

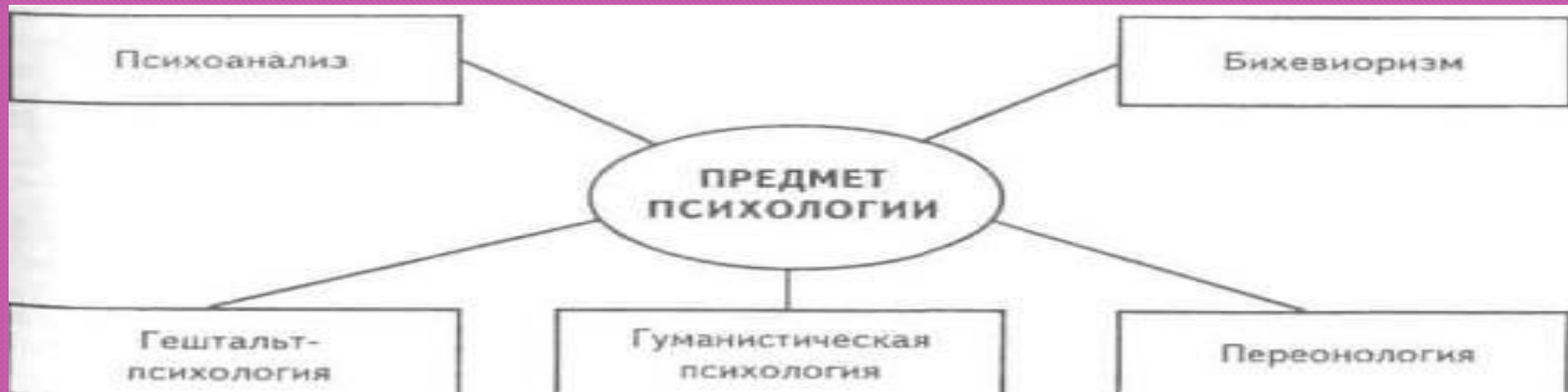
# *ПСИХОЛОГИЯ*

# Мазмұны:

---

1. Психология пәні, психологияның ғылым ретінде қалыптасу тарихы;
- 2 Сана мен психиканың дамуы;
  1. Понятие и строение человеческой деятельности;
  2. Қарым – қатынас пен жеке тұлға;
  3. Кіші топтар мен ұйымдар психологиясы;
  4. Назар;
  5. Қабыл алу мен қабылдау;
  6. Ойлау мен сөйлеу;
  7. Ес;
  8. Қиял мен елес;
  9. Эмоция мен сезім;
10. Ерік;
11. Темперамент;
12. Мінез;
13. Жеке тұлғаның қасиеті.

**1 психология тарихы**–арнайы пәні бар білімнің ерекше бір түрі . Оны басқа пәндермен араластыруға болмайды.



### Психологияның ғылым ретінде пайда болуы

XIX ғасырдың басында психика жөнінде жаңа ойлар туды. Психологиялық білімді енді механика емес физиология қалайтын болды.. Өзінің пәні ретінде ерекше табиғи денені санап, физиология оны эксперименталдық бақылауға әкелді. Алғашқы сәттерде физиологиялық принциптерді бақылаушыларға анатомиялық бастау принципі енгізілді. Психикалық функция оның құрылысынан оның анатомиясымен байланысты. Бұл тәжірибе ретінде қабылды

# БИХЕВИОРИЗМ

Бихевиоризм – тәртіп дегенді білдіреді.

Психика жөнінде түрлі өзгерістер болды.. Психология сана емес тәртіп деп саналады.

Психика мен сананың арасында өзара тепе теңдік пайда болды.осы құбылыстардың шын мағынасы бихевиористтік әрекетпен тығыз байланысты.



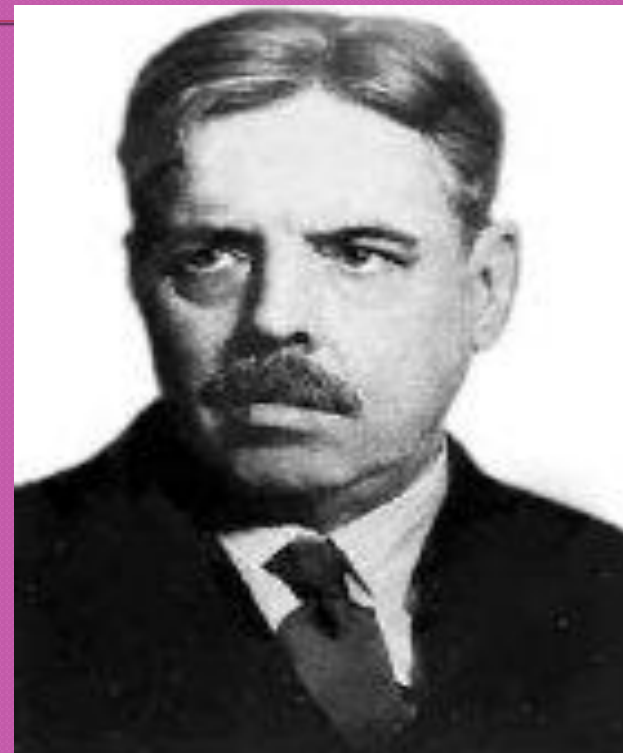
## ЭДВАРД ТОРНДАЙК (1874-1949).

