

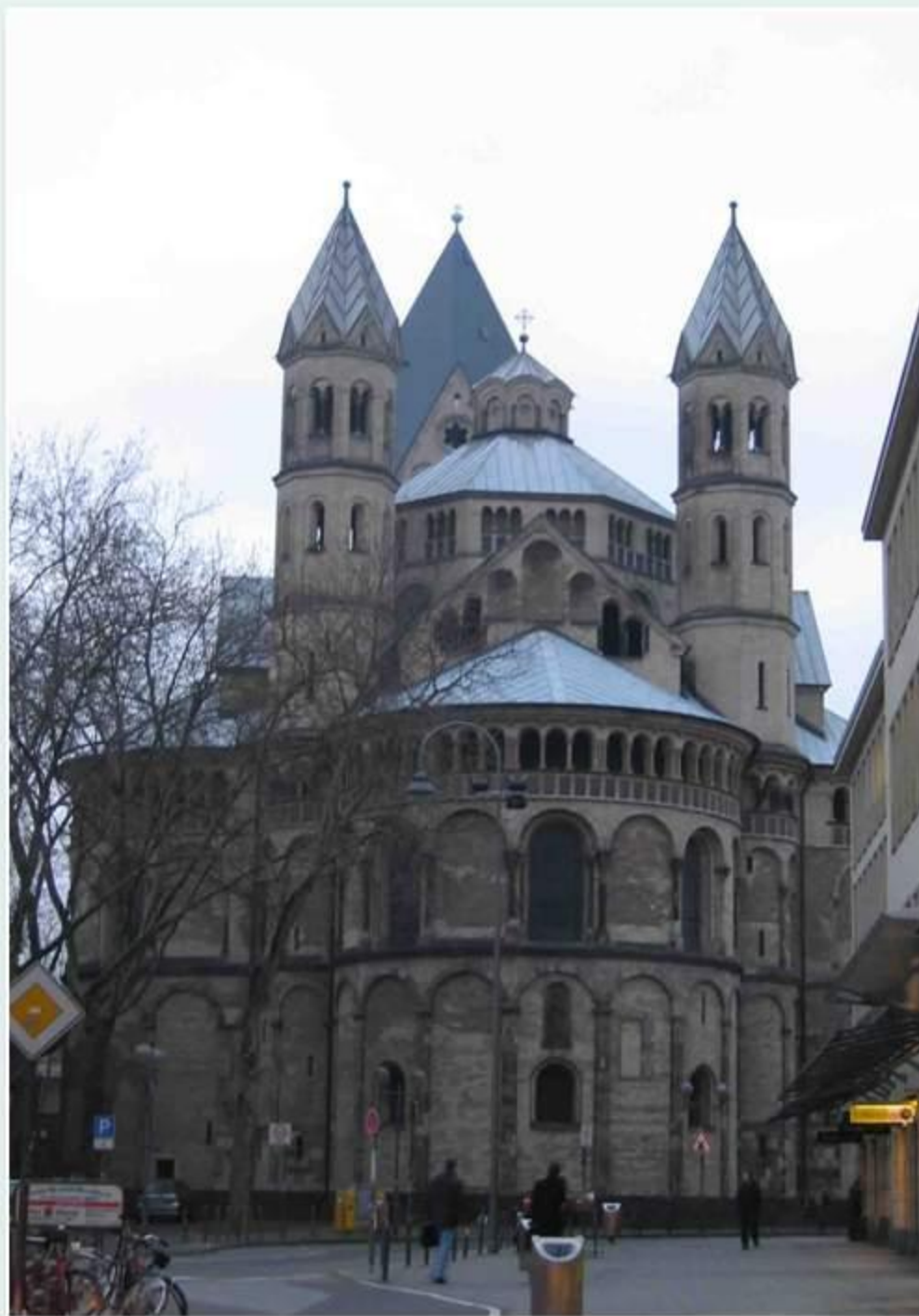
---

*Архитектура западноевропейского  
Средневековья  
Романский стиль*

---



- 
- В Средние века архитектура становится главным видом искусства, подчиняющим себе другие виды.
  - В ней традиционно разделяют два стиля:
  - *Романский (XI – XII вв.)*
  - *Готический (XIII – XV вв.)*
-



