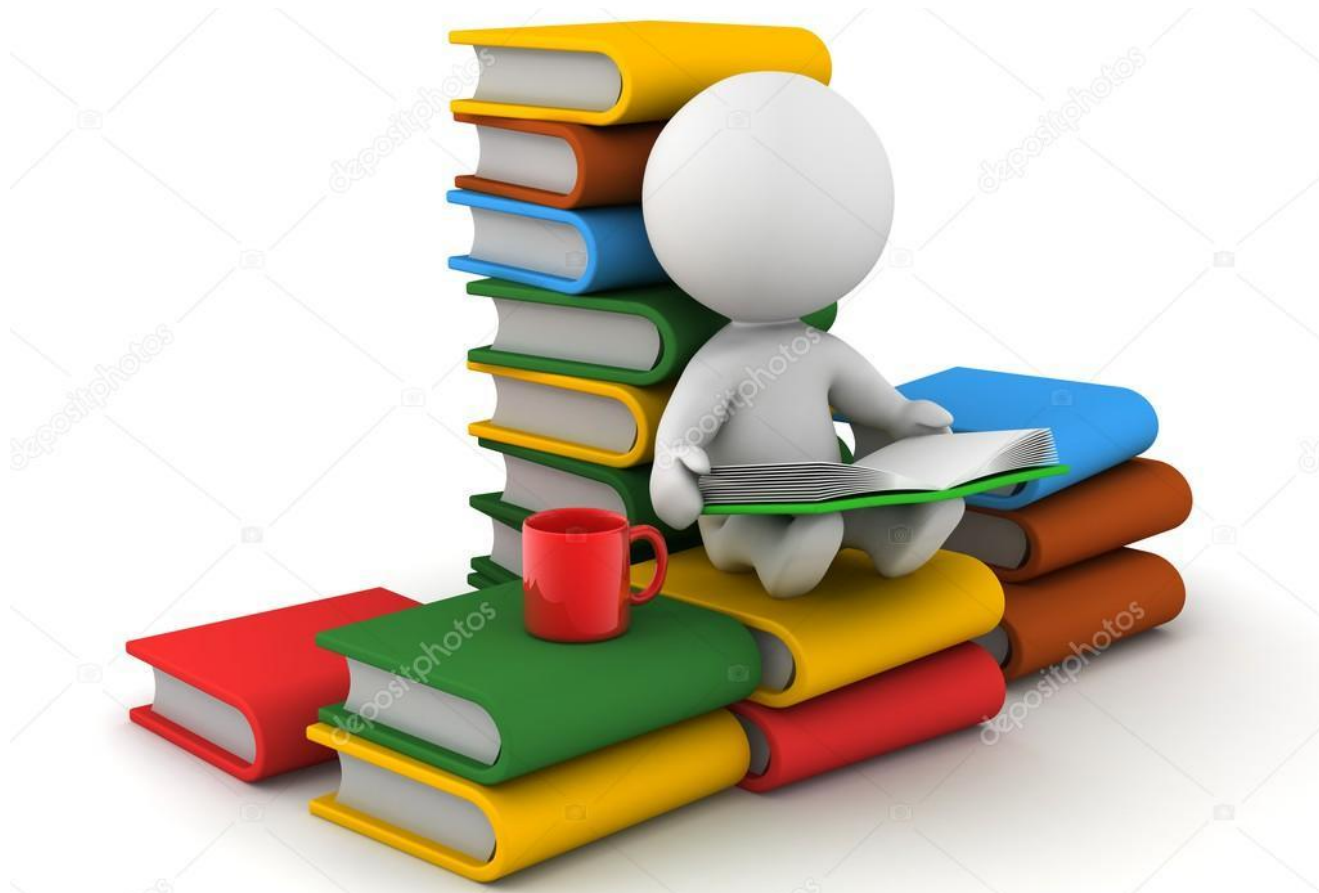


# Глава IV. Сознание и познание

## Познавательная деятельность



# *«Познание и жизнь неотделимы»*



*Лион Фейхтвангер*

*(1884-1958)*

*немецкий писатель*

**Деятельность** – специфический вид человеческой активности, направленный на совершенствование окружающего мира и самого себя



**Познание** — процесс деятельности человека, отражение реальности в его сознании, результатом которого является новое знание об окружающем мире.