Ол өзін бихевиорист деп санаған жоқ ,бірақ коннексионистом” деп санаған

Барлық процесс арнайы терминдермен өтті.  
Торндайк Вена жайлы ойды пайдаланған тәрбие жайлы.

Неғұрлым назар аудар- ықтимал әдіс- айлалары на сыртқы сәрсенбінің үздіксіз ауыспалы шарттары емес

Психология –қоршаған ортамен және ағзамен тығыз байланысты.Коннексия – реакция мен ситуация арасындағы байланыс  
Торндайк тәртіп деген терминді қолданбаған .Ол интеллект жайлы айтқан



## ОБИХЕВИОРИЗМЕМЕС

Бұл құбылысты Э. Толмен и К. Халл. атаған

---

ЭДВАРД ТОЛМЕН (1886-1959)өзінің нақты ойларын "Целевое поведение у животных и человека" (1932). деген кітабына жазған

Эксперименталдық жұмысты ол негізінде жануарлар арқылы өткізген себебі бұл нақты болады деп есептеген .

Толмен жағдайды жақтап барлығы объективтік жағдайда өтуі керек деп айтқан.

Дегенмен Толмен аралық өзгерістерге қарсы болған



## **КЛАРК ХАЛЛ (1884-1953) Психологиялық теорияға нақтылық дәлдік керек деп санаған**

Ол психологияда бірнеше жалпы теорема табу керек деп санаған. Бұл метод гипотетикалық –дедуктивтикалық метод деп аталған.

Халл павловтың шартты рефлекстеріне сүйенген.

Халл алғашқы және соңғы нығаюды бөлді. Алғашқы нығаюмен болып табылады, айталық, үш бой үшін ас немесе соққы электр қырманмен, шақырушының секірісі . Қажеттілік қоздырушылармен құрама, нешіншіге деген реакция, өз өзін кезекті, нығаюның рөлі ойнайды, бірақ бұл соңғы деп саналады.

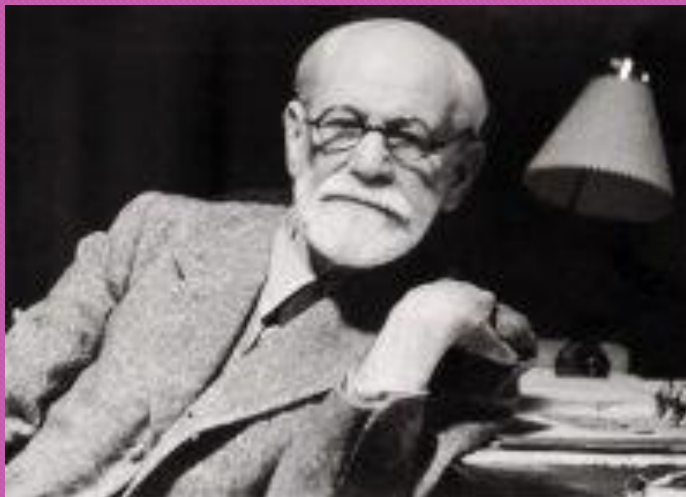


## ПСИХОАНАЛИЗ

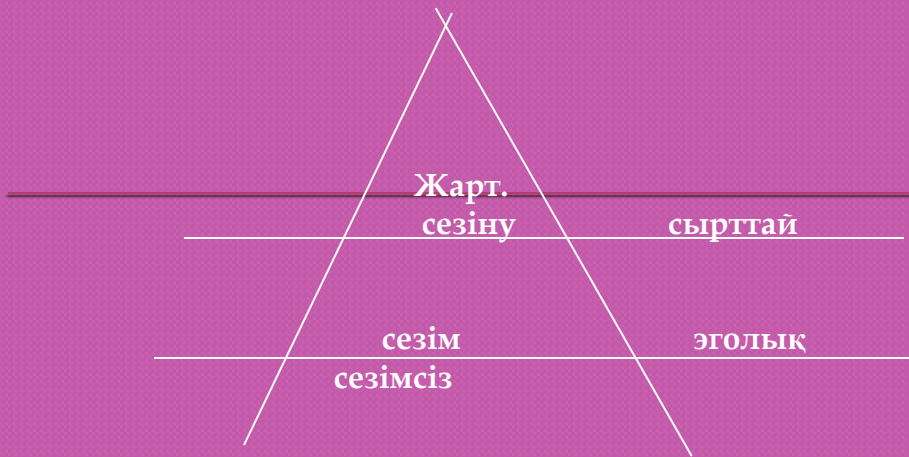
**ЗИГМУНД ФРЕЙД (1856-1939)** – австриялық психолог және психиатр – Ол қазіргі психологияның іргетасын алауға көмегін тигізді.

З.Фрейд өзінің ілімін психоанализом әдістің атының оларға диагностика және невроздың шипасы үшін әзірле- ат қойған. екі атау - тереңдіктің психологиясының - сол бағытта зерттеп- өзінің пәнінің алды, себебі өзінің көңілін бас психиканың тереңдіктің құрылымының байқауында топтады.

