

Своя игра

по средствам художественной
выразительности



Правила



1. Выберите вопрос, опираясь на тематику и уровень сложности

2. Время на размышления - до **1** минуты. Далее назовите ответ.

3. Нажмите на выбранный ответ, чтобы узнать правильный ли он (если есть выбор ответов).

4. Если выбора ответов нет, то нажмите на вопросительный знак.

5. Вернитесь к игровому полю через значок домика.

4. Если команда дает правильный ответ досрочно, баллы удваиваются. В случае неполного ответа количество баллов обсуждается коллективно.

5. Побеждает тот, у кого большее количество баллов

Игровое поле

10
баллов

20
баллов

30
баллов

40
баллов

Термин
ы



Интуици
я



Шиф
р



Экземе
н





Термины. 10 баллов



Сопоставь термин и его определение:

- 1) Антитеза
- 2) Антонимы
- 3) Гипербола
- 4) Риторический вопрос

А) противопоставление

Б) художественное преувеличение

В) слова, имеющие противоположенные значения

Г) риторическая фигура, вопрос, который не требует ответа





Термины. 20 баллов



Сопоставь термин и его определение:

1) Эпитет

2) Синонимы

3) Олицетворение

4) Аллегория

А) замена отвлеченного понятия конкретным образом

Б) наделение неживых предметов свойствами живых

В) слова, различные по написанию, но близкие по значению

Г) образное определение





Термины. 30 баллов



Сопоставь термин и его определение:

1) Метафора

2) Инверсия

3) Парцелляция

4) Синтаксический параллелизм

А) сходное построение фраз, строк

Б) обратный порядок слов

В) переносное значение слова, основанное на сходстве

Г) разделение предложения на значимые в смысловом отношении отрезки





Термины. 40 баллов



Сопоставь термин и его определение:

- 1) Градация
- 2) Эллипсис
- 3) Метонимия
- 4) Синекдоха

- А) перенос значения по количественному признаку
- Б) пропуск какого-нибудь члена предложения
- В) расположение слов по возрастающей или убывающей значимости
- Г) замена одного слова другим на основе смежности двух понятий



Термин. 10 баллов

- 1) Антитеза
- 2) Антонимы
- 3) Гипербола
- 4) Риторический вопрос

- А) противопоставление
- Б) художественное преувеличение
- В) слова, имеющие противоположенные значения
- Г) риторическая фигура, вопрос, который не требует ответа



Термин. **20** баллов

1) Эпитет

2) Синонимы

3) Олицетворение

4) Аллегория

А) замена отвлеченного понятия конкретным образом.

Б) наделение неживых предметов свойствами живых

В) слова, различные по написанию, но близкие по значению

Г) образное определение



Термин. **30** баллов

- 1) Метафора
- 2) Инверсия
- 3) Парцелляция
- 4) Синтаксический параллелизм

- А) сходное построение фраз, строк
- Б) обратный порядок слов
- В) переносное значение слова, основанное на сходстве
- Г) разделение предложения на значимые в смысловом отношении отрезки



Термин. 40 баллов

- 1) Градация
- 2) Эллипсис
- 3) Метонимия
- 4) Синекдоха

А) перенос значения по количественному признаку

Б) пропуск какого-нибудь члена предложения

В) расположение слов по возрастающей или убывающей

значимости

Г) замена одного слова другим на основе смежности двух понятий





Интуиция. 10 баллов

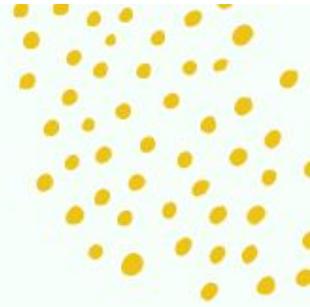
Внимательно прочитай отрывок и подставь слова, которые будут являться антитезой:

Что ищет он в стране _____?

Что кинул он в краю _____?