Знание есть продукт (результат) познания.

Познание – это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знания

Мотив познавательной деятельности – духовная потребность

Источник познания – внешний мир, окружающий человека

# СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Субъект

**Тот, кто осуществляет  
деятельность: человек,  
группа людей,  
все человечество  
в целом**



## Объект

**То, на что направлена  
деятельность: предмет,  
процесс, явление,  
внутреннее состояние  
человека**

# СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**МОТИВ**

**цель**

**методы и  
средства**



**результат**

**процесс**



# Познавательная деятельность

```
graph TD; A[Познавательная деятельность] --- B[Субъект познания]; A --- C[Объект познания]; B --> C;
```

## Субъект познания

**Тот, кто познает:**  
человек, наделенный  
волей  
и сознанием или  
группа людей

## Объект познания

**То, на что направлена  
познавательная  
активность субъекта:**  
может быть  
одушевленным и  
неодушевленным (явления  
природы), материальным  
и идеальным (гипотеза,  
теория)

# СТРУКТУРА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МОТИВ:  
потребность в познании

цель:  
получение знаний

методы:  
эмпирические,  
теоретические,  
универсальные

результат: знания

процесс  
познания

Средства  
приспособления, с  
помощью которых  
совершается познание:  
измерительные  
приборы, микроскоп ...





# **Виды познания**

**Обыденное (житейское)**

**Мифологическое**

**Религиозное**

**Художественное**

**Научное**

**Социальное**

**Ни один из видов познания, не является изолированным от остальных, все они тесно взаимосвязаны.**

# Обыденное (житейское) познание

- 1) Вид познавательной деятельности, в основе которого лежат здоровый смысл и опыт обыденной жизни как источники получения знаний.
- 2) Является первичным и есть у каждого человека.
- 3) Обыденное знание - это результат простых наблюдений, экспериментов.
- 4) Сводится к констатации фактов и их описанию

# Мифологическое познание

- 1) **Миф** (*от греч. mythos — слово, речь, предание*) — наиболее древняя форма мировоззрения
- 2) Вид познавательной деятельности, способ познания окружающего мира, источником которого выступают сказания, передающиеся представления древних народов о происхождении и гибели мира, жизни богов, деяниях героев и т. д.

# Религиозное познание

- 1) Вид познавательной деятельности, источником которого являются религиозные учения.
- 2) В религии содержится определенная картина мира, учение о предназначении человека, нравственные заповеди
- 3) Направленно на воспитание у человека определенного образа жизни, на спасение души.

# Художественное познание

- 1) Вид познавательной деятельности, отражение существующей реальности через знаки, символы, художественные образы.
- 2) Дано ухватить и выразить такие явления, которые невозможно выразить и понять никакими другими способами.

# Научное познание

- 1) Особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе.
- 2) Реальность облекается в форму отвлеченных понятий и категорий, общих принципов и законов, которые зачастую приобретают крайне абстрактные формы (формулы, графики, схемы и т. д.)

# Социальное познание

- 1) Вид познавательной деятельности - процесс приобретения и развития знаний о человеке и обществе.
- 2) Главным источником получения знаний об обществе является его социальная действительность

