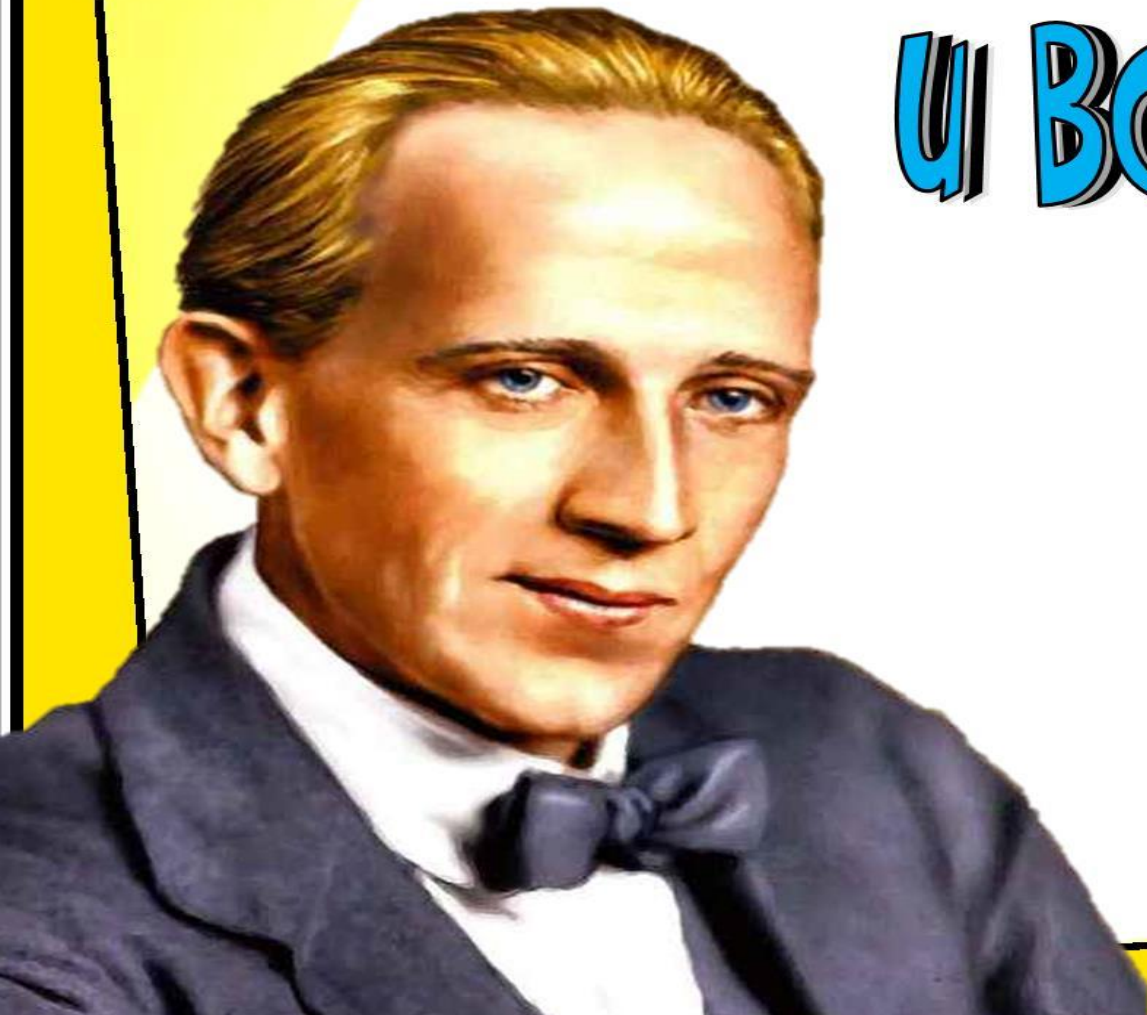


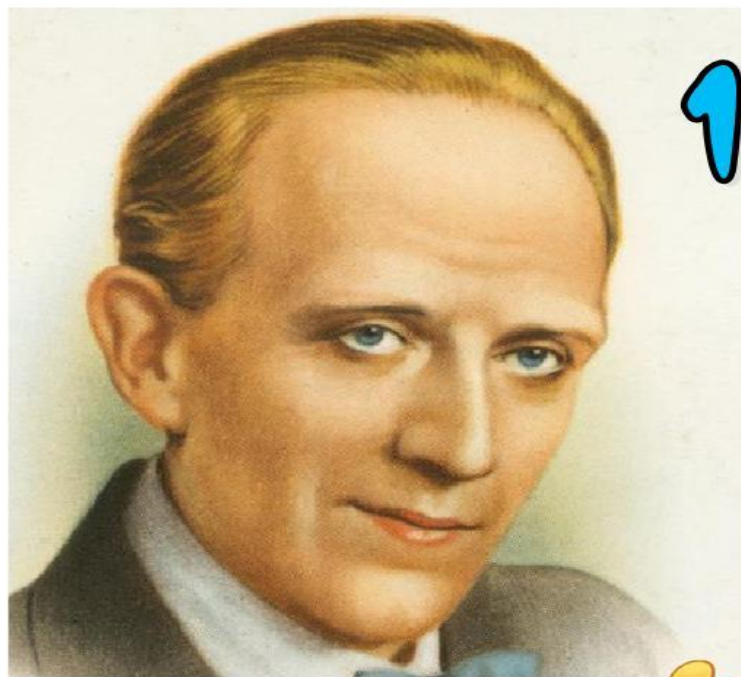
МБУК «ЦМБС» Вачского муниципального района
Нижегородской области
Чулковская сельская библиотека

Алан Милн

и все - все - все ...



с.Чулково 2022г.



Алан
Милн



18 январа 2022 года

140 лет

со дня рождения

А. А. Милна

Детские годы

Алан Александр Милн родился в Лондоне 18 января 1882 года. Детям в семье всячески помогали заниматься творчеством и поощряли эти занятия. Сам Алан с юных лет сочинял стихи, когда стал студентом начал писать статьи совместно со своим братом.

Писателю очень повезло с хорошим образованием: у его отца была частная школа, в которую Милн - младший и ходил. Об уровне обучения в школе можно судить по тому факту, что одним из её учителей был Герберт Уэллс, знаменитый на весь мир писатель и журналист.

