

План декабрьского сочинения

(2021-2022 учебный год)

Общий план

I. Вступление (60-70 слов). Отрадите идею будущего сочинения и основные тезисы.

II. Основная часть (включающая несколько подпунктов) — 200- 250 слов.

Тезис 1 (20-30 слов)

- ✓ Аргументы из литературы (один, но лучше два)
- ✓ Микровывод (обобщение написанного)
- ✓ Логический переход к новой мысли

Тезис 2 (30-30 слов)

- ✓ Аргументы из литературы (один, но лучше два)
- ✓ Микровывод

III. Заключение (60-70 слов)

- ✓ Минимальный объём – 250 слов
- ✓ Основная часть – больше, чем вступление и заключение вместе взятые

I. Вступление раскрывает основную мысль, вводит в круг рассматриваемых проблем.

Вступление состоит из 3 элементов:

✓ Объяснение ключевых слов темы или цитаты.

Темы, предложенные для итогового сочинения, можно разделить на 3 типа:

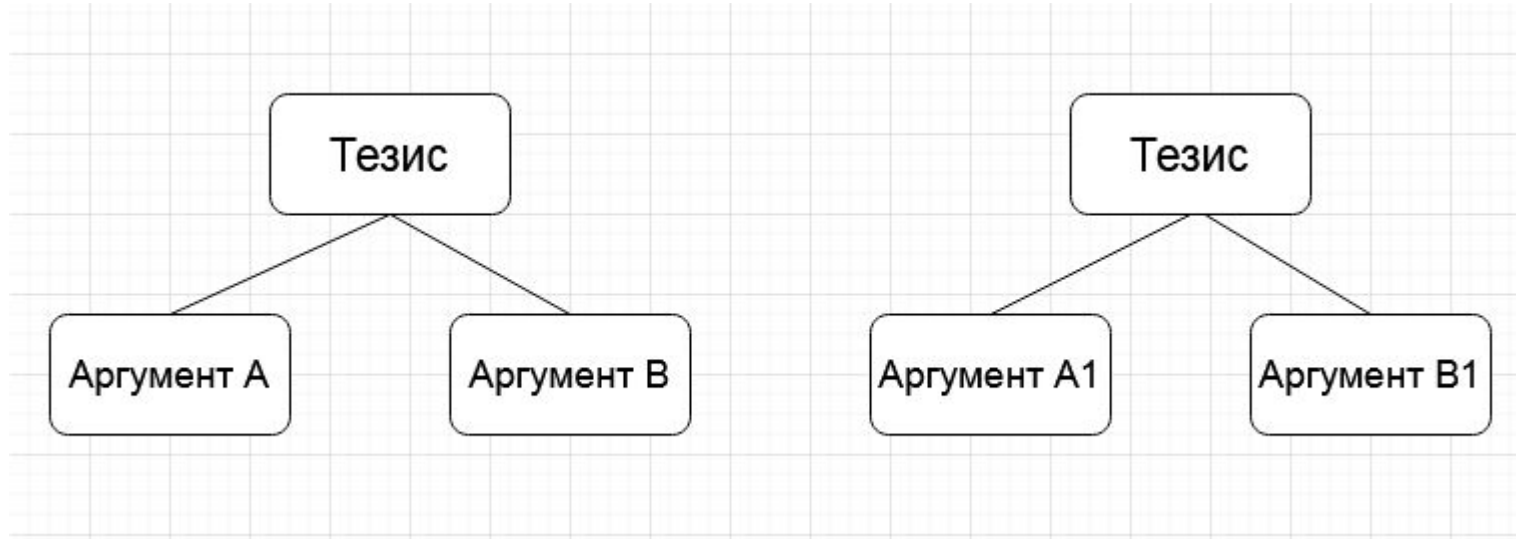
- тема-вопрос — задаём главный вопрос темы, на который будем отвечать в основной части. Будьте осторожны в формулировке вопроса: не уходите от темы. В этом случае можно использовать клише: «можно ли утверждать, что... », «почему можно говорить, что это высказывание справедливо», «действительно ли... » и т. д.,
- тема-утверждение (в т.ч. цитата) — требуется обосновать уже имеющееся утверждение,
- тема — назывное предложение (ключевые слова). Нужно сформулировать свое суждение о каждом из них, дать ответы на поставленные вопросы.

✓ Общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека;

✓ Ответ-тезис на главный вопрос темы.

Вступление занимает 1 отдельный абзац

Основная часть



Тезис - основная мысль, утверждение, которое нужно доказывать

Аргумент – пример из литературы, который подтверждает тезис. Состоит из трёх частей:

- ✓ **Обращение к произведению:** автор, название, жанр (если не знаем жанр, пишем — «произведение»).
- ✓ **Интерпретация (анализ):** обращаемся к сюжету произведения или эпизоду, характеризуем героя(-ев). Клише: «автор повествует», «писатель рассуждает», «автор считает» и т. п. Нельзя писать: «герой пошёл туда-то, сделал то-то» -это будет не анализ, а пересказ.
- ✓ **Микровывод:** основная мысль всего произведения/основная мысль приведенного эпизода/авторская позиция по конкретной теме. Клише: «писатель приходит к выводу...», «Этот пример доказывает...», «Проанализировав данный эпизод, можно сделать вывод, что...»

Заключение подводит итоги, содержит конечные выводы и оценки.

4 способа закончить сочинение:

- **Вывод.** «Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что...» Нельзя повторять те микровыводы, которые уже делались в сочинении после аргументов.
- **Заключение-призыв.** Лучше не использовать глаголы 2 -го лица: «берегите», «уважайте», «помните». Ограничьтесь формами «нужно», «важно», «давайте» и т. д. .
- **Заключение — выражение надежды.**
- **Цитата.** Смысл цитаты должен соответствовать главной мысли сочинения.

Структура по абзацам

- ✓ 1 абзац – вступление
- ✓ 2 абзац – тезис №1
- ✓ 3 абзац – первый аргумент к тезису №1
- ✓ 4 абзац – второй аргумент к тезису №1
- ✓ 5 абзац – тезис №2
- ✓ 6 абзац – первый аргумент к тезису №2
- ✓ 7 абзац – второй аргумент к тезису №2
- ✓ 8 абзац – заключение