

# Введение в историю

Значение понятия «история»:

- «происшествие», «случай», «рассказ», «повествование»;
- реальность прошлого, бытие природы, общества и человека в прошлом, процесс развития природы и общества;
- это наука об обществе и о человеке во всем многообразии их прошлого, в их развитии и изменении;

# Предмет истории

- Общество;
- Общество прошлого(история исследует социальную реальность, переставшую или перестающую быть настоящим)
- Общество во всем многообразии его прошлого, т.к. история ищет не только повторение, типичность в прошедших эпохах и событиях, но и уникальность, единичность, неповторимость;

# Предмет истории

- Человек в прошлом, потому что история есть наука о человеке, она исследует прошлое общества как процесс, творимый людьми, проявление и результат человеческой деятельности, человеческой субъективности;
- Общество и человек в их развитии и изменении (анализ социальной реальности)

# Пространство и время истории

- История не признает ничего застывшего, неподвижного. Изменчиво пространство, в котором разворачивается исторический процесс.
- Под влиянием общества изменяется природно-географическая среда.
- В процессе своей истории общество само формирует пространство, является его творцом.

- Историческое пространство-это условие и результат исторического развития общества
- Историческое время-это время людей, деятельность которых определяет содержание исторического процесса (мыслители, творцы культуры, цивилизации и народы давно ушедших эпох)

# Едина ли история? Акцент на единство

- История на первый взгляд хаотична: она состоит из уникальных событий, случайных явлений, неповторимых человеческих судеб.
- Историки и философы утверждают, что вопрос о единстве истории – это вопрос о ее смысле и целях.

# ЕДИНСТВО ИСТОРИИ

- Основы христианской концепции единства истории заложены святым Августином Блаженным (354-430) в трактате «О граде Божием». Единство истории, движущейся от Сотворения мира ко второму пришествию Иисуса Христа, - это единство Божественной воли, воплощенной в созданном Ею человечестве.



# Единство истории

- Идея единства истории у мыслителей эпохи Просвещения XVIII в. Движение истории –это прогресс (на основе развития культуры, науки и просвещения), смена низших форм высшими.
- Понимание истории как Божественного промысла, творения Божественной воли было отвергнуто рационализмом (основан на аргументах разума, науки).

- В философии немецкого мыслителя Г. Гегеля (1770-1831) история представляла собой этапы развития абсолютной идеи, воплощавшейся в государстве. Коренным свойством абсолютной идеи является идея свободы, поэтому всемирная история идет по **пути осознания этой идеи**. Все, что от него отклоняется, не принадлежит истории. Гегель ограничивал всемирную историю историей государств и народов, дух которых на разных ступенях общественного развития выражал определенный принцип, присущий абсолютной идее, «мировому духу».

- История движется с Востока на Запад. В Передней Азии и Египте «мировой дух» пережил детство, в Древней Греции и Древнем Риме- юность и зрелость, в германо-христианской Европе- «бодрую старость».
- Все остальные народы причислялись Гегелем к «неисторическим»: их существование не было включено в сферу бытия абсолютной идеи либо, выполнив свое предназначение, они покинули историческую арену.

- Немецкий мыслитель **К. Маркс** (1818-1883), разделяя идею Гегеля об истории как о преемственном, имеющем определенные стадии, закономерном, саморазвивающемся процессе, ***основу единства всемирной истории видел в единстве материального мира, материального производства.***
- История, по Марксу, есть процесс естественно-исторической смены общественно-экономических формаций (исторически определенных типов общества).

# Единство истории по К. Марксу

- Естественным этот процесс является потому, что в его основе лежат законы, над которыми не властна воля отдельных людей и социальных общностей (закон соответствия производительных сил и производственных отношений, закон классовой борьбы и социальной революции и др.)
- Историческим этот процесс называется потому, что его законы реализуются в деятельности людей, классов, партий, сознательно ставящих определенные цели.

# Единство истории по К. Ясперсу

- Размышляя о концепциях Августина, Гегеля, Маркса, немецкий философ К. Ясперс (1883-1969) отмечал:
- «В знании о целостности отбрасывается наибольшая масса человеческой реальности, целые народы, эпохи и культуры отбрасываются как не имеющие значение для истории»

# Единство истории по К. Ясперсу

- Ясперс связывал единство мировой истории с эпохой «осевого времени» (между 800 и 200 гг. до н.э.), в различных регионах мира независимо друг от друга «были разработаны основные категории, которыми мы мыслим по сей день, заложены основы мировых религий, и сегодня определяющих жизнь людей».