(М.Ю. Лермонтов)

Какое еще средство выразительности используется в данном отрывке?





Интуиция. 20 баллов

Внимательно прочитай отрывок и подставь слова, которые будут являться эпитетами:

Сквозь _____ туманы пробирается луна.
На _____ поляны льет печально свет
она.

(А.С. Пушкин)

Какое еще средство
выразительности используется в
данном отрывке?





Интуиция. 30 баллов

Внимательно прочитай отрывок и подставь слова, которые будут являться метонимией:

Уходят поезда, и тянутся вагоны,
Шумят толпой усталые _____,
И грустные _____ завидуют
веселым...

(М. Борзыкин)

Какое еще средство
выразительности используется в
данном отрывке?





Интуиция. 40 баллов

Внимательно прочитай отрывок и подставь слова, которые будут являться градацией:

Легче навести порядок в одной комнате, нежели во всем доме, в одном доме, нежели на всей _____, на одной _____, нежели во всём

_____, в одном _____, нежели во всей _____.

Какое еще средство выразительности используется в данном отрывке?

(Б. Акунин)



Интуиция. 10 баллов

Что ищет он в стране далекой ?

Что кинул он в краю родном ?

(М.Ю. Лермонтов)

Какое еще средство
выразительности используется в
данном отрывке?

Синтаксический
параллелизм
Анафора



Интуиция. 20 баллов

Сквозь волнистые туманы пробирается луна.
На печальные поляны льет печально свет
она.

(А.С. Пушкин)

Какое еще средство
выразительности используется в
данном отрывке?

Лексически

й повтор,
инверсия



Интуиция. 30 баллов

Уходят поезда, и тянутся вагоны,
Шумят толпой усталые перроны,
И грустные глаза завидуют
веселым...

(М. Борзыкин)

**Какое еще средство
выразительности используется в
данном отрывке?**

Антитеза

Эпитет



Интуиция. 40 баллов

Легче навести порядок в одной комнате, нежели во всем доме, в одном доме, нежели на **улице** _____, на одной **улице** _____, нежели во **городе** _____ **городе** _____ **стране**, в одном _____, нежели во всей _____.

(Б. Акунин)

Какое еще средство выразительности используется в данном отрывке?

Лексический повтор





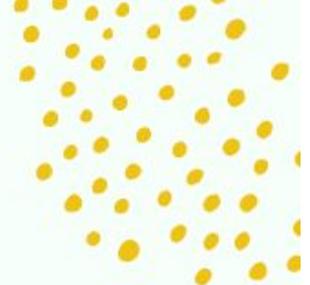
Шифр. 10 баллов

Расшифруйте строчку из стихотворения и назовите средства выразительности, использованные в ней:





Шифр. 20 баллов



Расшифруйте строчку из стихотворения и назовите средства выразительности, использованные в ней:

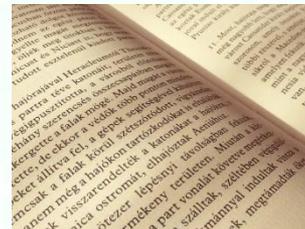
They



&



&



&





Шифр. 30 баллов



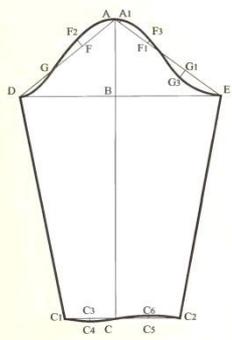
Расшифруйте строчку из стихотворения и назовите средства выразительности, использованные в ней:





Шифр. 40 баллов

Расшифруйте строчку из стихотворения и назовите средства выразительности, использованные в ней:



Activities



Шифр. 10 баллов

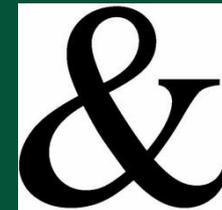
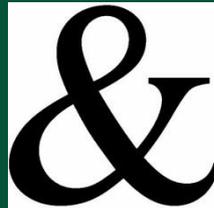
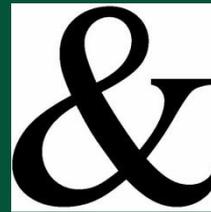


Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.
Бессмысленный и тусклый свет.
(А.А. Блок)

Парцелляци
я



Шифр. 20 баллов



Они сошлись. Волна и камень,
Стихи и проза, лед и пламень.

