

**Красота и функциональность  
глухой домово́й резьбы,  
возможность применения в  
художественном оформлении  
интерьера**

Зими́на Е.К.

- Дерево во всех его разнообразных бытовых формах - от зыбки и игрушки до гроба и намогильного креста – сопровождало народную жизнь.
- Трудовая рука крестьянина всегда находилась в связи с деревом: рубила, пилила, строгала, тесала, вырезала.
- Дерево играло роль хлеба в хозяйственно – бытовой жизни, и народное прикладное искусство развивалось и процветало, имея дерево своей постоянной и главной материальной основой» -

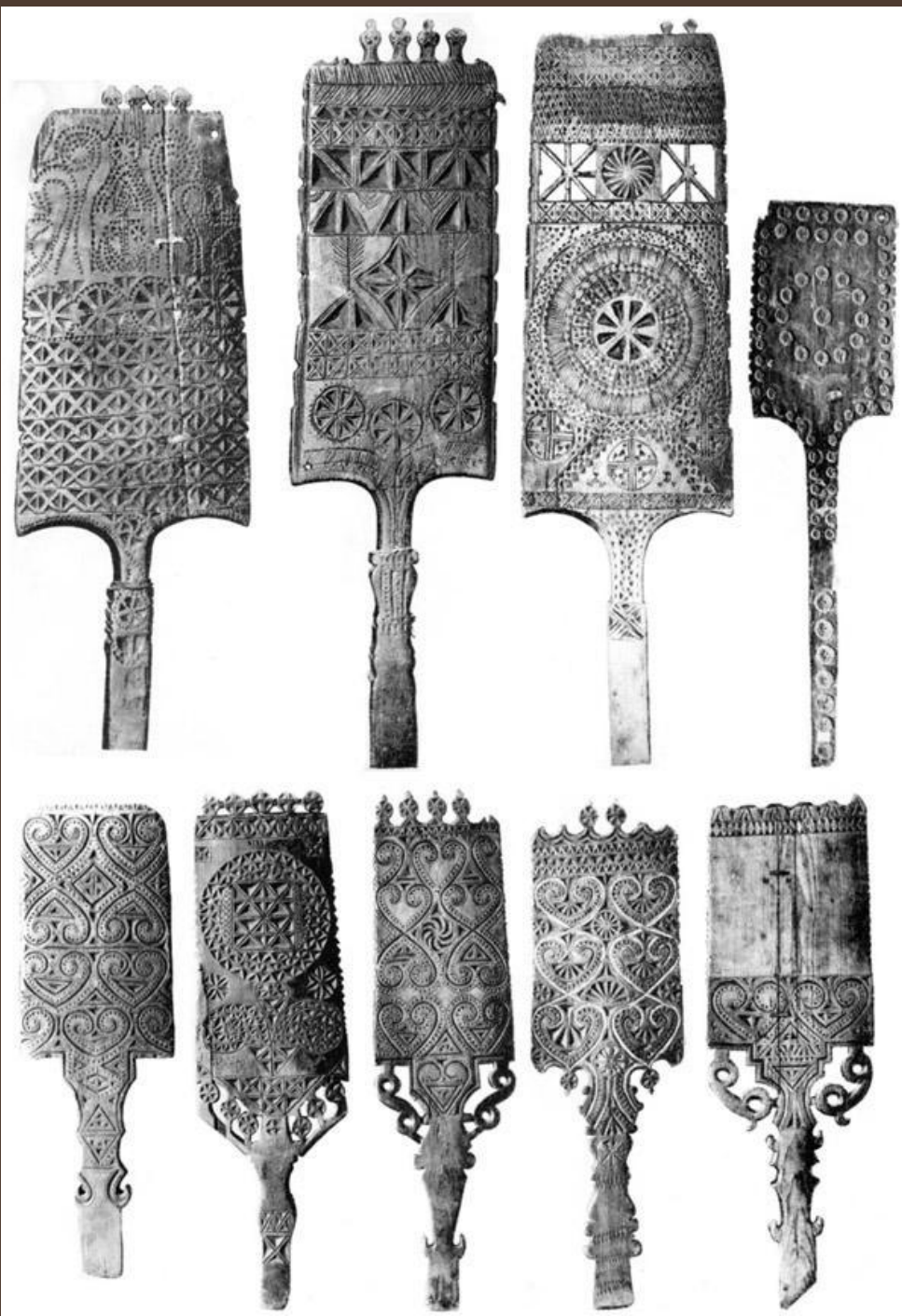
(В.С.Воронов)

## Посуда из дерева

---



# Прялки



# Сани и скамейки



# СтолЫ

---



# Спинки скамеек



# Корабельная резьба

---

- На территории Поволжья, в сравнительно небольшой срок, равный одному веку (100 лет), зародилась, расцвела и угасла оригинальная отрасль народного искусства.
- Сначала она украшала волжские суда – барки и расшивы, откуда и название «барочная резь» или «корабельная резь».



