

Выполнили студентки группы 19ИПД1 Ванькова Елена, Костригина Ольга

О ЧЕМ КНИГА

- Повесть «Хлеб той зимы» посвящена блокаде Ленинграда, с которой совпало детство автора.
- Впервые она была напечатана в Новосибирске в 1970 году, книга неоднократно переиздавалась, была переведена на несколько языков. И, несмотря на «свой возраст», книга всё так же актуальна.
- Повествование ведётся от лица первоклассницы Лены Комаровской. Лена живет с мамой и папой. Война глазами ребенка. Сколько же в ней мужественности, стойкости и достоинства. Девочка рассказывает о таких сложных, тяжелых, мучительных вещах, как смерть, человеческие страдания, и каким бывает настоящий голод. Но помимо всех страшных дней войны, мы видим в книге много доброты, любви, заботы и поддержки. В книге мы прочтем, как девочка Лена отдает свой довесочек хлеба изголодавшемуся попрошайке в магазине, как сочувствует воровке-подростку, укравшей хлеб в животном порыве и готовой заплатить за него все, умереть, но сначала проглотить его, скорее, весь, целиком, не жуя. Как она без жалоб тянет общий жестокий блокадный быт, но продолжает по-детски озорничать, мечтать.
- Главы в книге короткие, читаются быстро, но все же есть моменты, когда приходится останавливаться, чтобы пожалеть Соню, у которой погиб муж, сжать зубы за Леночкину маму и по-человечески понять её отца и ещё узнаем про Зинаиду Павловну, которая таила дома огромные запасы еды.
- И люди, несмотря на войну, продолжают ходить друг другу в гости, дарят подарки. Удивительны характеры людей, описанные в книге, которые нашли способ не сломаться, не сдаться, с помощью музыки, любимого дела, написания стихов, обо всех ленинградцах, не оставивших окруженный город.

НЕМНОГО ОБ АВТОРЕ

- Элла Ефремовна Фонякова родилась в 1934 году. Умерла в 2012 году.
- Элла Ефремовна Фонякова советская и российская поэтесса, прозаик, драматург, переводчик, художник. Член Союза писателей Санкт-Петербурга. Автор многих книг и публикаций. Живет в Санкт-Петербурге. После окончания Ленинградского университета работала в Сибири как журналист.
- Первая книга повесть о ленинградской блокаде «Хлеб той зимы» – была впервые напечатана в Новосибирске, затем неоднократно переиздавалась, была переведена на несколько языков.



Элла Фонякова - художник и писатель (прозаик, драматург, переводчик, поэт). Родилась в 1934 году.

После окончания Ленинградского университета много лет работала в Сибири как журналист. Первая книга – повесть о ленинградской блокаде «Хлеб той зимы», во многом автобиографичная – была впервые напечатана в Новосибирске, затем неоднократно переиздавалась, была переведена на несколько языков (английский, немецкий, болгарский, эстонский, фарси).

Повесть «Сопредельность» (о жизни интернациональной – русско-латышской – ленинградской семьи) была удостоена премии имени Гоголя на Санкт-Петербургском литературном фестивале (2005).

Пьесы ставились на сценах театров и на радио.

В последние годы писала и публиковала стихи (преимущественно свободные – верлибры).

Вышло четыре поэтических сборника.

Была замужем за Фоняковым Ильёй Олеговичем.

Первая книга – повесть о ленинградской блокаде «Хлеб той зимы» – была впервые напечатана в Новосибирске, затем неоднократно переиздавалась, была переведена на несколько языков.

