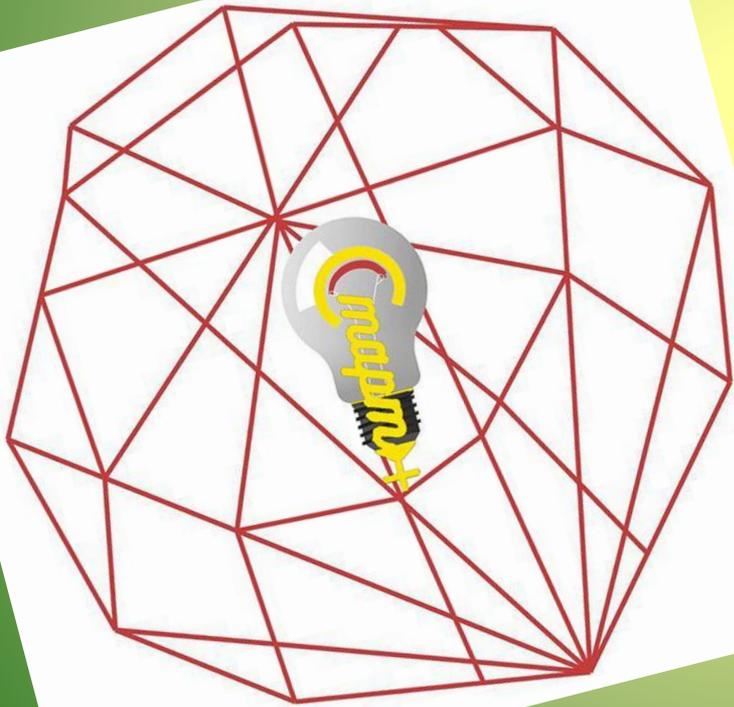


Мастер-класс

на тему:

« Рисуем
песочные узоры
вместе »



Что такое песочная анимация?

Небольшая энциклопедическая справка:

**Песочная анимация, сыпучая анимация
или техника порошка**

**это направление изобразительного искусства,
а также технология создания анимационных сюжетов.**

Песочная анимация – новый вид творчества,
который все шире и шире распространяется... Он имеет
огромный потенциал.

Тот, кто хоть раз увидел песочную анимацию или картину,
сделанную из песка на световом столе, не остается
равнодушным.

Кроме своего эстетического значения, песочная анимация
обладает и огромным терапевтическим эффектом.

Что даёт песочная анимация?

У детей значительно возрастает интерес к занятиям, ведь здесь нет места монотонности и скуке; ребята чувствуют себя более успешными.

Песочная анимация способствует как духовно-нравственному, так и физическому оздоровлению, представляя такую систему здоровьесберегающих воздействий, которая основана на занятиях ИЗО, а также применяется с целью сохранения или восстановления здоровья детей.

Использование песочной анимации в развивающей работе позволяет глубже понять внутреннее состояние ребёнка, помогает отреагировать на негативные переживания и снять возникшее психоэмоциональное напряжение, например, агрессию, тревожность, застенчивость.

Песочная анимация способствует созданию эмоционального комфорта в группе.

Что требуется для создания песочной анимации?

- Световой стол,
- **Захватывающее фото-устройство (фотоаппарат, веб-камера...),**
- Держатель для горизонтальной съемки,
- **Проектор,**
- Компьютер,
- **Песок,**
- Антистатик,
- **Ткань для протирки стекла,**
- Бумага (для написания сценариев, рисования эскизов, создания раскадровок),
- **Карандаш (для написания сценариев, рисования эскизов, создания раскадровок),**
- Дополнительные инструменты
(стеки, кисточки, предметы быта, игрушки
и многое др.),

**- Программное обеспечение (анимационное,
монтажное)**

Правила работы с песком

- 1. Нельзя брать песок в рот - можно подавиться!**
- 2. При рисовании песком должны быть чистые ручки и носики.**
- 3. Нельзя бросать песок в лицо – можно повредить глаза!**
- 4. Нельзя вдыхать песок - можно задохнуться!**
- 5. После рисования песком – надо вымыть руки!**
- 6. Не следует использовать предметы и материалы, которые могут поцарапать стекло.**
- 7. Для того, чтобы песок не электризовался, необходимо обрабатывать поверхность стола антистатиком.**
- 8. Песок время от времени следует очищать.**
(Полезно, чтобы дети делали это самостоятельно, просеивая песок через самое мелкое сито.)
- 9. Через какое-то время в песке образуются комочки (это от использования антистатика). В таком случае песок нужно заменить.**

С чего начать?