# Корабельная резьба



- «Это резное искусство развилось в волжском судостроении.

Нынче, когда прежние разукрашенные расшивы, мокшаны и коноводки вытесняются постепенно пароходами и баржами и корабельные резчики стали работать по деревням, ставни, наличники, карнизы и подкрылки к избам они вырезают с большим вкусом».

(В.Даль)

## «Корабельная резьба»



---

Корабельная резьба - конец 18-го столетия,  
- «глухая» резьба является производной от неё, принесённой сначала в прибрежные селения, а затем и в глубинные деревни плотниками — судостроителями.

# Глухая резьба

**резьба с непрорезным (глухим) фоном, высоким рельефным узором, почти не имеет плоских участков поверхности**

- подразделяется на резьбу барельефную - обладающую низким рельефом, и горельефную —с более высоким;
- отличается выразительностью, декоративностью, обилием светотени, свободой композицией;
- порядок выполнения: выполняют рисунок в плоскорельефной резьбе с подобранным фоном, а затем продолжают разрабатывать рельеф на плоскости орнамента или иного декоративного украшения;
- иногда рельефную резьбу для упрощения делают накладной.



# Красота резьбы

---

Фронтон дома, 1882г.  
д.М.Вишенки, Кстовский р-н,  
Нижегородский район

# Глухая резьба , г. Городец

---



# Глухая резьба , Воротынский район

---



# Глухая резьба , Тубанаявка

---







**Фронтон дома,  
д. Сысоево, Городецкий район**

---

# Фрагмент наличника, «лев»

---



# Фрагмент наличника, «лев»

---



# Фрагмент наличника, «лев»

---



# Фрагмент наличника, «дракон»



# Фрагмент наличника, «фараонка»

---



# Фрагмент наличника, «фараонка»

---



# Фрагмент наличника, «птица Сирин», Городец





Фрагмент наличника,  
Городецкий район, Куфтино

---



Чкаловский район.  
Пурех

---



Павлово

г. Н.Новгород, Щёлковский  
хутор,  
изба Обуховой



Городецкий район,  
Николо-погост

---



# Городец. Ворота



# Функциональность резьбы

---

- ⦿ Закрывает стыки конструкций от дождя;
- ⦿ Закрывает открытые срезы;
- ⦿ Подчёркивает конструкцию дома;
- ⦿ Облегчает доску и сам дом

# Вывод:

---

- **Определяя сущность дизайна как предметно-преобразующую деятельность, совмещающую в себе и художественное, и техническое начала, можно говорить, что глухая резьба в народном творчестве является совокупностью способов и приемов творческой деятельности, ориентированной на достижение наиболее полного соответствия создаваемых объектов предметной среды утилитарным и эстетическим потребностям человека.**