Затем Милн поступил в престижный Кембридж, изучать математику. Юноша имел к точным наукам большие способности, но надо отметить, что математические формулы будущего писателя не привлекали настолько, чтобы заниматься ими всю жизнь. А больше все-таки привлекала литературная деятельность. Он начал писать заметки для университетской газеты.

Его заметили и высоко оценили талант: молодого журналиста пригласили в известнейший британский юмористический журнал «Панч». Для начинающего литератора это был большой успех.



Личная жизнь

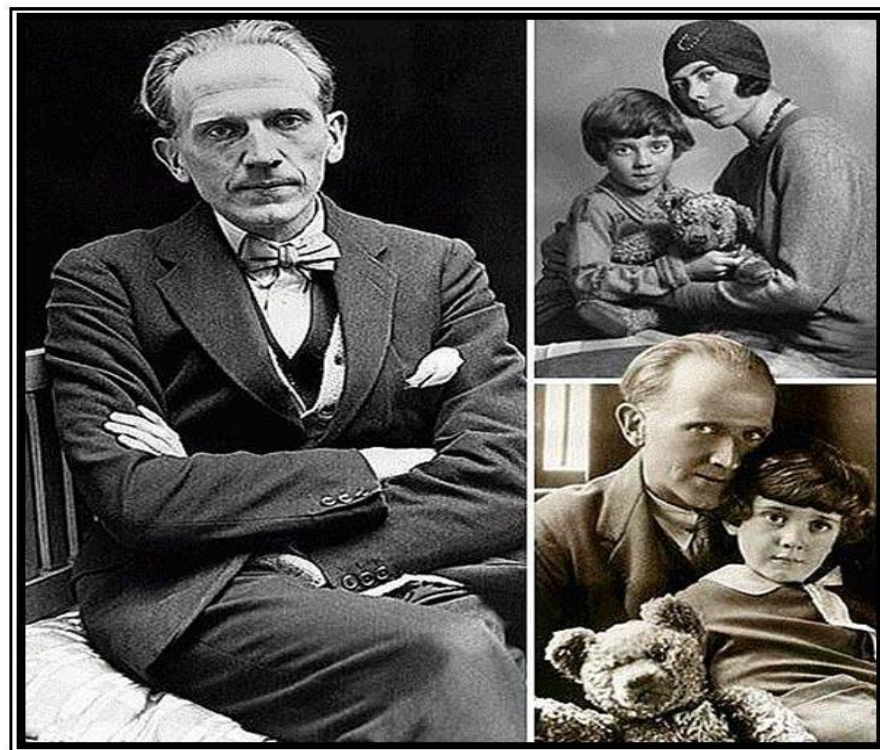
В 1913 году Алан Милн женился на крестнице редактора журнала «Punch» Дороти де Селинкурт, которую друзья называли Дафни. Примечательно, что девушка согласилась выйти замуж за писателя на следующий день после знакомства. Новоиспеченная супруга оказалась требовательной и капризной, а влюблённый Алан потакал ей.