**Уровни (ступени)  
процесса познания**

**чувственное  
познание**

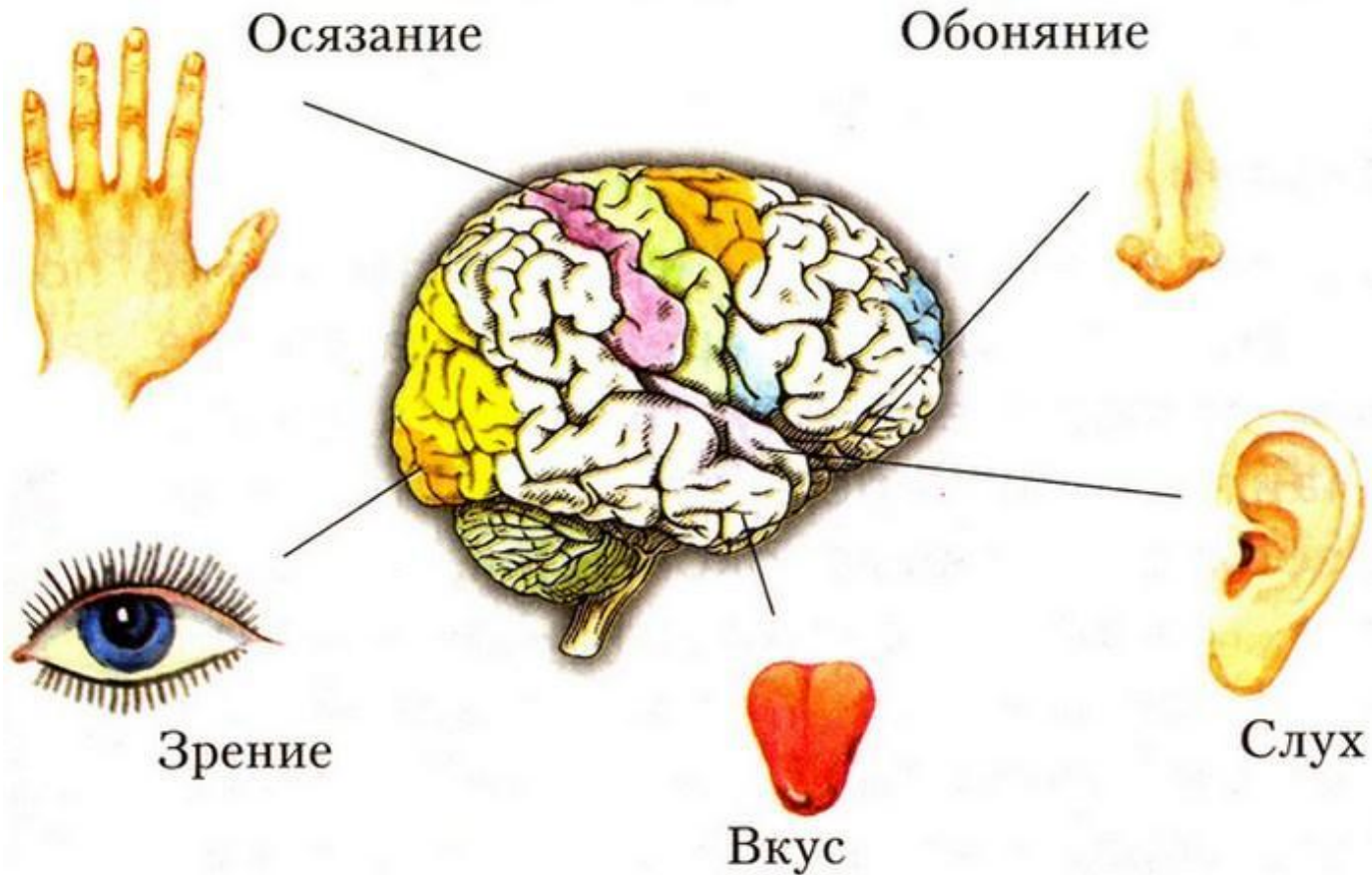
*Осуществляется  
органами чувств:  
зрение, слух,  
обоняние, вкус,  
осязание,*

**рациональное  
познание**

*Присуще только  
человеку, способом  
отражения  
действительности  
осуществляется  
посредством  
мышления*