Первым делом необходимо изучить основы техники рисования песком.

И только после этого, можно изучать технику песочной анимации.

Первые шаги вместе

Сегодня мы с вами нарисуем солнечные узоры из песка.

Использовать будем только три приема рисования:

1. Рисование указательным пальцем,
2. Очищение лишнего ребром ладони или ребром большого пальца
3. Насыпание из ладони, кулачка, щепотки.

Рисуем пошагово

Просто повторяем, то что видим.



Насыпаем фон

Можно сыпать горизонтально, вертикально, по диагонали (как удобно) из ладони или кулачка.



Начинаем рисовать

Рисуем указательным пальцем.



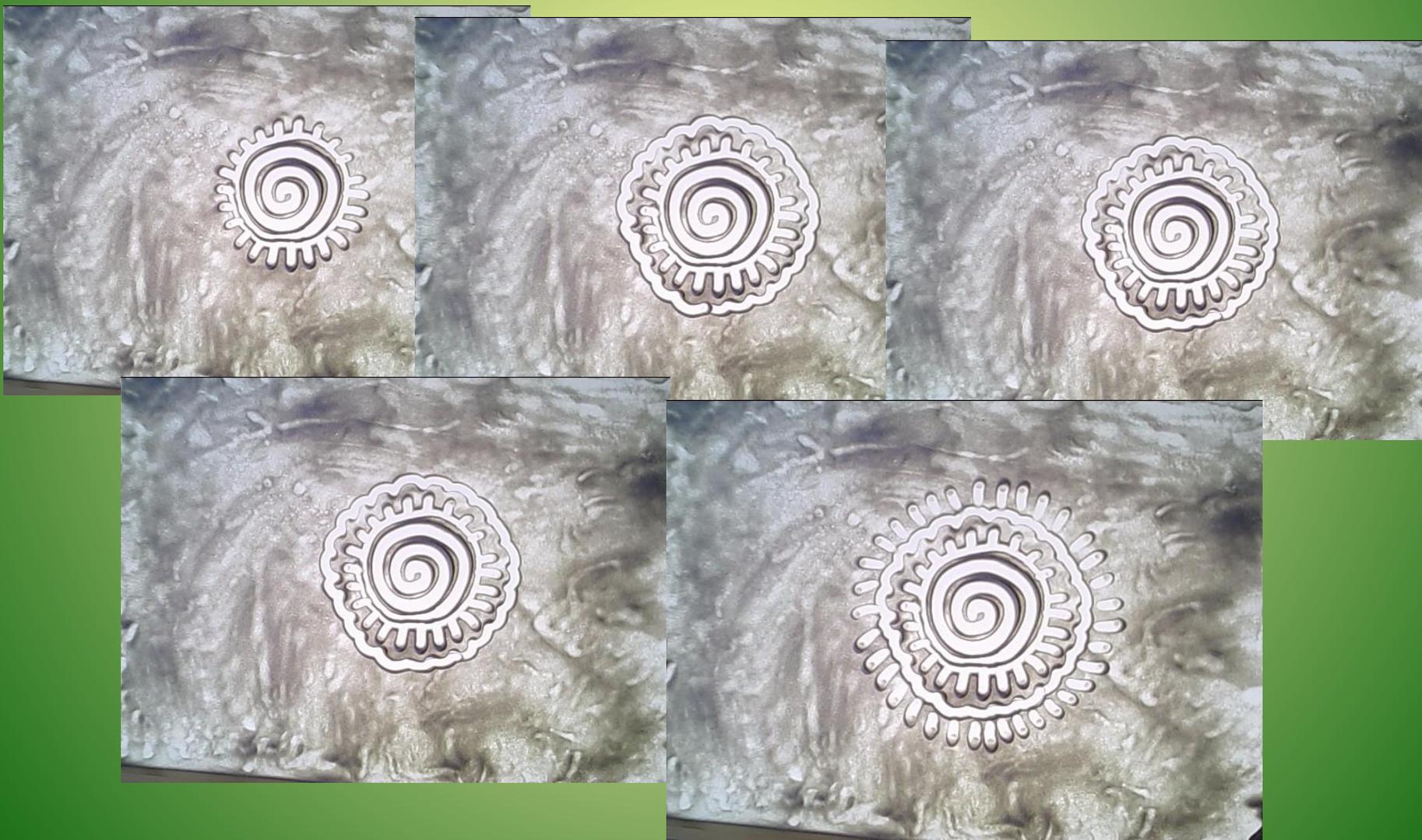
Начинаем рисовать

Рисуем указательным пальцем.



Продолжаем рисовать

Рисуем указательным пальцем.



Продолжаем рисовать

Рисуем указательным пальцем.



Продолжаем рисовать

Очищаем лишнее ребром ладони к центру.

