

# Жанры фольклора



Фольклорные произведения исполняли гусляры и скоморохи. Хороший сказочник знал на память до десяти произведений. Естественно, чтобы запомнить и воспроизвести какое-нибудь произведение, народ выработал свои подсказки.

Это набор традиционных зачинов и концовок, повтор слов, эпизодов, использование фольклорных символов (кукушка, осина-горе), общих типических мест (формула красоты — "ни в сказке сказать, ни пером описать"; формула повелевания — "встань передо мной, как лист перед травой"), постоянных эпитетов.



**Пословица** — малая форма народного поэтического творчества, облаченная в краткое, ритмизованное изречение, несущее обобщённую мысль, вывод, иносказание с дидактическим уклоном.

- Рыбак рыбака видит издалека.
- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- Под лежачий камень вода не течёт.
- Мягко стелешь, да жёстко спать.
- У страха глаза велики.
- В гостях хорошо, а дома лучше.



## Тотговорка —

словосочетание, оборот речи, отражающий какое-либо явление жизни, часто имеет юмористический характер, в отличие от пословицы не имеет поучительного смысла.

- «Голод не тётка, пирогом не накормит»
- «Яйца курицу не учат»
- «Назвался груздем — полезай в короб»
- «Как вы лодку назовёте — так она и поплывёт»
- «Дорогá ложка к обеду»
- «Да, кудри извилин не заменят!»



**Считалка** — небольшой стишок, форма жеребьевки, с помощью которой определяют, кто водит в игре. Считалка — элемент игры, который помогает установить согласие и уважение к принятым правилам. В организации считалки очень важен ритм.

● Вышли мыши как-то раз  
Посмотреть который час.  
Раз-два-три-четыре,  
Мыши дернули за гири.  
Тут раздался страшный звон.  
Разбежались мыши вон.

● За морями, за горами,  
За железными столбами,  
На пригорке - теремок,  
На дверях висит замок.  
Ты за ключиком иди  
И замочек отомкни.



Ахи, ахи, ахи – ох,  
Баба сеяла горох:  
Уродился он густой,  
Мы помчимся, ты постой!

фраза, построенная  
на сочетании звуков,  
затрудняющих  
быстрое  
произношение слов.

- От топота копыт пыль по полю летит.
- Карл у Клары украл кораллы,  
Клара у Карла украла кларнет.
- У четырех черепашек  
четыре черепашонка.
- Два щенка, щека к щеке,  
Щиплют щетку в уголке.



**Загадка** - иносказательное поэтическое описание  
какого-либо предмета или явления,  
испытывающее сообразительность  
отгадывающего.

<p>Золотая голова Велика, тяжела. Золотая голова отдохнуть прилегла. Голова велика, Только шея тонка.</p> <p><b>ТЫКВА</b></p>   	<p><b>КАРТОШКА</b></p>    <p>Зоркий глаз – Богатырь Тарас В подземелье ушел, Десять братьев нашел. Посмотри-ка, Посмотри, Каковы богатыри!</p> 
---	--

- Ну-ка, кто из вас ответит:  
Не огонь, а больно жжет,  
Не фонарь, а ярко светит,  
И не пекарь, а печет?



**Заклички** — один из видов закликательных песен языческого происхождения. Они отражают интересы и представления крестьян о хозяйстве и семье.

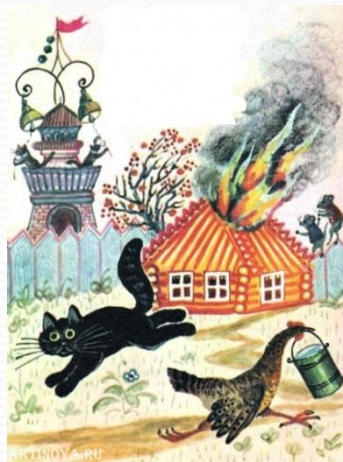
Заклички представляют собой обращение к солнцу, радуге, дождю и другим явлениям природы, а также к животным и особенно часто — к птицам, которые считались вестниками весны

- Солнышко, снарядись!  
Красное, покажись!  
Выйди из-за тучи,  
Дам орехов кучу!
- Морозушка-Мороз!  
Не тяни домой за нос,  
Не стучи, не балуй,  
А на окнах рисуй!
- Огуречек, огуречек,  
Не ходи на тот конечек:  
Там мышка живет,  
Тебе хвостик отгрызет.





**Прибаутка** (от баять, то есть рассказывать) — стихотворная, короткая, весёлая история, которую рассказывает мама своему ребёнку.



- *Тили-бом, тили-бом  
Загорелся Кошкин дом.  
Кошка выскочила,  
Глаза выпучила,  
Бежит курица с ведром,  
Заливает Кошкин дом!*
- *Три козы траву косили  
По лугам-лужочкам,  
По зелёным кочкам.  
Козушки молоденькие,  
Хвостики коротенькие.*

**Потешка** — элемент педагогики, песенка-приговорка, сопутствующая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка. Потешки, как и пестушки, сопровождают развитие детей.

Сорока, сорока,  
Сорока-белобока  
Кашу варила,  
На крыльцо скакала,  
Гостей созывала.  
Гости не бывали,  
Кашки не едали.  
Всё своим деткам отдала.  
Детки прилетели,  
За столлик сели,  
Всю кашку съели.



У Алёнки в гостях  
Два цыплёнка в лаптах,  
Петушок в сапожках,  
Курочка в серёжках.



**Пестушка** (от слова пестовать, то есть нянчить, холить) — короткий стихотворный напев нянюшек и матерей, каким они сопровождают действия ребёнка, которые он совершает в самом начале своей жизни.



# Домашнее задание

1. Вклеить листочки в тетрадь
2. Прочитать инструкцию « Как разгадать ребус»
3. Разгадать 2 ребуса в тетради