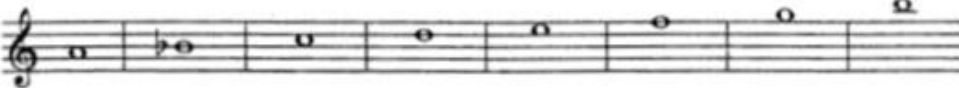


Си ♭ До Ре Ми Фа Соль Си



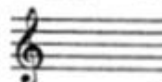
A a B b C c D d E e F f G g H h
[а] [бэ] [цэ] [дэ] [е] [эф] [гэ] [ха]

Мажор = *dur*
Минор = *moll*

Диез = *is*
Бемоль = *es*

Знаки в тональностях

До мажор C - dur
ля минор a - moll



Фа мажор F - dur
ре минор d - moll



1



Соль мажор G - dur
ми минор e - moll

Си ♭ мажор B - dur
соль минор g - moll



2



Ре мажор D - dur
си минор h - moll

Ми ♭ мажор Es - dur
до минор c - moll

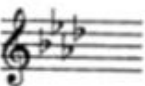


3

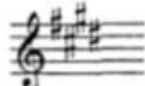


Ля мажор A - dur
фа♯ минор fis - moll

Ля ♭ мажор As - dur
фа минор f - moll

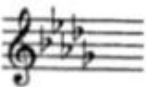


4



Ми мажор E - dur
до♯ минор cis - moll

Ре ♭ мажор Des - dur
си ♭ минор b - moll

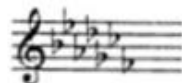


5

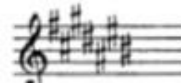


Си мажор C - dur
соль♯ минор gis - moll

Порядок написания бемолей



Порядок написания диезов



65.

Musical notation for exercise 65, featuring a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 2/4 time signature. The melody consists of 10 measures. Measures 1, 3, 5, and 9 contain blue rectangular redaction boxes. The notes in the melody are: Measure 1: G4, A4, B4; Measure 2: C5, B4, A4; Measure 3: G4, A4, B4; Measure 4: C5, B4, A4; Measure 5: G4, A4, B4; Measure 6: C5, B4, A4; Measure 7: G4, A4, B4; Measure 8: C5, B4, A4; Measure 9: G4, A4, B4; Measure 10: C5, B4, A4.



Allegretto

Ф. Шуберт. Весенний сон.

а)



Moderato

Ф. Шуберт. Любопытство.

б)



Ни звезд ды-ми цве-то-чек не спа-ши-ва-ю-я

данному образцу.

G - dur

Musical notation for G major triads in various positions on a single staff. The key signature has one sharp (F#). The notation shows four measures, each containing a triad and a 'T' (likely for 'Триадный').

- Measure 1: Triad D₇ (D4, F#4, A4) and T.
- Measure 2: Triad D₆₅ (D4, F#4, A4) and T.
- Measure 3: Triad D₄₃ (D4, F#4, A4) and T.
- Measure 4: Triad D₂ (D4, F#4, A4) and T₆.

A - dur

An empty musical staff with four measures, intended for writing A major triads in various positions.

1. Соедините разноцветными стрелочками данные аккорды и соответствующие им схемы строения.

б.3 + ч.4 б.3 + б.3 м.3 + м.3 м.3 + ч.4
 б.3 + м.3 ч.4 + б.3 м.3 + б.3 ч.4 + м.3