. Фрейдке, даму және тұлғаның құрылымы ессіз нәпсілермен анықталады. Қоршаған орта әуелі индивид қас болып табылады . ол түпкілікті шатақта онымен болады.Фрейдке тұлғаның психикалық өмірі үш құрылыммен(инстанциялармен) - ЭГО анықталады, СУПЕР-ЭГО, . Тұлға сияқты айсберг







Ид(ОЛ) - адами көңілдің, қарабайыр түйсіктің бастауы, нешінші ләззаттың, рақаттың ұстанымымен басқарады. Ид ессінде функционалды және көңілдің аздап қанағаттануына тырысады. Эго(Я) - әрекет ету бас деңгей ес, жауап беру үшін бекіну, көмектесу қамсыздандыру қауіпсіздік , бағыну ұстаным нақтылық. Эго жарыту көңілдерін есебімен сыртқы факторлардың - шарттардың қоршаған орта мүмкіндік береді. Күшті-ЭГО(СВЕРХ-Я) - бас деңгей естің әрекет етеді, адамның моралдік ұстанымдарын ішіне алады. Күшті -эго әсердің астында белгілі нысанға келеді және әке-шешенің мысалында. Адамгершілікті-адамдық ұстаныммен басқарады .

## Негізгі инстинкттер

---

ЭРОС

ТАНАТОС

«ЛИБИДО» -сексуалдық белсенділік, қанағаттандыруға әкеледі, әрі жылдам емес.Егер бұл энергия жылдам реализацияға айналмаса, онда ол сублимацияға айналады.

# ГЕШТАЛЬТ-ПСИХОЛОГИЯ

Гештальт-психология (немістің . Gestalt – форма, структура).

**МАКС ВЕРТГЕЙМЕР (1880-1943),**

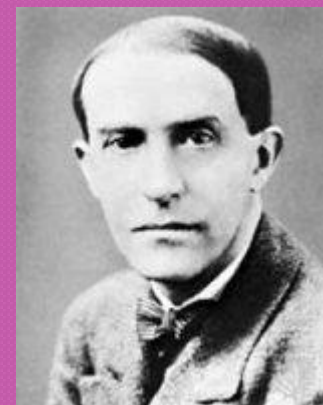
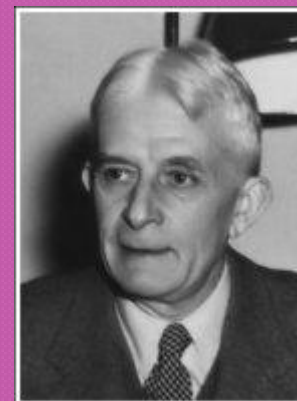
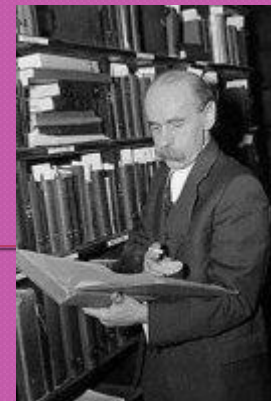
**ВОЛЬФГАНГ КЕЛЕР (1887-1967),**

**КУРТ КОФФКА (1886-1941).**

Гештальтисттер негізгі масатты жаңа интерпретация негізіне бағыттады.

"Атомизмның" сынағышының Гештальтисттық психологияда эксперименттің переориентация алғышартымен мақсатпен басын ашып образды құрылымның есінде болып табылады . Жету осы мақсаттың болуы нанғысыз.

Гештальтисты интроспективалы әдістің атауды феноменологиялық ол- үш нұсқасын қабылдаған. Ара ізденістер жолдарының рухтық өмірдің нақтылығына қарызға алу ұсынылуы "аңқау" байқаушының айқындамасын, тамаша туралы оның құрылымының айқындамасы





## ○ Сана ішіне :

- ❖ *Биологиялық қажеттілік :*  
тамақ жеу, сексуалдық қарым қатынас, суықтан қорғану
- ❖ *Шектелген армандар:*  
біреудің махаббатына қол жеткізу,  
алыптаспаған армандар ,жасырын қалған реніштер , скандалдар



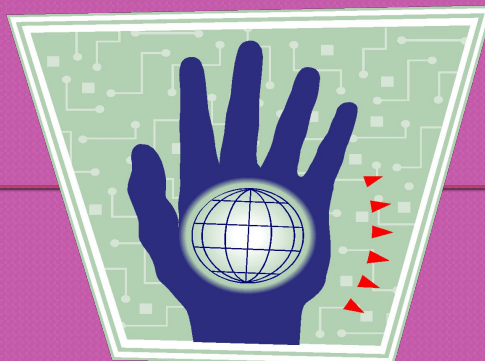
❖ *Ес("Я" - Ego) -,  
сыртқы әлеммен  
біздің қарым-  
қатынастарымыздың  
басқа- тұлғаның  
компонентінің,  
адамның әлеуметтік  
өмірінің негізі  
психиканың жоғарғы  
пішіні*

❖ *ойлау, сана, логика;*

❖ *Цензура.*



Жоғары ес - адамдық  
сезімнің облысы;  
мәдениетті шама, жөн-  
жосықтар, талаптар,  
тыйымдар,  
таптаурындар, заңдар.