Через год после женитьбы началась 1-я Мировая война. Милн пошёл на войну добровольцем. В основном во время войны он работал в отделе пропаганды.

Ещё во время войны Алан Милн писал пьесы, которые имели большой успех. Его стали называть одним из наиболее известных и успешных драматургов Англии.

21 августа 1920 года родился Робин Кристофер Милн. Ребёнок не спас семью от расставания: в 1922-м Дороти бросила Алана ради иностранного певца, но, не сумев построить с ним личную жизнь, вернулась.

Милн с женой прожил всю свою жизнь.



МЕДВЕЖОНОК ПУХ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ

Как говорил впоследствии сам писатель, сказку он не сочинял специально, а просто перенес на бумагу приключения игрушечных друзей его сына Кристофера Робина.

Ребенку дарили разные игрушки, а перед сном папа обычно рассказывал сыну истории, которые приключились с его игрушками. А еще члены семьи разыгрывали спектакли, участниками которых были игрушки Кристофера. Так и рождалась сказка про плюшевого медвежонка и его друзей.

Персонажи сказки появляются на её страницах как раз в том порядке, в каком они появлялись в жизни самого ребенка. Лес, в котором жили Винни-Пух и его друзья очень похож на тот лес, в котором любила гулять семья Милнов.

А прототипом самого Винни-Пуха стала реальная медведица. Полное ее имя Виннипег, она была выкуплена еще маленьким медвежонком у канадского охотника и попала в Лондонский зоопарк.

В 1924 году Милны посетили зоопарк, увидели медведицу и маленький Кристофер переименовал её в Винни. Точно так же он назвал и своего любимого плюшевого мишку.

Медведь по имени Пух дебютировал в рождественском номере газеты «Лондон Ивнинг Ньюз» в 1925 году, в рассказе «Неправильные пчелы». Уже в следующем году в свет вышел первый сборник рассказов Милна о медведе с опилками в голове – «Винни-Пух». Спустя два года вышел второй сборник – «Дом на Пуховой опушке».

Оригинальная сказка так понравилась читателям, что они стали просить продолжение. И Алан Милн начал записывать свои истории про сказочных героев. В 1926 году уже вышла целая книжка о них.



Экранизации сказочной повести

Сказочная повесть о медвежонке Пухе принесла Алану Милну невиданную славу. Эту историю много раз переводили на разные языки, переиздавали и экранизировали.

Плюшевый медведь Алана Милна - один из самых популярных персонажей в кино. Винни-Пуху посвящено более 100 фильмов.

Есть полнометражный мультфильм, снятый на студии Уолта Диснея. В нём художники-мультипликаторы постарались воспроизвести первые иллюстрации к книге.

Американские драматурги и постановщики сделали многосерийный мультфильм приключений Винни Пуха. Первые несколько серий полностью соответствуют сказке Милна, а с 1977 года начинается свободное неограниченное творчество новых заокеанских писателей.

Союзмультфильм тоже выпустил свой вариант по этой сказке. Мультфильм полюбился всем зрителям и стал в Советском Союзе классикой детского жанра. Советский «Пух», снятый легендарным аниматором Фёдором Хитруком, до сих пор выгодно отличается от американских собратьев. Сюжет мультфильма позаимствован не с оригинальной сказки, а с вольного перевода Бориса Заходера, который, к слову, получился даже интереснее первоисточника. В мультфильме нет диких тигров и кенгуру, но есть бесконечно грустный Осел, мудрая Сова и скромный Пятачок. «Пух» Хитрука выдержан в мягких теплых тонах, персонажи нарисованы по-настоящему колоритными и забавными.