# Современные примеры глухой резьбы



Город мастеров, г.Городец



# Домостроение



# Наличник

---





# Ворота



# Элементы глухой резьбы в интерьере



Консоли



Фриз



**Розетки**



УГОЛОК





Деревянные накладки



Поручни, балясины



Элементы резьбы



Элементы резьбы

# Глухая резьба в интерьере





Фрагмент колонны с капителью



Деревянный потолок





# Мебель с резьбой ручной работы





# Фрагмент шкафа

---



# Работы семьи Дубовик, г. Брянск

---



# Резные картины семьи Дубовик

---









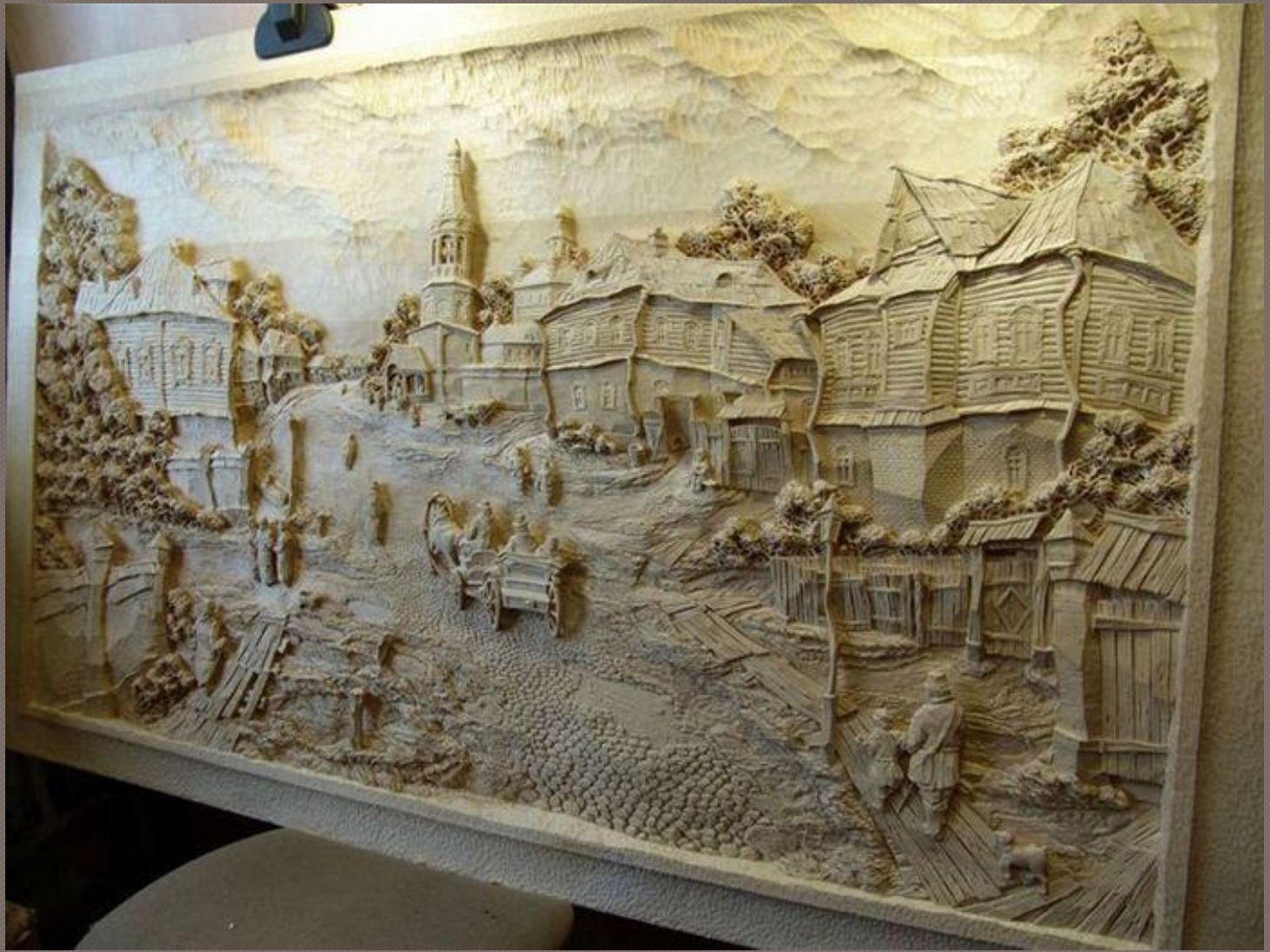
[terpug.at.ua](http://terpug.at.ua)



[i.ua](http://i.ua)  
[prikol.i.ua](http://prikol.i.ua)







