

ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ФИЛОСОФИИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Возрождение стало
подготовкой к Новому
времени

Скептицизм
позволил
перейти от
средневековой
догматики к
свободному
творчеству

Натурфилософия
стала
основанием для
научной
революции
XVII в.

**Политическая
философия**
поставила
вопрос о
пределах власти
и социальной
справедливости

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!