Песок уходит к рисунку.



Продолжаем рисовать

Рисуем указательным пальцем внешний круг.



Продолжаем рисовать

Щепоткой насыпаем точки.

Рисуем по внешнему кругу волнистую линию.



Продолжаем рисовать

Рисуем маленькие лучики и точки.



Продолжаем рисовать

Рисуем линии между точками и добавляем
маленькие лучики по кругу.



Продолжаем рисовать

Начинаем трансформацию. В середине рисунка создаем круг.



Продолжаем рисовать

На рисунке создаем видимую линию внешнего круга и узор уголками и точками.



Продолжаем рисовать

Продолжаем фантазировать, добавляем лучики,
линию круга.



Продолжаем рисовать

Продолжаем фантазировать, добавляем лучики к линии с уголками.



Продолжаем рисовать

Рисуем на правой стороне.



Трансформируем рисунок

В середине рисуем колесо.



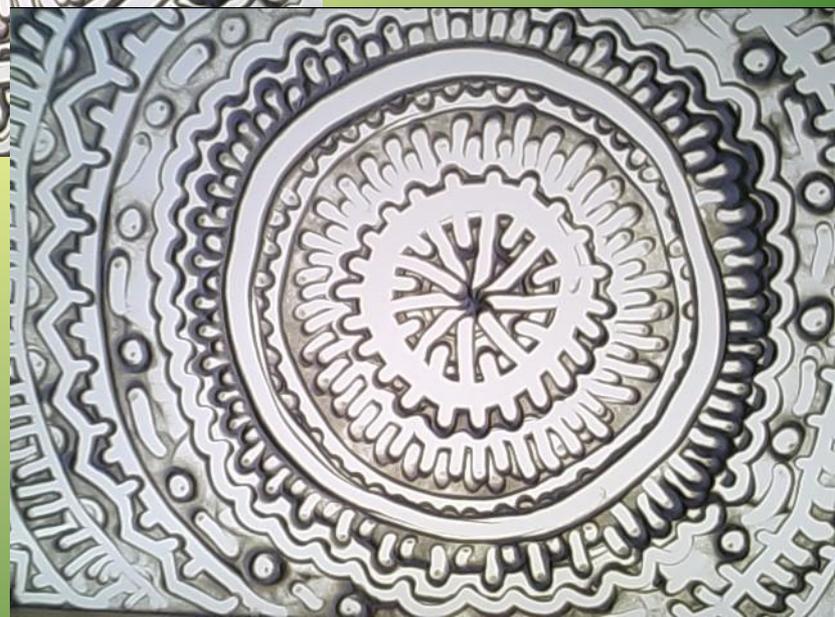
Трансформируем рисунок

К колесу добавляем лучики.