# Резные картины художника К.А.Гоголева

---





# Резные картины художника А. Пентешина





# Арт-объекты Ливио де Марки, итальянского скульптора и архитектора

---















# «ДОМ КНИГ»



# «ДОМ КНИГ»

---



# Фрагмент дома книг

---



# Фрагмент дома книг





# Фрагмент интерьера дома книг



sambarcroft.com © photo by adam sambarcroft  
CALL 146 2474 5111 WWW



# Фрагмент интерьера дома книг



# Фрагмент интерьера дома книг



# Фрагмент интерьера дома книг



# Фрагмент интерьера дома книг

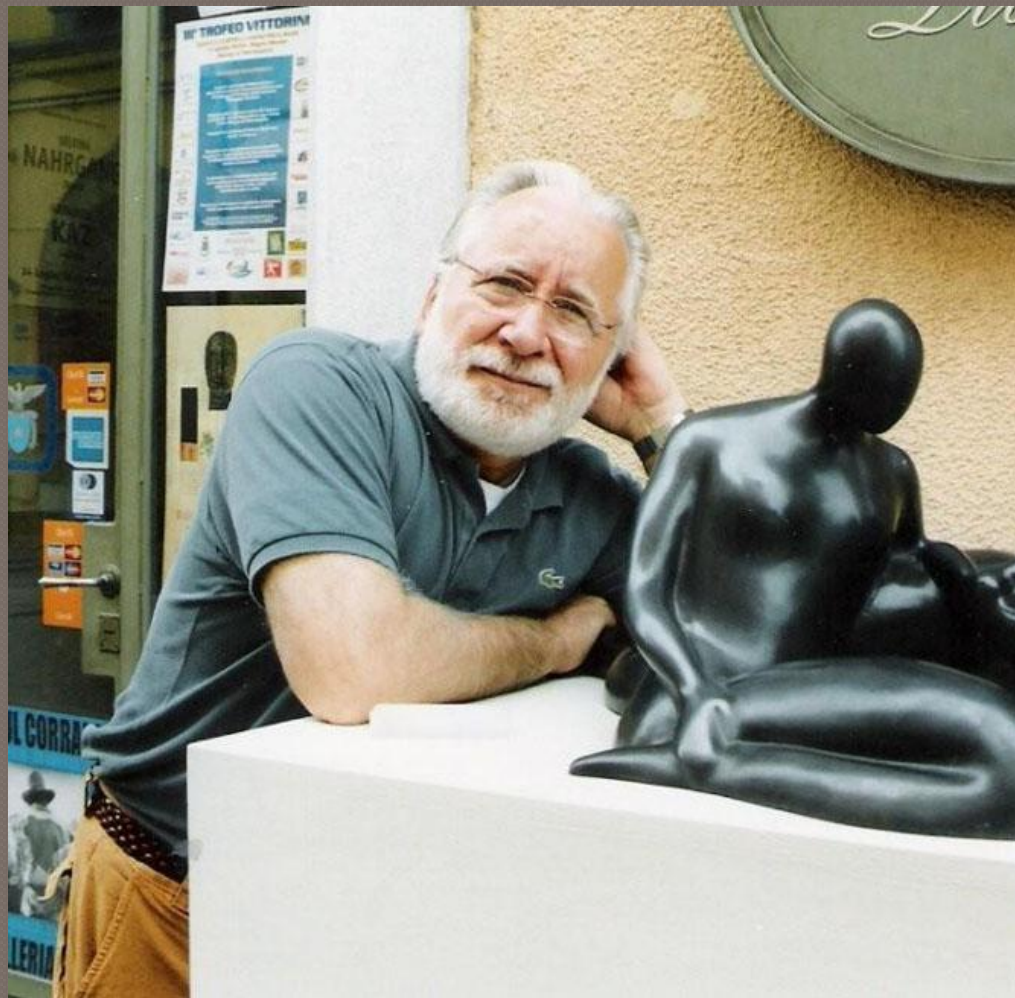


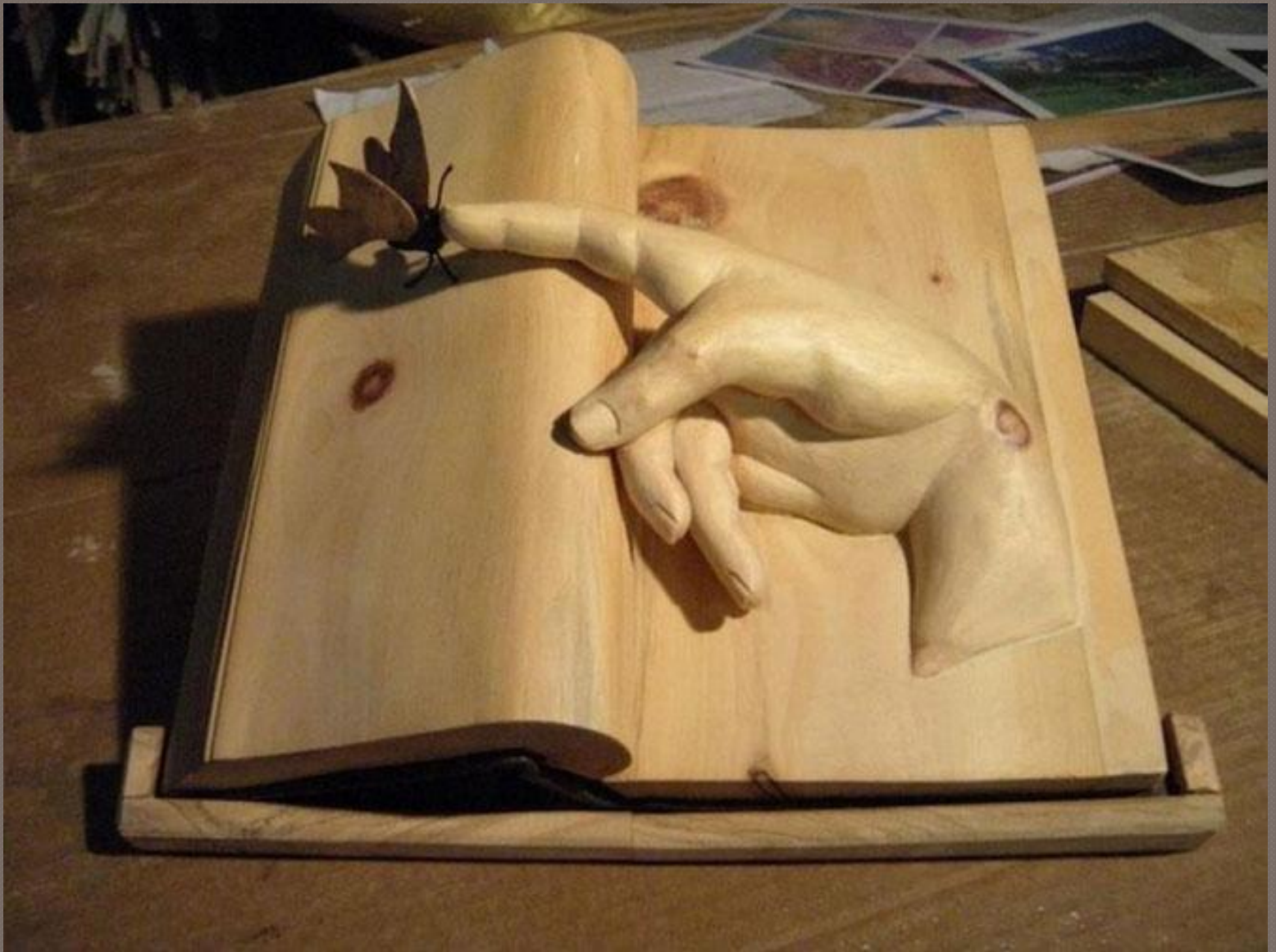
# Фрагмент интерьера дома книг



# Работы Нино Орланди, итальянского дизайнера

---