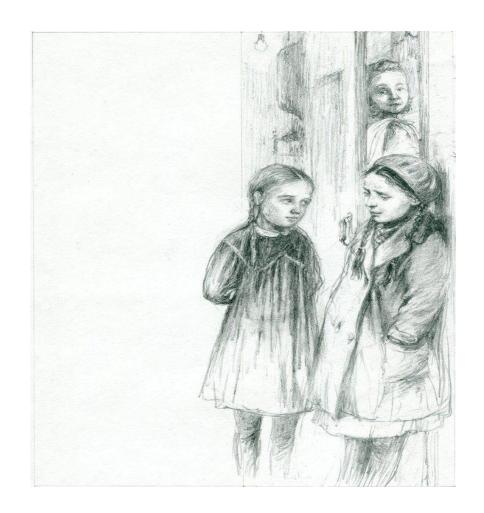
Эта книга – потрясение. Среди множества книг о войне и блокаде именно она оказалась страшной своей правдой, именно она заставила прожить год, целый год в семье Петровых, и увидеть своими глазами, прочувствовать, пережить с ними войну.

ГЕРОИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВ

- Дистрофичный взрослый мужчина, неспособный на быструю ходьбу отец Лены, полуживая, умирающая мама, больная, с запекшейся кровью на губах от цинги, Лена - бедная, маленькая девочка, почти всегда голодная, радующаяся еле видимым засохшим белым капелькам на пустой баночке сгущенки. Все события, происходящие в книге, написаны от имени главной героини – семилетней девочки Лены.
- Это автобиографичная повесть, по своему содержанию очень похожая на дневник, отчего все кажется еще более реальным. День за днем описывает Лена дни блокады голод, голод, голод, бомбежка, многочисленные смерти, голод, холод и снова голод. Элла Фонякова изо дня в день на протяжении всей книги и почти целого года описывает голод. Страшна смерть от бомбы, от выстрела, но еще страшнее медленная смерть от голода. Эту книгу нужно читать, всем и каждому, чтобы вечно помнить, какой ценой досталась нам Великая Победа. Но несмотря на это, книга очень светлая, искренняя, которую обязательно нужно предложить для чтения своим детям. Как это удалось Элле Фоняковой? Сквозь тяжелые подробности, как лучики света и надежды детские мечты и игры, радости и фантазии.

ПРО ХУДОЖНИЦУ

• Иллюстрации к повести сделала Талантливая художница Людмила Пипченко. Удивительно, какие разные они у нее всегда получаются, поновогоднему нарядные, праздничные в «Приключениях новогодних игрушек», Стилизованные, старинные – в «Как жила Тася», и очень правдоподобные, реалистичные здесь.



язык

• В произведении Э. Е. Фоняковой «Хлеб той зимы» повествование идет от лица маленькой девочки, страдающей от голода в блокадном Ленинграде. С помощью ряда художественных средств автор позволяет читателю проникнуться атмосферой военного времени, прочувствовать переживания несчастного ребёнка. Так, например, слова «хлеб» или «суп» обозначают конкретные вещи и не несут дополнительной информации. Но благодаря определениям и сравнительному обороту эти предметы возникают как образы в воображении читателя; не просто суп, а «зеленоватая жидкость-болтанка», не просто хлеб, а «такой тоненький пластик, что сквозь него просвечивает воздух».

СЮЖЕТ

- События разворачиваются в блокадном Ленинграде в 41 году. Главная героиня маленькая девочка, ей всего 7 лет и она должна идти в школу. Лена ведет дневник, куда записывает свои впечатления. Ее семья типичная интеллигенция, которая не имеет коммерческой жилы, поэтому им так сложно выкручиваться, они не умеют спекулировать.
- Семья чуть не умирает с голоду, но Лена даже в такой ситуации находит повод для радости. Настоящее счастье во время войны, взрывов и налетов найти аскорбинку где-то за шкафом. Еще ей помогают жить книжки.
- В книже много противоречивых моментов. Мама лены отличается железным характером, она не собирается прятаться в бомбоубежище. Как знать, может эта твердость и вера спасли ее и всю семью. Отец мягче, чтобы отвлекать девочку от страшной реальности, он заставляет ее писать каждый день стихи. Вот так они и выжили, спасая в том числе родных и чужих людей.

Спасибо за внимание!