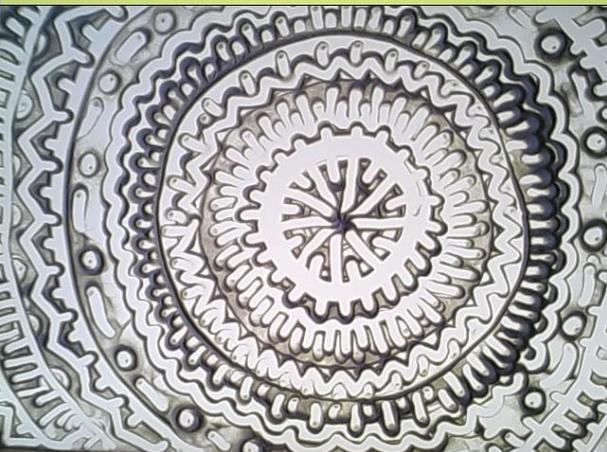
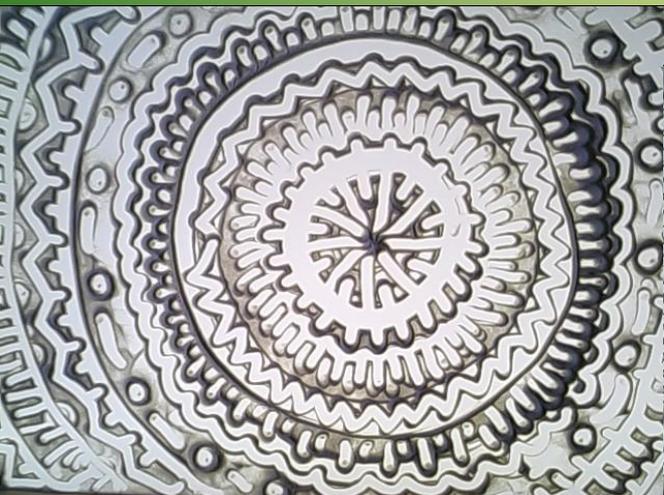
Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



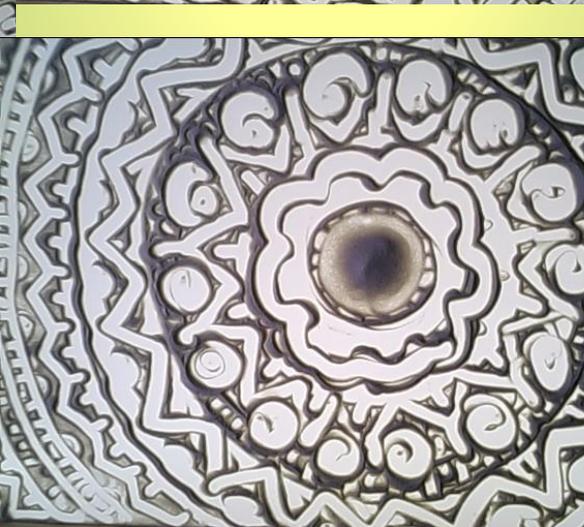
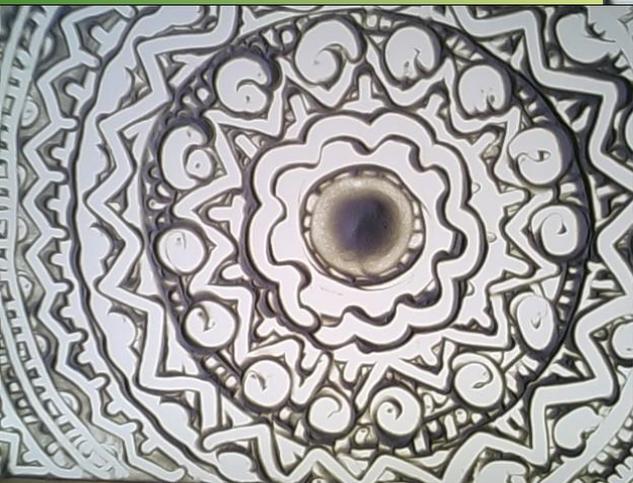
Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Трансформируем рисунок

А далее смотрим, что меняется и рисуем.



Рисуем самостоятельно

Трансформировать рисунок можно бесконечно. И не разу он не повторится.

Рисовать можно любые другие рисунки. Этим мы займемся на занятиях объединения «Песочная анимация».

А, сейчас, вам предлагается самостоятельное рисование.

Зависит только от вашей фантазии.

Успехов вам!



Презентацию подготовила:

**Педагог дополнительного
образования высшей категории,
руководитель Клуба Аниматоров
«МультСоздайка-Спб».**



Якимчук Надежда Авраамовна

Контакты: <https://vk.com/club153326769>



Благодарим за внимание!

**Желаем успехов и интерес
мультфильмов!**