

Двадцать девятое марта

*Анализ пробного экзамена по  
русскому языку, слабые  
звенья знаний*

# Анализ структур:

- *И если тебе(1) мой читатель(2) посчастливится побывать когда-нибудь в Кавказском заповеднике(3) и пройти по тропе(4) у которой(5) стоит такой обелиск(6) низко поклонись памяти защитников нашей Родины (7) отдавших свои жизни за то (8) чтобы сегодня мы жили в мире.*
- 124678.

# Анализ структур:

- *За 75 лет(1) прошедших после гибели парохода «Челюскин»(2) и спасения всех (3)оказавшихся на льду людей(4) в печати появились десятки статей(5) легенд(6) фантастических и псевдонаучных публикаций(7) посвященных подготовке и ходу выполнения этого необычного (8)по тем временам рейса.*
- 14567.

# Домашнее задание:

- **Упр. 309:** Переписываем предложение через строчку, полный синтаксический анализ.

# Тридцатое марта

Анализ слабых мест в пробнике

# Домашнее задание:

**Упр. 309:** Переписываем предложение через строчку, полный синтаксический анализ.

Покажите схему предложения, разбор задания.

# Разбор пунктуационных заданий

- *Впереди еще долгие жаркие(1) знойные (2) и просто теплые приятные деньки (3) когда солнце просыпается рано(4) а заходит очень нескоро(5) давая волю нагуляться(6) прежде чем (7) погрузиться в сумерки.*
- 13456.

- *В раскопках под Новгородом(1) которые велась в продолжение десяти лет(2) были найдены сверхинтересные(3) берестяные грамоты(4) свидетельствующие о том(5) что восточные славяне обладали сравнительно высоким уровнем письма(6) подтверждая тем самым факт(7) что Русь была страной(8) высокой и прекрасной письменной культуры.*
- 124567.



# Самостоятельная работа

- Переписываем предложение, определяем все виды осложнений, указываем варианты, где должны стоять ЗПТ:

*Когда пригрело солнце(1) и коровы легли на траву отдохнуть(2) пастух(3) расстегнув ворот синей рубашки(4) сняв старую шляпу(5) сел на ствол(6) поваленной берёзы(7) и занялся лещом.*

- *Когда я гляжу на трубящего ангела(1) написанного на западной арке продольной части храма(2) когда думаю об этом прекрасном образе(3) рожденном чувством гармонии(4) ясностью духа(5) плавной чистотой линий(6) и красок(7) то невольно воспринимаю встречу с чудом искусства(8) как встречу с самим творцом художественного совершенства*

# ОТВЕТЫ:

- Про коров - 2345.
- Про ангела - 123457.

Первое апреля

**Лингвистический**  
**анализ текста**

# Упр. 315 – работаем через строчку

- Переписываем первое предложение.
- грамматическая основа, обособление дополнений:

*Обособленные **дополнения** — это падежные формы имен существительных с предлогами и предложными сочетаниями: кроме, вместо, помимо, наряду с, за исключением, исключая и т. п. Подобные сочетания имеют значение включения, исключения, замещения, т. е. ограничительное или расширительное значение.*

# Обособление дополнений

Производные предлоги

Обособленные  
дополнения

**КРОМЕ  
ПОМИМО  
ВМЕСТО  
ИСКЛЮЧАЯ  
ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ  
СВЕРХ  
НАРЯДУ С  
ВКЛЮЧАЯ**

Для профессии шофера, кроме знания машины, необходимы хорошее зрение и быстрая реакция.

Вся группа, исключая отсутствующих по болезни, вышла на работы по озеленению улицы.

<https://www.sobaka.ru/krd/city/science/106803>

- Переписываем 2 предложение:
- Сочетание «тем не менее» может быть союзом или частицей.

В одном случае слово отделяется запятой от следующей части **сложного предложения как союз** («Петя ненавидит математику, **тем не менее** всегда он получает пятёрки»), а в другом — не выделяется запятыми вовсе, если не соединяет грамматические основы!

# Переписываем 3 предложение

- **"Также"** пишется слитно, если является союзом, и **"так же"** пишется раздельно, когда является указательным местоимением с частицей "же". Как проверить себя? Союз **"также"** можно заменить синонимами "тоже", "в равной мере", "вместе с тем". Подставьте в проверяемое предложение вместо **"также"** синонимы и, если смысл не меняется, пишите союз слитно.



- Обычно **не выделяют** запятыми сочетание «на первый взгляд», если оно относится к определению (прилагательному);
- Не всегда «на первый взгляд» является вводным и обособляется — в функции обстоятельства образа действия (= глядя поверхностно, серьезно не анализируя; вначале, по первому впечатлению) оно не обособляется.
- Обособление происходит, если идёт последовательность = «во-первых, во-вторых», например: **На первый взгляд**, она не была красавицей, потом, при детальном рассмотрении, отмечалась гармония всех черт...

# Домашнее задание:

- Дописать 2 абзац текста, провести подобный анализ структур, подумать наз ЗПТ!
- *Собираю в понедельник, 5 апреля.*