(А.С. Пушкин)

Антитеза



Шифр. 30 баллов



Зима не даром злится –
Прошла ее пора.
Весна в окно стучится
И гонит со двора.

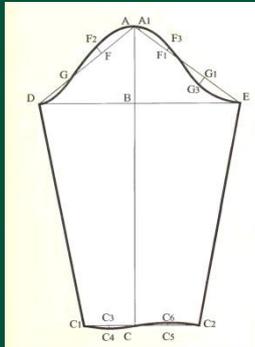
(Ф.И. Тютчев)



Олицетворен
ие



Шифр. 40 баллов



Ель рукавом мне тропинку
завесила.

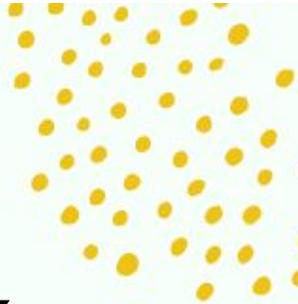
(А.А. Фет)

Метафора





Экзамен. 10 баллов



Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение:

1

1) А Вовка от стыда готов был провалиться сквозь землю.

2

2) Там стояла бывшая барская контора, которая смотрела на прохожих пугающе чёрными окнами.

3

3) Его охватила холодная, как вода, тьма.

4

4) Он глянул в самый тёмный угол — прямо на него смотрели жуткие золотые глаза.

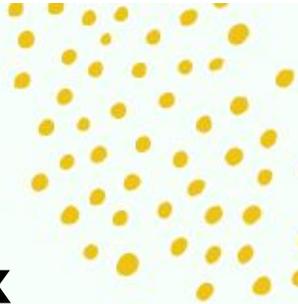
5

5) Ох и взвизгнул он, а потом засмеялся мелким как дрожь, смехом и пошёл на эти глаза, ведь он разглядел под ними знакомую сивую бороду.





Экзамен. 20 баллов



Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм:

1

1) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.

2

2) До войны дворец был детским царством, теперь он снова готовился встречать детей.

3

3) Слезы текли по щекам моряков, не раз смотревших смерти в лицо.

4

4) Взяв кисет из рук девочки, старшина, на груди которого было два боевых ордена, сказал: «Принимаю третью награду Родины».

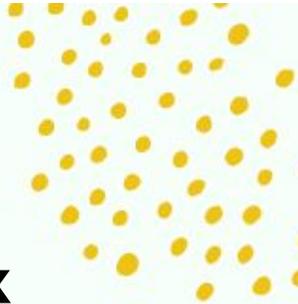
5

5) Из уст в уста передавалась казавшаяся невероятной весть: «Дворец пионеров ждёт нас!»





Экзамен. 30 баллов



Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет:

1

1) «Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве...»

2

2) И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.

3

3) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде

4

таких диковинных супов, совсем другие супы в городе.

5

4) Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, — ше Кашкин.

5) Назывались такие супы из трав





Экзамен. 40 баллов

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора:

1

1) Прежде чем увидеть девушку, я услышал её голос.

2

2) Эти нежные струны голоса то звучали порознь, то перемежались, то сливались и звучали вместе едва заметной дрожью.

3

3) Глаза её блестели, как от слёз, хотя она не плакала.

4

4) Я хотел закричать от радости, совершить что-то немыслимое.

5

5) Этот голос полностью захватил власть надо мной!