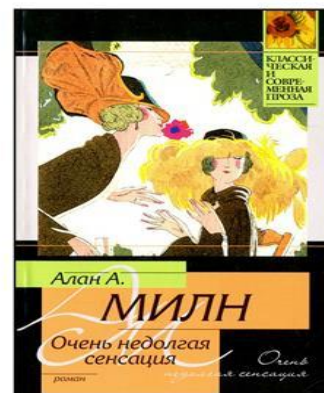
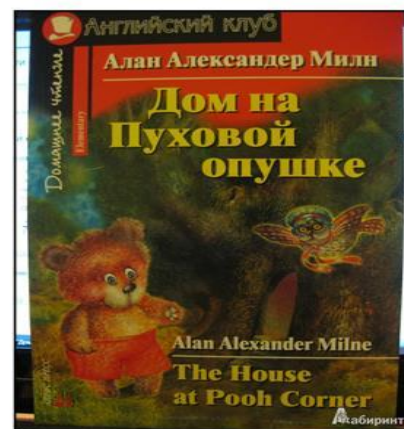
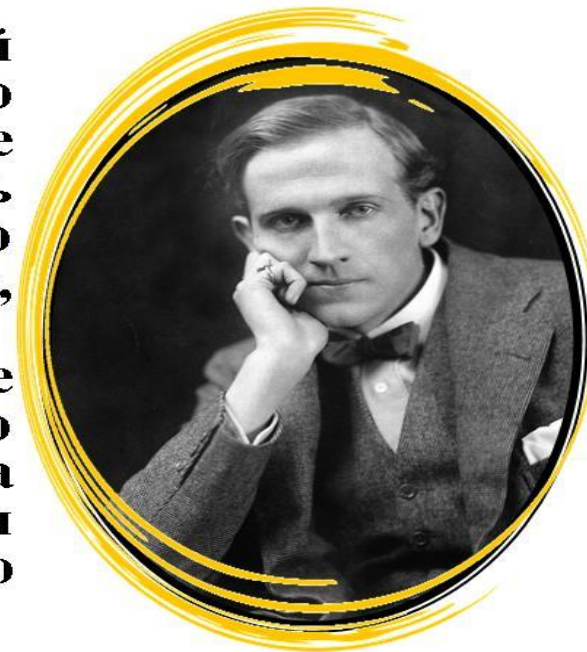
Другие произведения Милна

Милн был хорошо известен как журнальный сотрудник британского еженедельного журнала сатиры и юмора «Панч», сборники его эссе регулярно переиздавались. Пьесы Милна пользовались успехом у публики и критиков. В течение короткого времени Милн был одним из наиболее успешных, плодовитых и хорошо известных драматургов Англии.

Однако успех его детских книг затмил все остальные достижения, и, к немалому неудовольствию самого Милна, его стали считать детским писателем. Публика требовала новых книг в этом жанре, а критики рассматривали другие работы писателя в контексте его детских книг.

Когда писатель вернулся к романам в 1930-1940-х годах, читатели игнорировали его. К концу жизни тираж детских книг Милна составил 7 миллионов копий, а его книги для взрослых более не переиздавались.

За свою жизнь Милн написал более тридцати сказок, рассказов и романов.



Кристофер Робин

Милны мечтали о девочке. Когда родился Кристофер, они даже не пытались скрыть своего разочарования.

Это не помешало им растить Кристофера так же, как девочку, как если бы у них родилась дочь по имени Розмари, о которой они мечтали. Они отрастили ему длинные волосы, а его мать укладывала их так же, как укладывали её волосы, когда она была маленькой девочкой, и одевала его в девичьи платьица.

В книге о Винни-Пухе Кристофер Робин выведен под собственным именем. Вдохновение для рассказов, по словам Кристофера Робина, не исходило из какой-то особенной связи между отцом и сыном. Идея Винни-Пуха появилась у Милна после разговора с женой.

«Именно моя мать приходила и играла со мной в детской, и она рассказывала ему о том, что я думал и делал, - позже сказал Кристофер Робин. – Это она предоставила большую часть материала для книг моего отца».

Книга «Винни-Пух» мгновенно стала популярной. К тому времени, когда Кристоферу Робину исполнилось семь лет, книга, в которой он был главным героем, появилась в руках почти каждого ребёнка в англоязычном мире. А. А. Милн стал сенсацией-но далеко не таким популярным, как его сын.