Рух

ой

ақыл

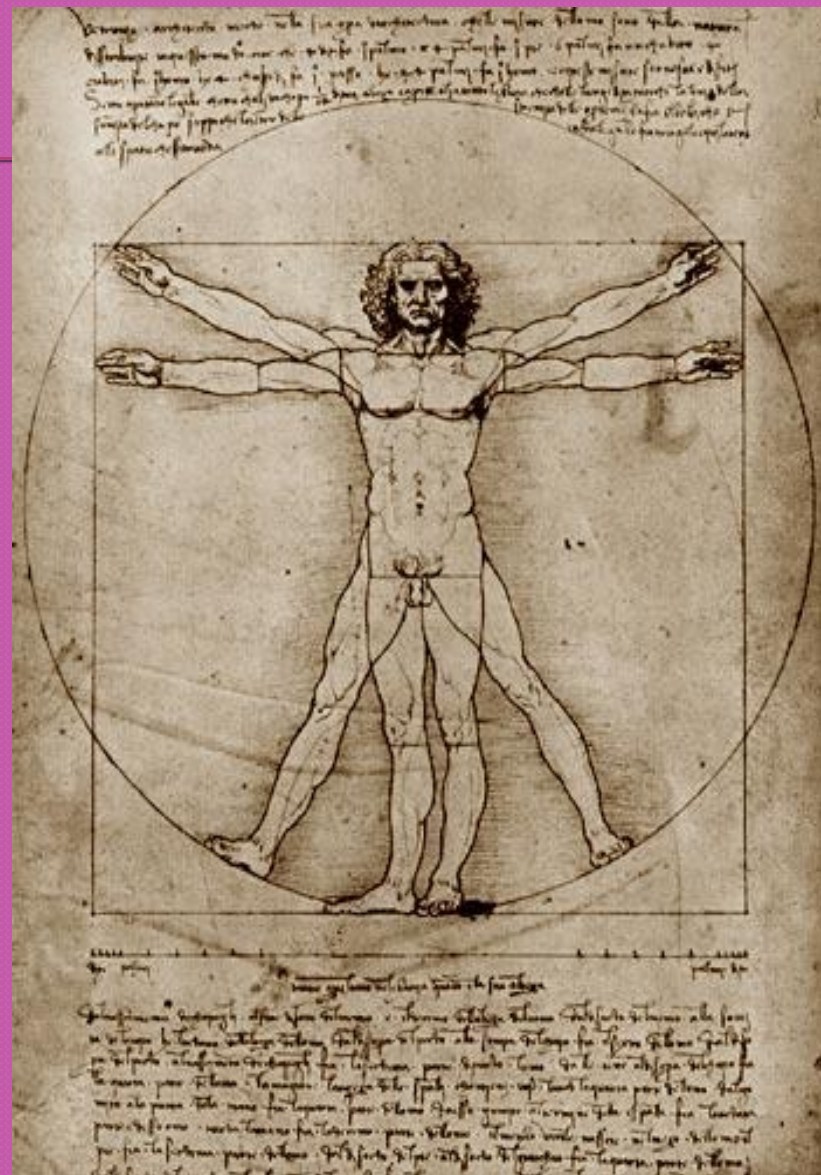
сезім

Мотивтар

әдет

қажеттілік

түйсік





- Түйсіктер мен **рефлексдер** – әбден бізбен және толықтай тапсырынды табиғатпен қадағаланбайды.
- Қажеттіліктер– ағзаның қобалжу процесі кезіндегі дискомфорт
- Әдеттер–нақтылы ахуалдардағы қажеттілікті қанағаттандырудың біздің әдістерімізді және түйсіктерге сезінуге арналған мінез-құлықтары (таптаурын ) қойылған сұлба; үйрету және үйренуді нәтиже, нысананы көздейтін көбінесе саналы сиректеу - күтпеген апат.
- Әдетте болады: уақытша және тұрақты, жеке және

Себеп - әрекеттің мағынасын түсінілген себепшілері; мінез-құлықтың ақылды түсіндірілген себебі.

---

Сезім - біздің сана құрайтын сезгіш.

Сезімдердің комбинациясын темпераментті қонақ шақырып алады.

Темперамент - индивидтың психикалық қоймасының түрі.

Ес - дедукцияға және индукцияның қабілеттілігі.

Күтпеген жағдай ахуалда біртума шешім табатын ақыл -

Рух - адамның ішкі дамуы.



### 3 Адамгершілік қызметінің ұғымы және

к



Адамның көкейдің элементтері бәрі аталған жоғары күрделі кескіндерді құрастырады. Бірі кескіннің мұндай қызмет шығып тұрады.

Қызмет - (психикалық ) ішкі және адамның сана реттелетін (физикалық ) сыртқы активтілігі.