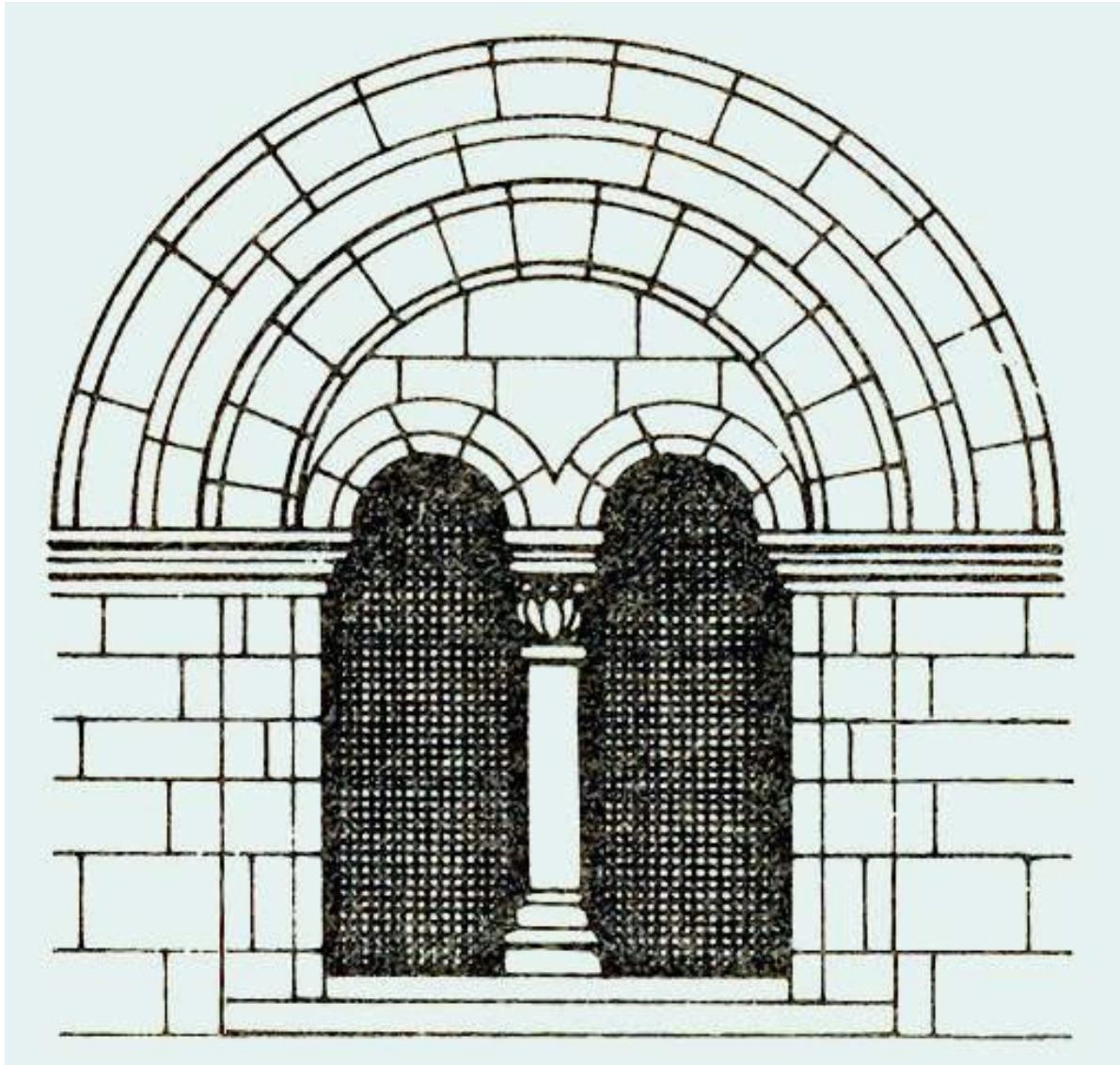
---

## *романский стиль*

- Термин *романский стиль* – возник гораздо позднее, в начале XIX в., когда исследователи указали на теснейшую связь западноевропейского зодчества с некоторыми формами и конструкциями римской архитектуры.
-

## *Черты романского стиля в архитектуре:*

- Строгость и простота;
- Отказ от роскоши во внешней отделке, отсутствие украшений и орнамента;
- Мрачные и сдержанные тона построек;
- Арочная форма дверных и оконных проемов;
- Простые объемы и формы;
- Толстые стены.