Кристофер Робин быстро обнаружил, что хочет, чтобы у него было другое имя. Когда ему было девять лет, он поступил в школу-интернат и впервые узнал, насколько трудно быть знаменитым.

Его одноклассники стали издеваться над ним и бить его практически сразу, когда он появился в классе. Они делали это из-за его девичьих манер и одежды, а также из-за его персонажа.

Когда ему исполнилось 13 лет, когда-то по-девичьи застенчивый маленький мальчик начал брать уроки бокса, чтобы суметь себя защитить.

Но даже во взрослой жизни Кристофер так и не смог избавиться от негативного влияния Винни-Пуха.



*Кристофер Робина
с женой*

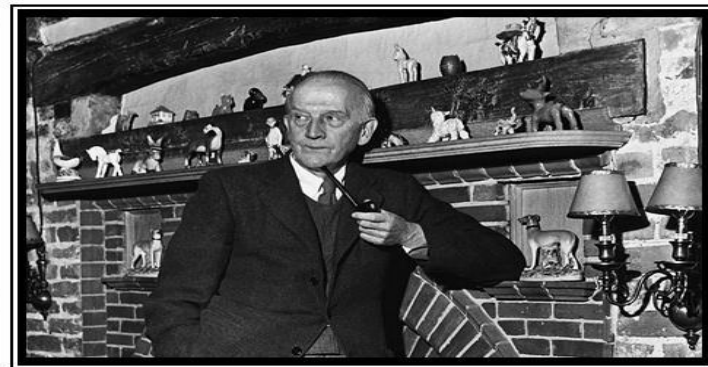
Последние годы жизни Милна

В 1952 году у писателя случился тяжелый инсульт, от которого он так и не смог оправиться.

31 января 1956 года Алан Милн скончался в Лондоне после продолжительной болезни. Писателю на тот момент было 74 года.

В 1961 году Дафна, к огромному разочарованию собственного сына, продала права на произведения о Винни-Пухе Уолту Диснею.

Получилось так, что у Алана Александра Милна могилы нет. Несколько лет назад одна из поклонниц Винни-Пуха Ширли Харрисон, проведя тщательное расследование и пересмотрев огромное число архивных записей, установила, что после смерти создатель Винни-Пуха был кремирован, а его пепел развеян в мемориальном саду в Брайтоне.



Мемориальная табличка в Ашдаунском лесу, посвященная создателю Винни-Пуха Алану Александру Милну и иллюстратору Эрнесту

Интересные факты

- ♦ В 1915 году в Лондонский зоопарк из Канады приехала молодая медведица Виннипег. Виннипег или Винни, как все ее называли, сразу стала любимицей детей, а почти через десять лет с ней познакомился юный Кристофер Робин. Медведица так ему понравилась, что он переименовал своего плюшевого медведя Эдварда в Винни-Пуха.
- ♦ Популярность книг о Винни-Пухе в то время, как они выходили, можно сравнить только с современной популярностью книг о Гарри Поттере.
- ♦ Самые настоящие Винни-Пух, Пятачок, Иа-Иа, Кенга и Тигра, с которыми когда-то играл Кристофер Робин Милн, сегодня выставлены в Нью-Йоркской публичной библиотеке. В этой тёплой игрушечной компании отсутствует Крошка Ру (к сожалению, он был утерян в 30-х годах), а также Кролик и Сова – эти герои были созданы исключительно воображением писателя.
- ♦ Милн неоднократно подчеркивал, что недоволен успехом «Винни-Пуха», затмившего его более серьёзные литературные работы, и ни разу не упомянул этот цикл повестей в своих воспоминаниях.
- ♦ Милн жалел также о том, что назвал героя сказки о Винни-Пухе именем сына. **«Я ЧУВСТВУЮ, ЧТО ИСПОРТИЛ ЖИЗНЬ КРИСТОФЕРУ РОБИНУ. НУЖНО БЫЛО НАЗВАТЬ ПЕРСОНАЖА ЧАРЛЬЗОМ РОБЕРТОМ».** В конечном итоге мальчик обозлился на родителей за то, что его детство выставили на всеобщее обозрение, и перестал с ними общаться.



*Игрушки сына Алана Милна
Кристофера Робина*

*Спасибо за
внимание*