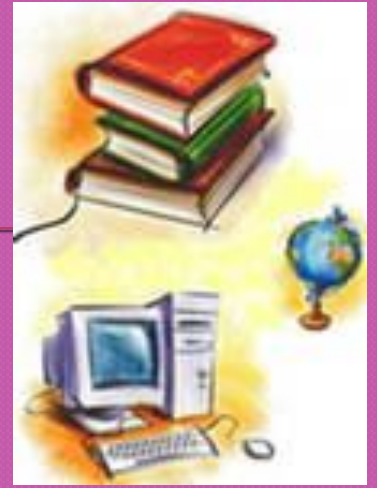




## Қызметтің құрылымы

(тұлғаларды адам, топ, ұйым, институттар) субъектілер  
оның қажеттілігі және мүдделер, қызметтің анықтайтын себептері  
керектік заттардың тамаша болашақ үлгі мақсаттар  
қаржы  
(субъектінің күші неге жіберілген) объект  
өздің (+ мінез-құлық өздің қызметі) қызметі  
нәтиже







Қызмет - адам жүрісінде қорыта келгенде өз қажеттілік жеткілікті объект мақсаттылық әсер ететін субъект сияқты шығып тұрған қоршаған шындықпен ақи көз адамның белсенді өзара іс-әрекеті



## 4. Қарым – қатынас пен

### Қарымтұлға қатынас

– өзара іс-әрекеттің біртұтас стратегиясының өндіруі, басқа адамды қабылдау және түсіну адамдардың арасындағы бұл анықтау және ақпаратпен айырбас өз қосатын бірлескен қызметтің қажеттілік тудырылатын түйіспелерді дамуды күрделі көп жоспарлы процессі.

Бороздин



# Жеке

термині тәрбиенің процессін нәтиже және жобалайтын өздігінен тәрбие (persona латынша)

1 ) адамгершілік индивид бұл қатынастардың субъектісі және (тұлға, сөздің енді мағынасында) саналы қызмет

2 ) индивид сипаттайтын әлеуметтік мағыналы сызықтар орнықты жүйе бұл қоғам немесе ортақтық мүше әртүрлі.

\*Тұлға - бұл өз даралық ұғынатын индивид







# Жеке тұлға

арқылы сыртқы әсер ұйғарылатын ішкі шарттарды бұл жиынтық. (С.Л. Рубинштейн )

мінез-құлық және ойлауды ол тән анықтаған ішкі психикалық процесстер бұл динамикалық ұйым сол. (Г.Олпорт, Р.Кеттел, Г.Айзенк)

мінез-құлықтың өзара іс-әрекетін нәтиже және қоршаған ортаның факторлары; орталық рөл А.Бандура, Ж. когнитивті компоненттері ойнайды. Роттер) тұлға (А.маслоу ) қажеттіліктерді иерархия арқылы анықталады (К.Роджерс ) адамның қайғырулары және басқаларды дербес әлем.

**a**

## Нышандар

---

— адамның оның қабілеттіліктерінің дамуына маңызды әсер көрсететін тумыстан бар, орнықты психофизиологиялық ерекшеліктері.

### Қабілеттілік

— нақтылы қызметтің табысты жүзеге асыруының жеке шарт болатын тұлға бұл жеке қасиеттер.

Қабілеттілік индивидта білу білімдерге, дағдыларға барларға апармайды. Ол тездікке, тереңдікке және кейбір қызметтің әдістермен және қабылдауларын меңгерудің беріктігінде мәлім болады және оның алуын мүмкіндік ішкі психикалық реттеуіштер, ескертетін болып табылады.

Қарым –қатынастың  
түрлері - Коммуникативтік  
- Интерактивті  
- Перцептивтік





## Қарым – қатынастың түрлері



Вербалды қарым-қатынаста сөздердің көмегімен жүзеге асырылады.



ақпарат сөз емес таңбалардың көмегімен алып береді

Қарым-қатынастың ауызша емес  
элементтері

- ым, қалып мимика
- Паралингвистика не просодика
- Проксемика
- Қалыптың көз мөлшерімен



# Қарым қатынас классификациясы



Ауызша

Жазбаша

- Әңгіме
- Баяндама
- Команда
- Дәріс
- Сөз сөйлеу

Диалог еркін  
-Теріс  
(әңгіме )  
диалог

- Ымдар
- Мимико
- Әрекет
- Код және символдар
- Заттар

-Қарым-қатынастың процессінде басқа адамды таныстырудың тетіктері

-Идентификация

-Эмпатия

-Рефлексия



# Способы воздействия партнёров друг на друга в процессе общения



- Жұқтыру
- Көндіру
- Нандыру
- Еліктеу





## 5. Аз әлеуметтік топтар және ұжымның психологиясы

Ұжым - топтың ерекше сапасы, топтың дамуын өнім. Ұжым - бұл жалпы мақсаттарға топты бірлік ие болатын ұмтылатын орнықты адамдардың бірігулері.

Топ ұжым белгіге ие болуы керек санасу үшін:

- 1 ) жалпы мақсаттарды бар болу,
- 2 ) ортақ құндылықтарда, норма байқалған нақтылы мәдениеттің бар болуы,
- 3 ) топ бір-бірді мүшелерімен психологиялық мойындау.

