



# Студия Креативного Творчества

Педагог дополнительного образования  
Канарик Елена Александровна



## Цель программы

– развитие воображения,  
фантазии и творческих  
способностей обучающихся.

# Задачи программы:

## Образовательные:

- - формирование у обучающихся начальных знаний, умений и навыков работы в разных видах декоративно-прикладного искусства;
- - знакомства с основами композиции и цветоведения;
- - знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.



## Развивающие:

- - формирование навыков выполнения мозаики, декоративных картин, рельефов и малых скульптурных форм из природных материалов;
- - формирования навыков создания скульптуры;
- - развитие образного мышления и воображения;
- - развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное.



# Воспитательные:

- - формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- - формирование трудолюбия, коллективизма, организованности, дисциплинированности;
- - воспитание любви и бережного отношения к родной природе;
- - формирование творческого отношения к выполняемой работе


## **Целевая аудитория:**

- обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 7 до 17 лет. Обучающимися программы могут являться как начинающие, так и те, кто уже владеет навыками в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства.



## Сроки реализации программы:

- Продолжительность образовательного процесса равна продолжительности смены и составляет от 14 до 21 дня. Количество часов: от 9 до 18.
- Программа реализуется в виде последовательных мастер-классов по созданию вначале плоскостных художественных форм, затем объемных



Ожидаемые результаты. В результате освоения программы обучающиеся будут:

## **ЗНАТЬ-**

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ, ЦВЕТОВЕДЕНИЯ;

- - основные приемы выполнения мозаики, декоративных картин, рельефов и малых скульптурных форм из природных материалов;





## уметь

- - разрабатывать композиции для художественного и декоративно-прикладного произведения;
- - подбирать и использовать художественные средства, материалы и оборудование, соответствующие композиционному замыслу;
- - планировать последовательность действий по воплощению замысла;
- - достигать качественного конечного результата;
- - работать с различными материалами;



## Владеть:

- - владеть навыками изготовления сувениров из природного материалов;
- - картин с использованием природных материалов, как элементов композиции;
- - навыками создания скульптуры.























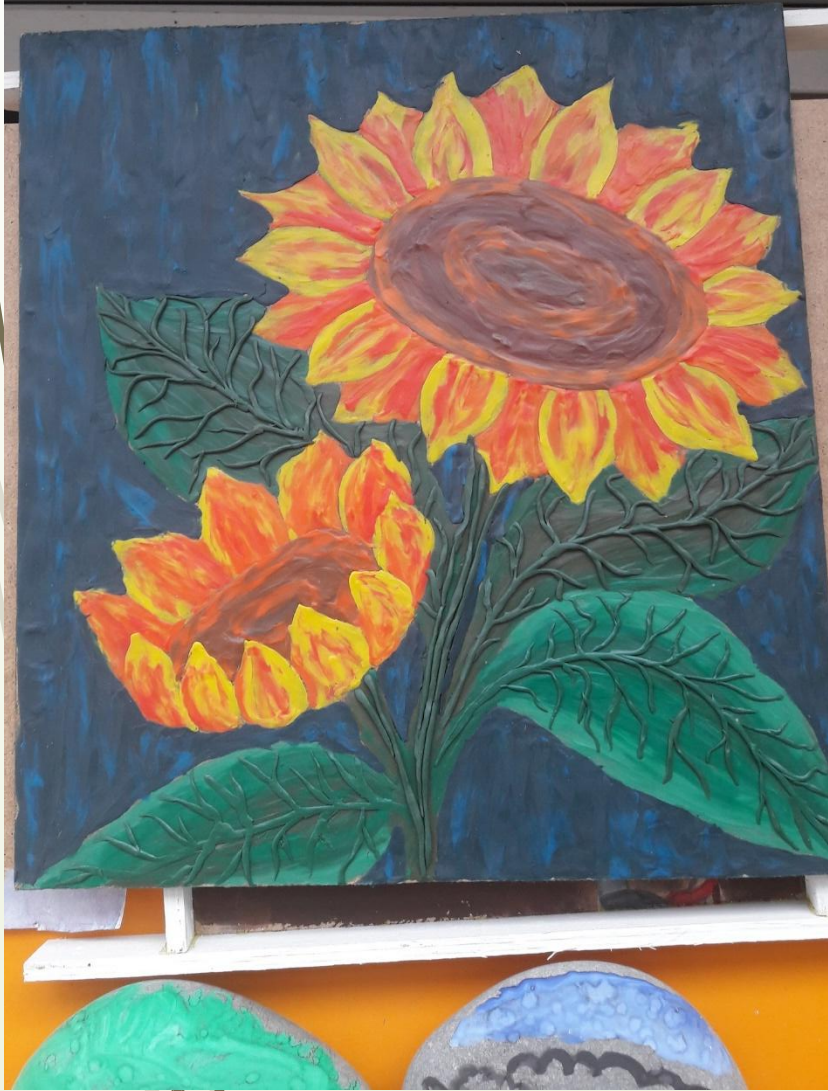














**Спасибо за внимание**