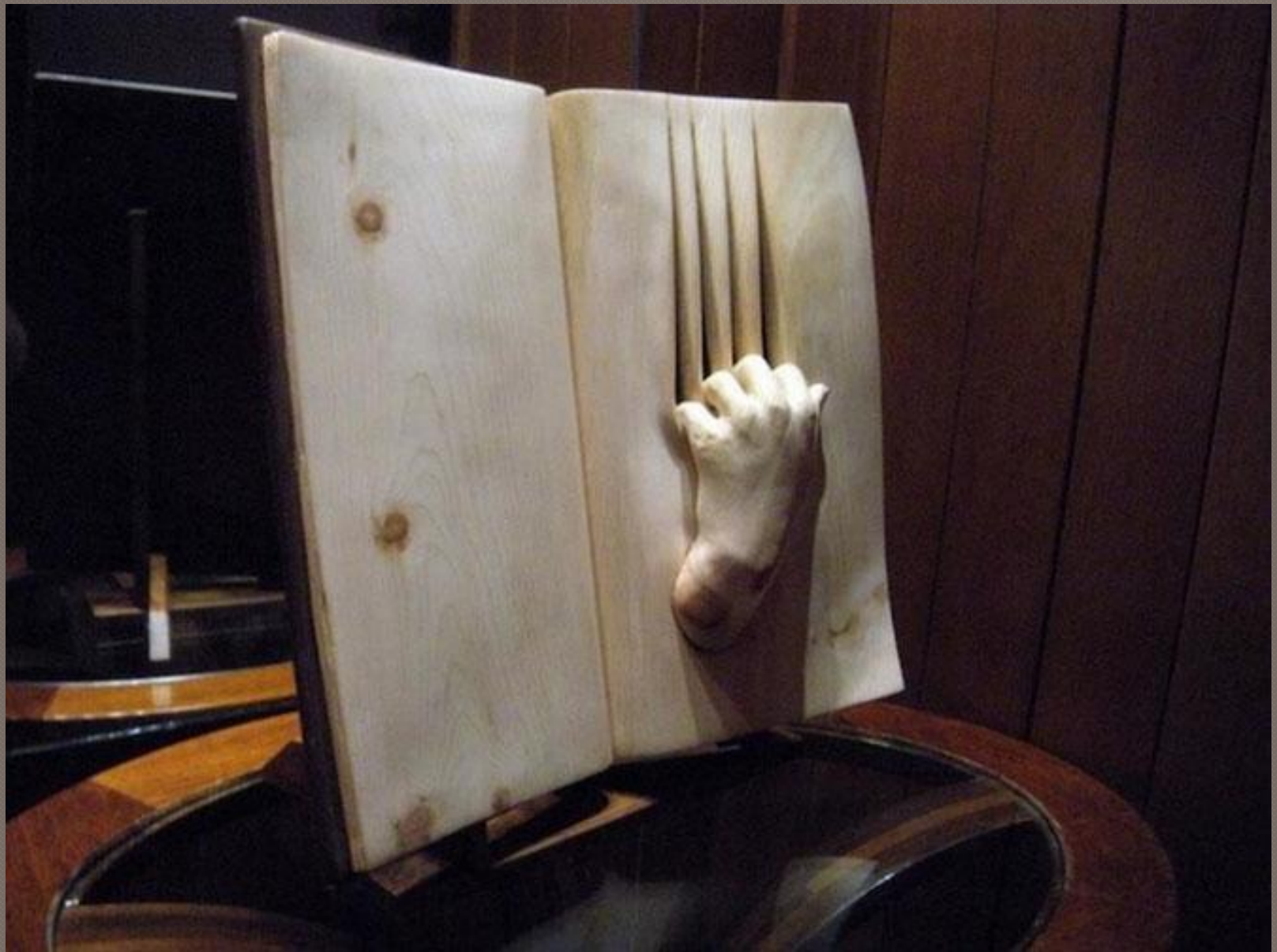


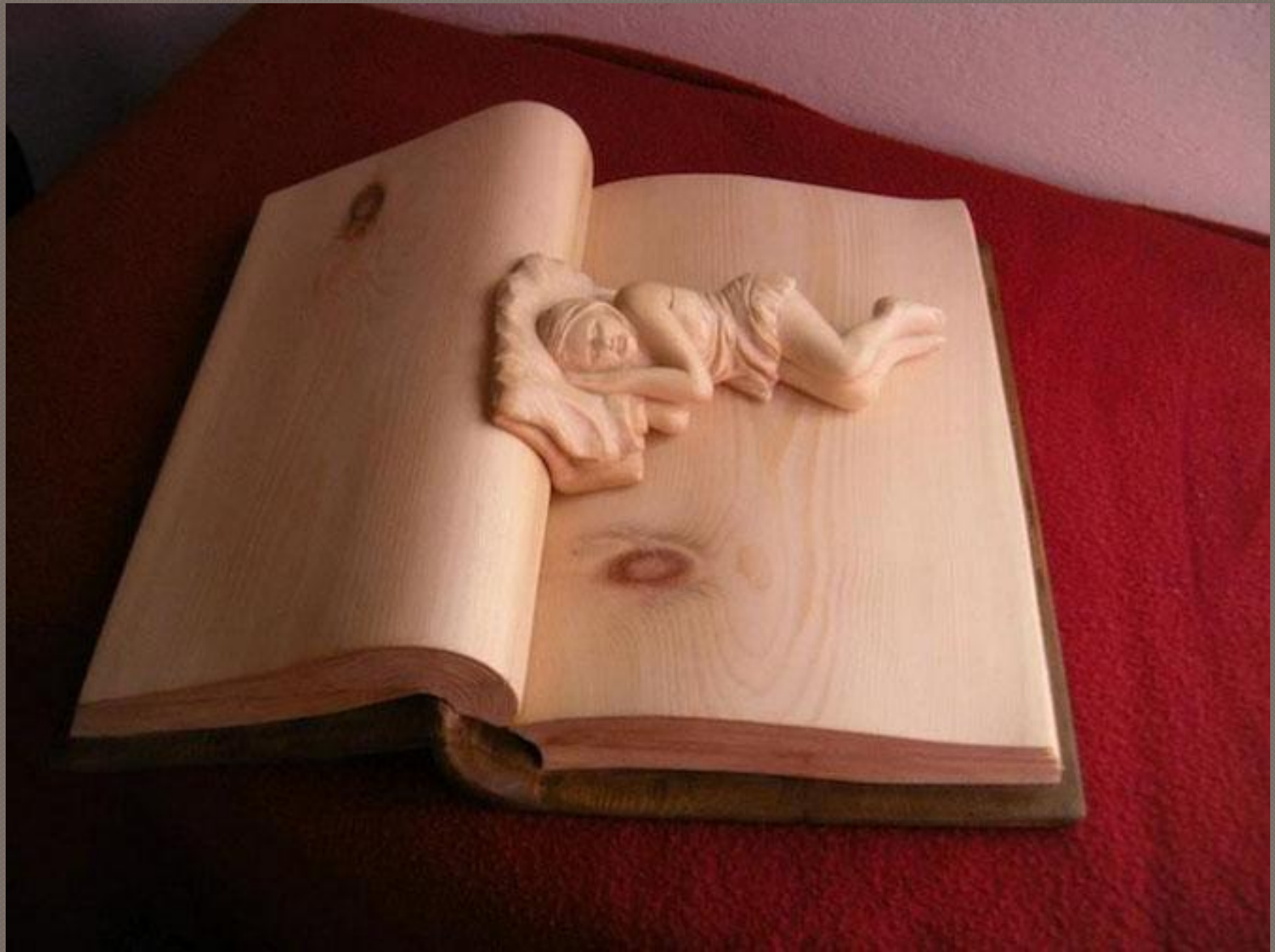




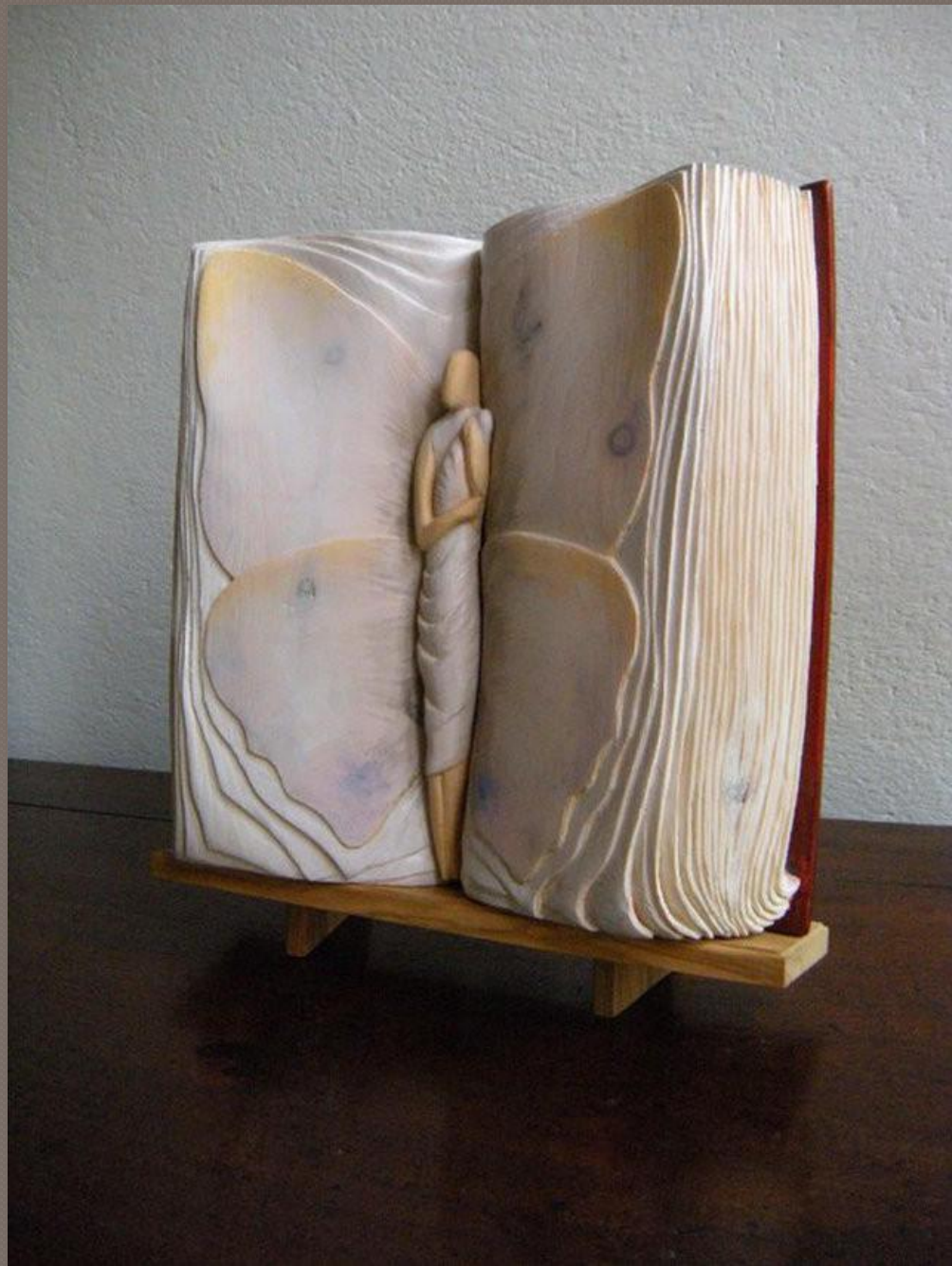








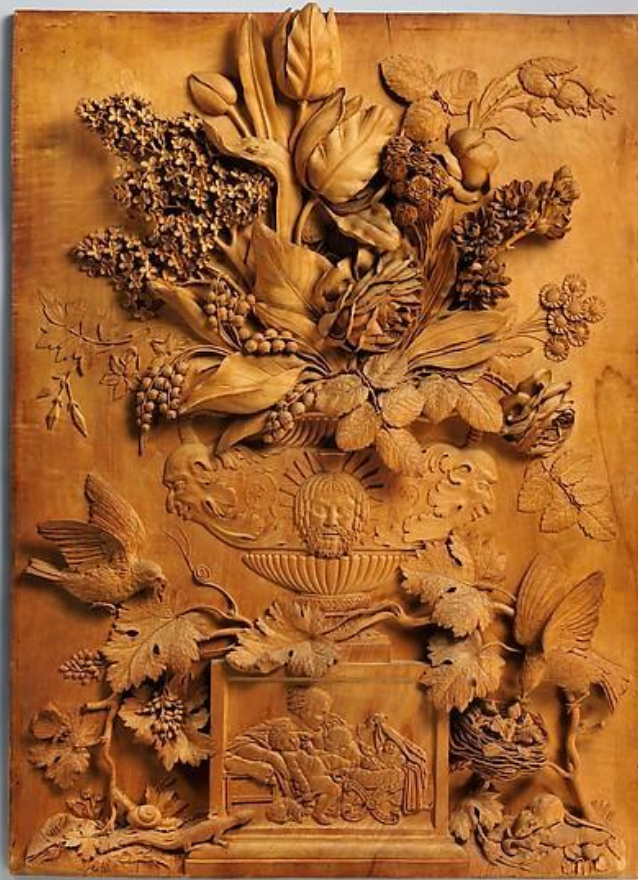