Топ Малай - бұл осы жиынтыққа өз сайман ұғынатын жалпы мақсаттарды жетістік үшін бір-бірімен тікелей өзара жұмыс істе индивидтердің жиынтығы



Осының өз лас істерінде тартып әсіресе жаңадан көрінген адам өмірді топ өз қылмыстық моралын ол байлауға үзе алады. Ұқсас топтар заңға қайшы қызмет топтастырған - бұл мұндай топтардың әсері қоғамдық меншіктің ұрлаушылары, арамтамақтар, алыпсатарлар және тағы басқалар бар болмысымен сананың өзгеруі және тұлғаның мінез-құлығының басты себебі сол мезетте болып табылады. Қылмыскер едәуір бөлік қалыптас «ішінде топты қоғамға қарсы нормалар және таптаурындардың әсерімен». Топ үнемі өзін, өз қатарлары толықтыра, орнын баса «кеткен» «воспроизводят», жаңа мүшелерді (тетік көмекпен әлеуметтік-психологиялық) тартудың негізінденен, топты қылмыстылық қылмыстылық жекеге қарағанда табанды оқиғадан астам



Жанжалдың кезеңі. Өз ерекшелігі және алуантүрлік, жанжалдары неткенмен ие бол ағудың ортақ кезең табандатқан:

Қарама-қайшы мүдделер, құндылықтар, нормалардың Потенциалдық қалыптастыруы;

Мүдделердің айғақ адамдары нақты немесе жанжалдың қатысушыларын ұғынудың кезеңіне

- потенциалдық жанжалды ауысу өз дұрыс немесе жалған;

Қақтығыс әрекеттер;

Алу немесе дауды шешуі

Жанжалдың құрылымы. Одан басқа, әрбір жанжал айқын бейнеленген құрылым сонымен бірге аз-кем ие болады. Кез келген жанжалда немесе еңбекақының ұйымдастыру және технологиялық қиындықтар, ерекшеліктерімен, немесе даулы тараптардың іскер және дербес қатынастарының ерекшелігімен сабақтас даулы жағдай объектіге қатысады.

Жанжалдың келесі элементі - оның қатысушыларының мақсаттар, жеке себептері, мерзімді оның көзқарастарымен және сенімдермен, материалдық және рухани мүдделермен.

Бұдан әрі, жанжал оппоненттер, оның қатысушы болатын жеке тұлғаның бар болуын жориды.

Әйтеуір, және кез келген жанжалда көбінесе қашыртылатын шынайы оның себептерінен соқтығысудың тікелей реті маңызды айыру.

## 6.Назар

Ілтипат психологияда қойылған есептердің басты ақпаратты қабылдау және орындауына субъектінің күйге келтіруін процесс және күймен сияқты анықталады.

Ілтипат рибок теориясы - ілтипаттың күйі және ол шақыруға эмоцияларға қатысты ілтипатын организмның физикалық және физиологиялық күйін өзгеріспен бірге жүреді. Физиологиялық күй - бұл тамыр, тыныс, қозғаушы реакциялардың кешені. Зияткерлік - дененің ойлаумен бос емес органдарындағы қан айналуын күшейту. Ілтипаттың қадалушылығының күйі тиісті деңгейдегі ілтипаттың сүйемелдеуін керекті шарт барлық жиірек дене қозғалыспен бірге жүреді.

Андерсон (алғашқы көзден ақпарат өңдеуге әуестену онда ілтипаттың шоғырлауын уақыттың үлкеюімен өседі) ілтипаттың селқостығы, көруші теледидарлардың балалары үйрене қарады. Ол ұзағырақ теледидарға қараған сайын және де, сол басқа информация көздерге бұл процесстен оның алаңдатуын ықтималдық аз болды



Үш ілтипаттың түрі танып біледі: және  
лағудан кейінгі кез келген еріксіз

## Еріксіз

адамның ілтипатын тікелей қатыстырылады  
күшті де, жаңа да, қызықты да  
қоздырғышпен.

## Ерікті

өзіне тән қасиет тек қанасы адам, жоғарғы жатады  
психикалық функцияларға. Қалыптастырудың процесі  
кез келген ілтипат Л.С.Выготскийді сипаттады:  
заттың = бөлуі + сөз нұсқаушы ым  
өңге, бекітуден.

## Еріктіден

### соң

өзіне тән қасиет тек қанасы адамға; негізде пайда  
болады  
орнықты кез келген ілтипат және мүдде  
объектіге, ілтипат кейін не ұқсас болады  
еріксізіне.



# Ілтипаттың

## сапасы

Ілтипаттың көлемі - түсетін сигналдар немесе айқын сананың орталығында, үстем болатын мінез келе аман сақтала алатын ағатын қауымдастықтардың саны. 7 9 бірліктерге ілтипат тең бол көлемі.

Орнықтылық - ерекшеленген элементтермен өз доминант мінезі сақтай алатын ұзақтық.

