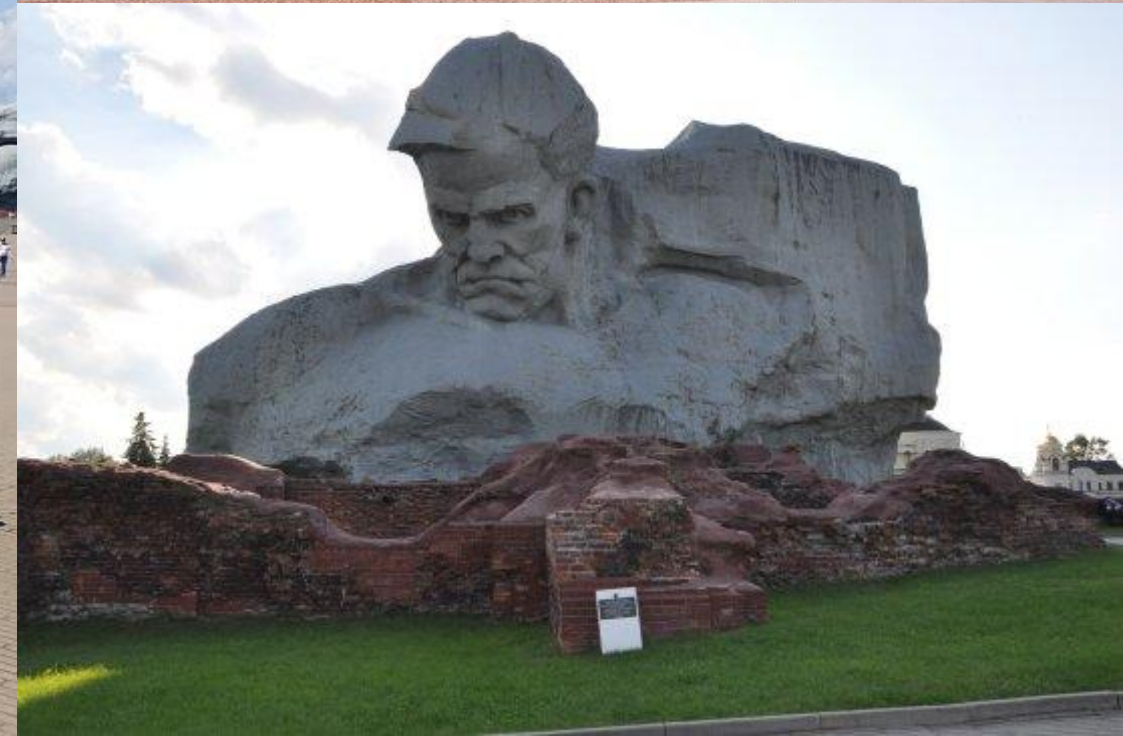


ПАМЯТНИК ЖАЖДА

(ОДИН ИЗ МНОГИХ СИМВОЛОВ ВОЙНЫ)

Великая отечественная война это война которую никогда не забудут, а напомниманием служат памятники. Многие из них расположены в крепости.



Все мы знаем что на войне было многих раненых, а достать воду было почти не возможно именно это и символизирует памятник жажды. Много бойцов и командиров погибли, пытаясь добыть драгоценные капли. После войны на берегах рек находили пробитые каски, фляжки, кружки и останки погибших. Создатели мемориала, зная об этой трагедии, решили рассказать о ней, используя мастерство скульптора. Фигура солдата, ползущего к воде с каской в руке, не оставляет никого равнодушным. Сегодня в протянутой вперед каске – живые цветы от посетителей крепости. Длина скульптурной композиции – 13 м. На его лице написаны страдания пережитые на войне всеми солдатами. Именно из за героев которые приносили воду не погибало намного больше людей



КЛЫПА ПЁТР СЕРГЕЕВИЧ

Родился 23 сентября 1926 года в Брянске в семье железнодорожника (по другим данным он родился в 1927 году). Рано потерял отца. До 1939 года жил с матерью в Брянске.

В 1939 году Петю забрал к себе старший брат Николай Клыпа — командир Красной армии. Лейтенант Николай Клыпа командовал музыкантским взводом 333-го стрелкового полка 6-й стрелковой дивизии. Пётр стал воспитанником этого взвода.

С октября 1939 года, части 6-й стрелковой дивизии разместились в районе города Брест-Литовск и прилегающих к нему районах севернее реки Мухавец, приняв несение гарнизонной службы в Бресте и охрану государственной границы по реке Западный Буг в районе Бреста. Казармы 333-го стрелкового полка размещались непосредственно в цитадели Брестской крепости.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