# Стадиальные концепции развития истории

- Во второй половине 20 века идеи единства истории получила обоснование в стадиальных концепциях развития. Наиболее популярная теория американского историка и социолога О. Тоффлера (род.1928): все народы проходят (пусть и по-своему) через стадии **аграрного, индустриального и постиндустриального общества.**



# Многообразии истории

- **Теории локальных цивилизаций** подчеркивают многообразие путей и форм исторического развития народов и отвергают «образцовые», универсальные тенденции.
- Начало этой теории положено итальянским мыслителем **Дж. Вико** (1668-1744). У всех народов общие этапы развития: «век богов» сменяется «веком героев», «век героев» - «веком людей».

- «Век людей» порождает «новое варварство», общество приходит в упадок и гибнет, с тем чтобы вновь повторить этот вечный цикл, непрерывное круговращение.
- Каждый народ проходит этот цикл по-своему, у истории множество путей и культур.
- Российский историк Н. Я. Данилевский (1822-1885): «поле истории нужно исходить во всех направлениях».
- О. Шпенглер (1880-1936): «Всемирная история представляет собой не линейный, преемственный и прогрессивный процесс, а ряд независимых друг от друга циклов.

- Каждый из таких циклов характеризует развитие замкнутых, непересекающихся, уникальных культур: индийской, вавилонской, китайской, египетской, греко-римской, арабо-византийской, западноевропейской и культуры майя.
- Первоначало каждой культуры- единая и единственная в своем роде «душа», которая не может быть познана рационально и выражена иначе, чем символически.
- Культуры не проницаемы, изолированы и замкнуты. Подобно живым организмам, они рождаются из «безграничного и бесконечного», расцветают, заболевают

- Эти стадии одинаковые для всех обществ, но всемирной истории, как таковой, по Шпенглеру, нет, а есть параллельное существование разделенных по времени и пространстве культур.
- По мнению А. Тойнби, тезис о единстве цивилизации является ложной концепцией. Цивилизации (21, 30) развиваются независимо одна от другой по общим законам, свойственным их рождению, росту, надлому (порождают универсальные государства и высшие религии), распаду и гибели.

# Едина ли история?

- У ученых нет однозначного ответа.
- Человечество не может справиться с вызовом времени, не преодолев разобщенности и не признав единства прошлого, настоящего и будущего. Единства, не отрицающего многообразия-народов, культур, цивилизаций, обществ.

# Проблемы периодизации

- Периодизация всегда условна, потребность в ней определяется необходимостью определенным образом систематизировать исторический процесс, выделить в нем обладающие внутренним единством этапы.
- **1. К французским мыслителям 18 в. восходит разделение исторического процесса на стадии дикости, варварства и цивилизации.**

- **2. с марксистским учением связана периодизация всемирной истории на первобытнообщинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую и коммунистическую формации.**
- **3. Современная периодизация опирается на представления о последовательной смене обществ аграрного, индустриального и постиндустриального типов**

# ВЫУЧИТЬ!!!!

- Периодизация исторического процесса по эпохам:
- 1. первобытность (2,5 млн.лет назад-4-3 т.л.до н.э.);
- 2. древность (4-3 т.л.до н.э.-5 в.н.э.);
- 3. Средневековье (5-конец 15 в.);
- Новое время (конец 15-начало 20 вв.);
- Новейшая история (20-начало 21 вв.)



# Социальное познание и историческая наука

- История-это социальная (общественная) наука, она обращена к познанию общества.
- Особенности социального познания и исторической науки:
  - 1. социальное познание- самопознание общества. Объект и субъект познания совпадают.
  - 2. на процесс и результаты социального познания значительное влияние оказывают личность исследователя, его потребности, интересы, взгляды.

- 3. Влияет на социальное познание и то, что исследователь выражает интересы и ценности определенной социальной группы, к которой он принадлежит.
- 4. Социальное познание всегда непосредственно связано с жизнью людей, их практической деятельностью.

# Историческое событие и исторический факт

- Историки 19 века считали, что исторический факт- это то, что было в прошлом, это событие, произошедшее в определенное время и в определенном месте.
- Выдержавшие проверку на достоверность источники дают определенную сумму фактов, которые тождественны исторической реальности прошлого.
- Задача историка сводилась к изложению добытых фактов, сообщению их читателю в полном, точном, свободном от интерпретаций и оценок виде.