Зейін қою - ілтипаттың көлемі - түсетін сигналдар немесе айқын сананың орталығында, үстем болатын мінез келе аман сақтала алатын ағатын қауымдастықтардың саны. 7 9 бірліктерге ілтипат тең бол көлемі.

Орнықтылық - ерекшеленген элементтермен өз доминант мінезі сақтай алатын ұзақтық.

Зейін қою - объектідегі субъектінің қадалушылығы, онының бұл объектісімен сіңушіліктің күші.

Зейін бөлінісі - әрекеттердің бірнеше түрлерін бір уақыттағы орындауды мүмкіндік.

Ауысатындық - қабілеттілік бір объектіден ілтипаты басқаға әдейі тасу.

# 7.Қабылдау және

## сезіну

Қабылдау - бұл ақпараттың ортасы және оның өңдеуінен алудың процесі

Қабылдаудың процесі ахуалдың түсінуі және адамның мінез-құлығын қалыптастырады және сондықтан ұйымдастыру мінез-құлығымен тікелей байланған

Қабылдау ахуалдың сирек кездесетін интерпретациясы болып табылады бірақ дәл емес оның шағылысуы



Сыртқы қоздырғыштар:

жарық арқылы және дыбыс толқыны, механикалық қысым, химия қуаты

Ішкі қоздырғыштар:

бұлшық еттік қуат  
шиқылдай, гормон бездері

---

Сезіну көп физиологиялық функциялармен анықталатын мінез-құлықтың қарапайым актілеріне жатады





Қабылдаудың процесі -  
таңдау, жүйелеу және  
интерпретация күрделі  
процесстердің жұмыс  
істесуі.

Таныстыруын процесс сезім  
мүше алған мәлімет  
фильтрлеп, түрлендіріп  
сатылу қабілетті



Қозғалыстың  
қабылдауы -  
выяснена әлі де  
табиғаты әбден  
ауыр мәселе өте.  
Егер зат  
кеңістікте  
объективті түрде  
итермелесе, онда  
біз оның  
қозғалысы ол ең  
жақсы көруді  
облысқа шыққан  
және бізінен бұл  
деп көзді  
ысырдыра  
алатын немесе  
көзқарас онда  
қайта белгілеу  
үшін бас сол  
себепті  
қабылдаймыз



Қозғалыстың теориясы негізгі 2 топта бөлінеді.

Теориялардың бірінші тобы қозғалыс арқылы жеке нүктелердің басқа көрермен сезінулеріне қарапайым келесі достарының қозғалыстың қабылдауын шығарады, және қозғалыстың қабылдауы (В.вундт ) бұл қарапайым көрермен сезінулерін әсер салдарынан пайда болғанын бекітеді.

Екінші топтың теориясын қозғалыстың қабылдауы ерекше сапасы бол мұндай қарапайым сезіну апарылмайтын бекітеді. Мысалы, қозғалысын қабылдауы апарылмайтын да, мелодия болып табылма табандатқан өте жақсы оларынан ал дыбыстардың сомасы сапалы ерекше тұрып қал да бұл теорияның өкілдерін әлгіндей сөйлейді, емес, қарапайым көрермен сезінулерін құрайтын бұл қабылдауларды сома. Бұл жағдайдан (М.Вертгеймер ) гештальтпсихологияның теориясы шығады.

Сезіну - заттың жеке қасиеттерінің шағылысуы.

Сезінулерді (модалділік ) түрлер: иіс сезу қаблет, дәм, сезу, ұзын құлақ, көз.

Иіс сезу қаблеті -  
иістің сезінуі,  
қабілеттілік зат  
анықтау иістенді,  
(немесе сута  
ерітілген - үшін ол  
өміршең жануар)  
ауада алаңғасар





Физиологияда дәм - хеморецепция түрлердің бірлері; (орналасқан тілдің дәмді баданаларына, жұтқыншақтың артқы қабырғасы, таңдай, бадам дәні, көмей сонымен бірге ал) дәмнің рецепторларына әр түрлі заттардың әрекетінде көбінесе пайда болатын сезіну. Сопақ мидың жеке трактісінің өзегіне бас сүйектің жүйке адасқан беткі, тіл жұтқыншақ содан соң ауыстырып қосуының афферент талшықтары дәмнің рецепторларын алып бередіден афферентке дейін ақпарат Тала өзекте болады ма? Муса және постцентралық қатпарына және аралшық бұдан әрі латынша. *insula*) дәмді сезінулер қалыптасатын үлкен жарты шарларды қабық.







• қабілеттілікте тиіп кету түйсіктенілуге қорытушы қабілетті адамға теріде, бұлшық еттер, шырышты қабық орналасқан рецептор бірнәрсемен қабылдаған сезімдердің бес негізгі түрлерінің бірі



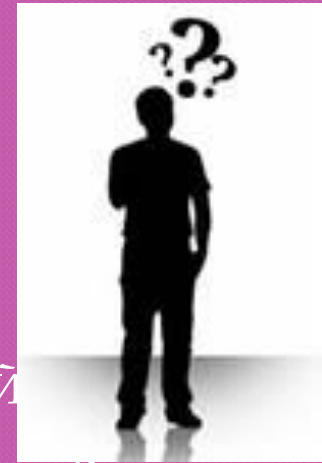


Ұзын құлақ - биологиялық организмдардың қабілеттілігі дыбыстар есту мүшесімен қабылдау; мысалы, тыңдау аппараттың ауа немесе су қоршаған орта дыбысты тербеліс қоздырылатын арнайы функциясы. Биологиялық бес сезімдердің бірі, акустикалық қабылдау сонымен бірге деп аталатыны.