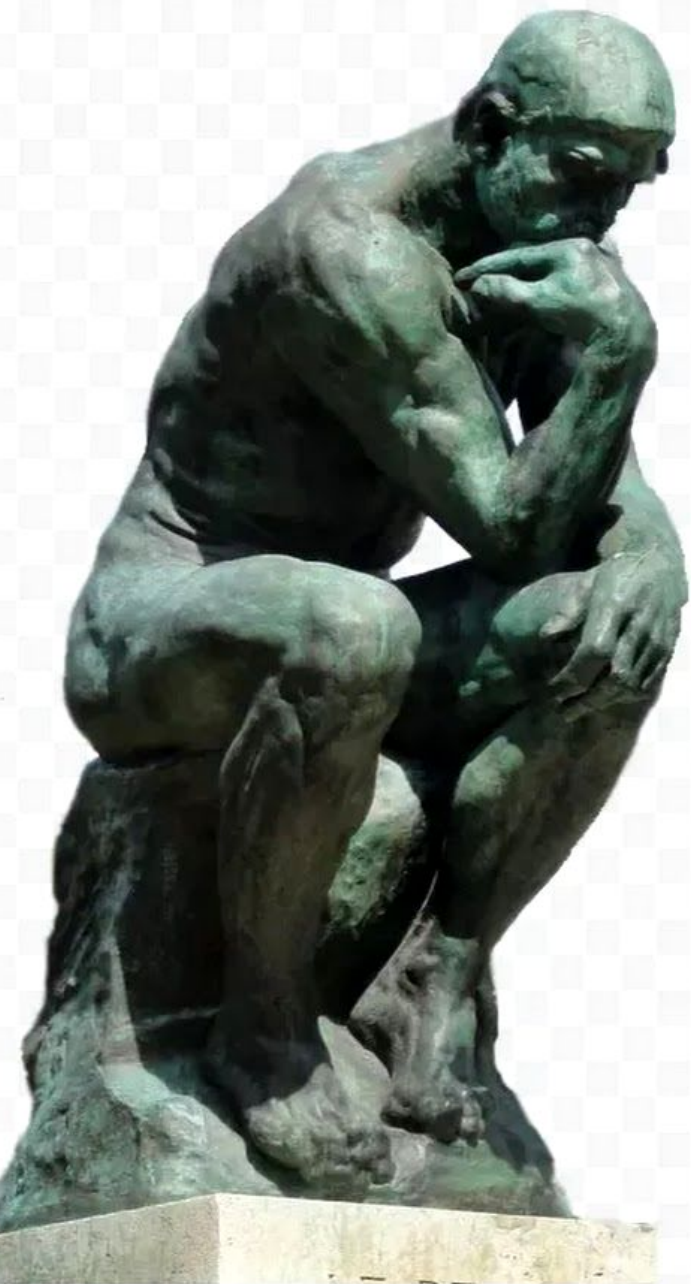


# Органы чувств



## Особенности чувственного познания:

- непосредственность;
- наглядность и предметность;
- воспроизведение внешних свойств и сторон.



**Особенности рационального  
познания:**

- ┌ опора на результаты  
чувственного познания;**
- ┌ абстрактность и обобщенность;**
- ┌ воспроизведение внутренних  
закономерных связей и  
отношений.**

*Огюст Роден «Мыслитель»*

# Уровни процесса познания

чувственное  
познание

*ощущение*

*восприятие*

*представление*

*формы*

рациональное  
познание

*понятие*

*суждение*

*умозаключение*

*формы*

Рациональное познание тесно связано с отображаемой действительностью, т.е. с чувственным познанием, которое служит для него основой.

# План «**Познавательная деятельность**»

## **1) Понятие о познавательной деятельности**

*процесс деятельности человека, отражение реальности в его сознании, а результатом которого является новое знание об окружающем мире.*

## **2) Виды познания**

*а) обыденное (житейское)*

*б) мифологическое*

*в) религиозное*

*в) художественное*

*г) научное*

*д) социальное*

## **3) Уровни процесса познания (ступени)**

*а) чувственное*

*б) рациональное*

# План «**Познавательная деятельность**»

## 4) **Формы** чувственного познания

- а) ощущения*
- б) восприятие*
- в) представление*

## 5) **Формы** рационального познания

- а) понятия*
- б) суждения*
- в) умозаключение*

## 6) **Единство и взаимосвязь чувственного и рационального познания**

**Проблема  
познаваемости мира**

**Мир познать  
МОЖНО**

***гностики***

***Гносеология –  
учение о познании  
(gnosis – познание  
logos – наука)***

**Мир познать  
нельзя**

***агностики***

***Агностицизм –  
учение отрицающее  
возможность познания  
(agnostos – непознаваемый)***