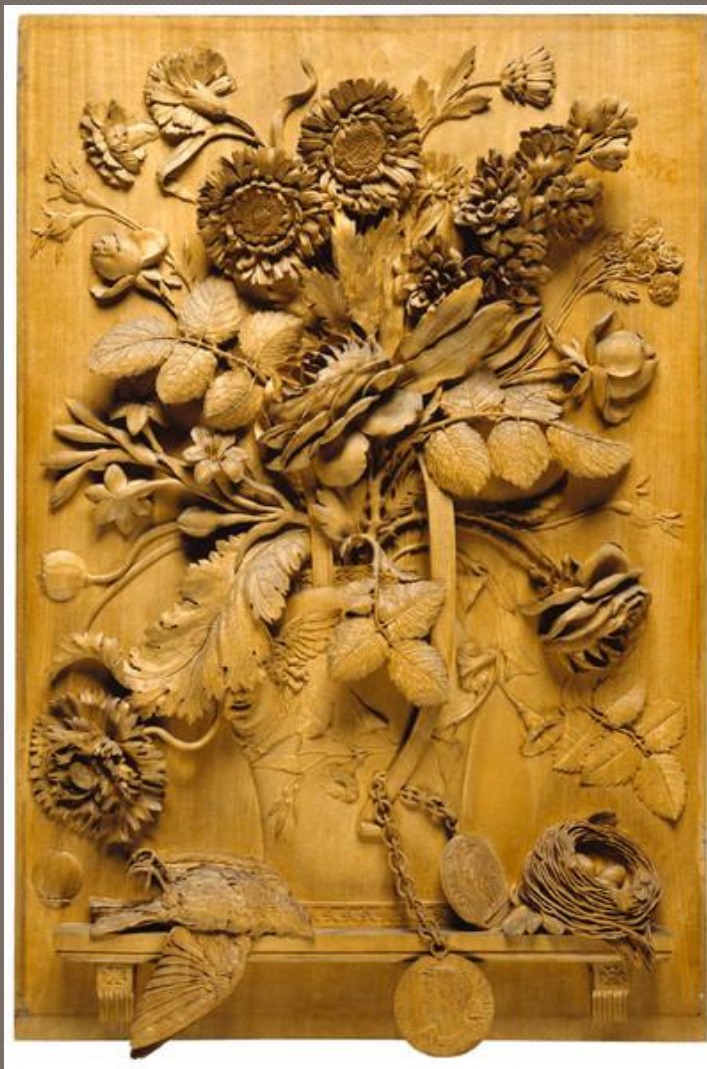
# Резчик Гринлинг Гиббонс , Англия

---



# Обер Парен, французский резчик

---







# Современные технологии: лазерная резьба Джо Ричардс

---











**Спасибо за внимание!**