---

## *Основные типы архитектурных построек:*

- Монастырские храмы
  - Феодальные замки
  - Городские укрепления
  - Жилые дома
-





---

# *Замок феодала*

- Средневековый замок – это не только жилище феодала, оборонительное сооружение, но и своеобразный **центр культуры.**
  - В замке проходили рыцарские турниры, устраивались состязания певцов и музыкантов, выступали бродячие актеры.
-

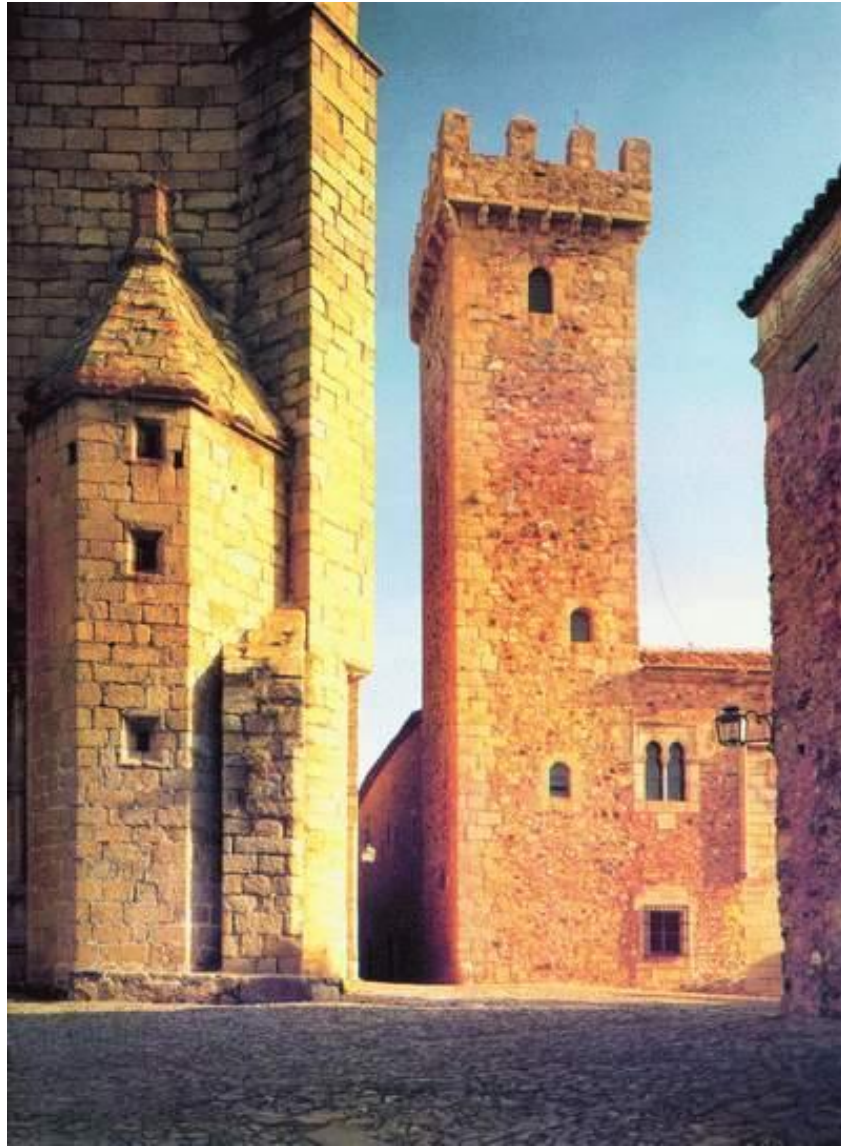
---

- *Донжон* -

отдельно стоящая главная башня средневекового замка, круглая или четырёхугольная в плане, последнее убежище защитников замка.

















# Замок Алькасар в Сеговии. Испания



# Замок Манцанарс близ г. Мадрида





# Кремль. Нижний Новгород











# *Пизанская башня*

- Знаменитая "падающая" башня - это колокольня собора в городе Пизе. Она составляет лишь часть редкого по своей красоте ансамбля, в который входит баптистерий (круглое мраморное здание), собор и колокольня.
- Башня достигает высоты 55 м.
- Наверх ведут 294 ступени.
- С каждым годом наклон башни увеличивается. В 1900 году отклонение от оси составляло 4,3 метра. Сегодня - 4, 6 м.
- Архитектурный стиль сооружения называется **романо-пизанский**.

---

Пизано Б., фон Инсбрук В.

1173

Италия, Пиза



---

# *Монументальная скульптура*

- В романский период в Западной Европе впервые появилась **монументальная скульптура**.
  - Скульптурные изображения **рельефы** – стали украшать порталы соборов и церквей.
-

# *Монументальная скульптура*



