

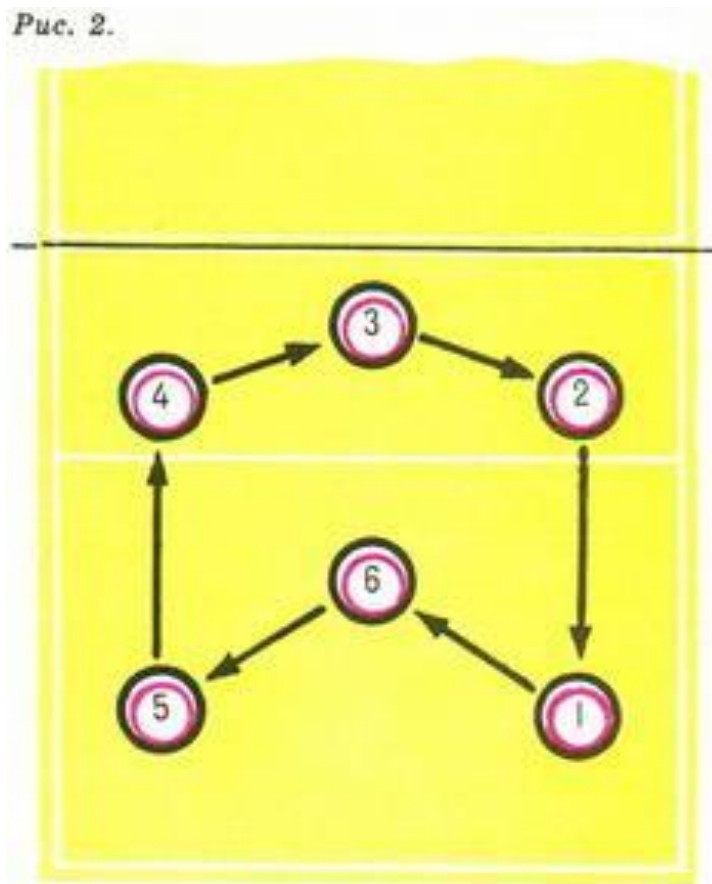
Основа тактики игры в волейбол.

**Выполнила Захарова Мария
ФКДО-21**

Тактика игры в волейбол

1. В любительском классическом волейболе игроки обычно стоят на следующих позициях:
2. 1 номер — подача и защита в приеме и при нападении. Может нападать только из-за линии нападения.
3. 2 номер — нападение и блок. Реже — прием близкой подачи.
4. 3 номер — игрок под сеткой. В его обязанности входит пас и блок. В приеме не участвует.
5. 4 номер — нападение и блок. Реже — прием близкой подачи.
6. 5 номер — защита в приеме и при нападении. Может нападать только из-за линии нападения.
7. 6 номер — либеро. Главный защитник команды.

Рис. 2.



Тактика игры в волейбол

Если пасующий или либеро требуется команде именно на своей позиции, то при переходе его просто оставляют стоять в своем номере. Такое не штрафуетя именно в любительском волейболе. В профессиональном переход обязателен, и там включаются различные тактики перехода. Такие, как 5-1.



Тактика 5-1 в волейболе

Такая комбинация позволяет иметь от 3 нападающих при 1 связующем. Связующий после любого перехода выходит в зону паса — между 2 и 3 номером. Нападающие: доигровщик (4 номер), центральный блокирующий (3 зона), диагональный (2 зона), пайп. эта схема самая сложная, но и наиболее эффективная за счет мощного нападения, позволяющего разбить блок противника.



Тактика 5-1 в волейболе

1. При исходной позиции на поле следующая расстановка:
2. Пасующий в зоне 1.
3. Доигровщики в зонах 2 и 5.
4. Центральные блокирующие — зоны 3 и 6.
5. Диагональный нападающий — в зоне 4.
6. С каждым переходом игроки смещаются по часовой стрелке, но должны всегда возвращаться примерно к следующим позициям:



Тактика 5-1 в волейболе

При подаче:

1. Все закрывают 1-й номер, смещаясь ближе к сетке, кроме одного игрока второй линии (5-й или 6-й номер). После подачи:
2. Пасующий выходит под сетку между 2 и 3 номером.
3. Доигровщик и центральный блокирующий выходят на первую линию, занимая номера 4 и 6. Диагональный занимает 4 номер или же стоит между 1 и 4 номерами.

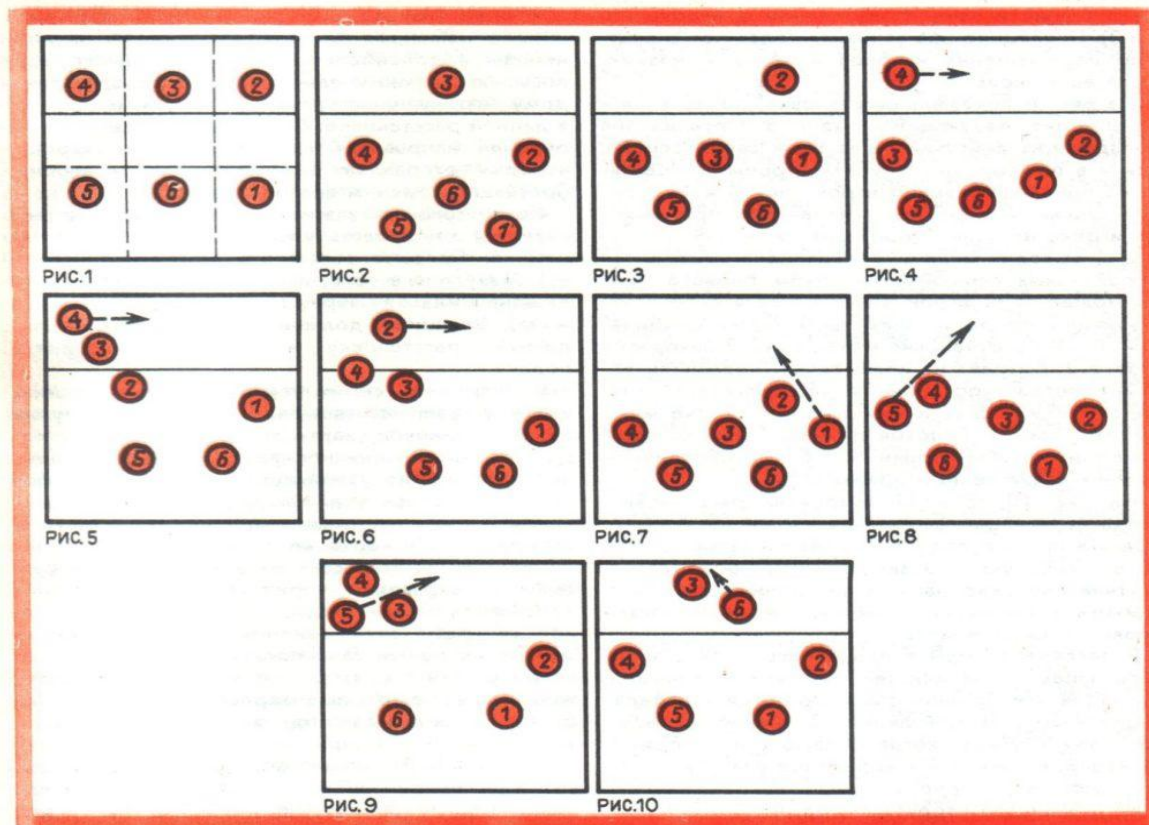
При приеме:

1. Пасующий старается держаться ближе к центру поля или находиться в первой линии.
2. Остальные игроки стоят полукругом.

Правила

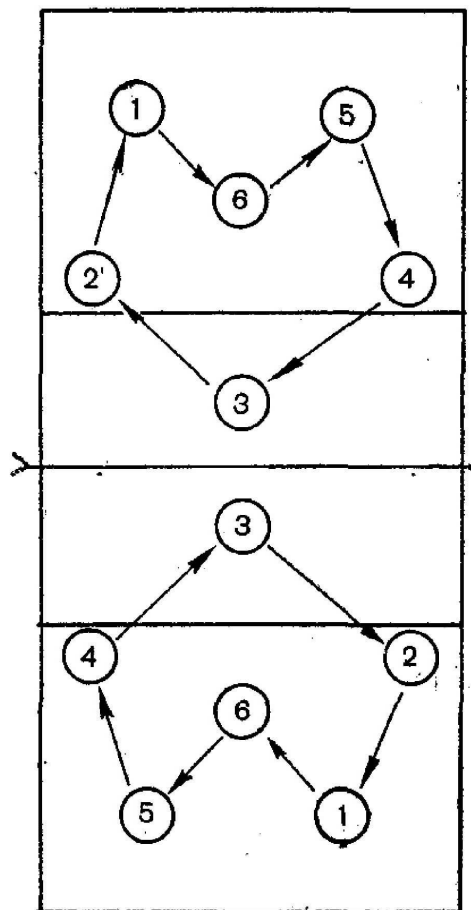
При этом не должны нарушаться правила:

- 1) Игроки задней линии, стоящие в номерах 1, 5, 6, не должны заходить за игроков передней линии: 4,3,2;
- 2) Игроки не могут менять горизонтальный порядок своих линий, то есть заходить друг за друга по горизонтали.



Расстановка «3 — 3»

Команда формируется из трёх связующих и трёх нападающих. Игроки располагаются в две линии, и нападающий чередуется со связующим. Данный принцип не нашёл своего применения в большом спорте и используется для команд с новичками.



Расстановка «4 — 2»

1. Здесь имеем четырёх нападающих и двух связующих. Связующие пасуют из 2-3 номера, находясь по диагонали друг от друга. Двое основных нападающих располагаются на первой линии в номерах 2 и 4. Это достаточно популярный вариант в любительском волейболе, только при использовании одного связующего под сеткой.

2. Недостатки такой расстановки: нападение всегда атакует из одной и той же точки рядом с сеткой, и его легко заблокировать; сложно иметь в команде целых двух связующих, т.к. эта специальность в волейболе дефицитная; игрокам задней линии сложно ударить по мячу.

Тактика расстановки «4-2»