(көрермен қабылдауы)  
адамның көзі - қоршаған  
әлемнің объектілері  
көрермен жүйе іске асатын  
психофизиологиялық  
суреттерді өңдеу процесс,  
және мүмкіндік беретін  
шамаға, (перспективаға )  
пішін туралы ұсыныс  
алынсын және заттардың түсі,  
оның өзара орналастырылуы  
және олар арасындағы  
қашықтық





## Систематическая классификация ощущений

*интроцептивный*

*проприоцептивный*

*р*

организмнің ішкі ортасынан сигналдарынан түседі: ішектер, асқазан, қан тамырлар жүйесі. Қарапайым әуестіктерді регуляцияны қамтамасыз етеді.

*экстрацептивный*

Сезу, дәм, иіс сезу қаблеті, ұзын құлақ, көз. Сыртқы әлемнен сигналдарының алуын қамтамасыз етеді және саналы мінез-құлық үшін негізді құрады.

*тар*

солақайланады және терең бұлшық еттер және буын беттер. Информаларды қамтамасыз етеді - кеңістікте дененің жағдайы туралы Ция және Аппар жағдай туралы тірек-қозғағыш - та, қозғалыстың регуляциясын қамтамасыз етеді

## 8. Ойлау, ойлаудың түрлері. Ойлаудың дамуы

Ойлау - оның маңызды байланыстарында шындықтың дәрежесін түсірген және қорытылған шағылысуы және қатынастар.

Ойлаудың түрлері



Онтегенез дамуы бойынша

Ауызша логикалық

Көрнекі бейнелі

Көрнекі -әсерлі



# Әрекеттің қаржысы бойымен

вербалды

Вербалды емес



## Рефлекстері бойынша

рефлекссті

сезіну

## Жаңалығының дәрежесі арналған алынатын субъектінің білімдеріне қатынас

өнімді

өнімсіз



# Болатын есептердің түрі бойымен

практикалық

теориялық



## Ойлаудың сапасы

тереңдік

дербестік



Сын  
көзімендік

иілгіштік

жылдамдық



## Негізгі ойлағыштық процесстер және әрекет

Талдау - құрайтын оның бөліктері немесе сипаттамада күрделі объектінің бөлшектеуін ойлағыштық процесс.

Синтез - табандатқан бөліктерін сабақтастырылуға мүмкіндік беретін ойлағыштық операция.

Салыстыру - объектілердің арасындағы ұқсастық және айырмашылықтың анықтауы.

Классификация - (ұғымдар) заттардың оның (ұғымдар) басқа зат айырмашылығы болатын (ұғымдарға) бір зат тән өте маңызды белгілерге сәйкес сыныптарына үлестірілу.



Ой тұжырымы - бірнеше пікірлердің негізінің жанында нақтылы қорытынды берілген ойлаудың пішіні. Ұқсастық бойымен индукциялы, дедукциялы пікір және пікір танып біледі



Ауызша - логикалық ойлау

Үш ұғымның сипаттамасы бұл логикалық санат:

ұғымның мазмұны; көлем; осы ұғымның байланыс және қатынасы басқа.

Мазмұнмен заттардың сыныбының маңызды қасиеттерінің жиынтығы аужайлайды. Ұғымның мазмұны бойымен бос тұруларда болады және күрделі.

Ұғымның көлемі - бұл ұғым мәлімет қамтылатын объектілердің саны. Ерекшелейді: мысалы, ортақтықтың енді дәрежесін ұғым (тең бірліктер) дара ұғымдар, (1ірек) ортақ, санат қуат, материя).

Ұғымның байланыс және қатынасы басқа: (ортақтықтың кішірек дәрежесіндегі заттардың сыныбының маңызды ортақ белгілері және қосатын басқа ұғым шағылатын ұғымдар) рулық және (ұғым, қол астындағы рулық) түрлі танып біледі.

(Н.А.Менчинская ) ұғымның меңгеруінің 4 деңгейін ерекшелейді

1-ші деңгей - диффузиялық - алаңғасар. Бұл деңгейде субъектіде ұғымды белгі қоятын туралы ұсыныс бар болады, бірақ ол осы ұғым басқа айырмашылығы болатын белгіні атау алмайды.

2-ші деңгей - белгілер, дифференциациясыз ол маңызды және қосалқыға деп аталады.

мысалы, 3-ші деңгей - маңызды белгілерді сіңіреді, екінші деп аталады, бірақ бәрі бұл ұғымның қалыптастыруында тіректі қызмет көрсететін дара түрмен байланған сурет, иллюстрация. Қорыта келгенде, ұғым тәрізді түсінген, бірақ белгілерді жалпыламайды.

4-ші деңгей - ұғым толық және дәл түсінген



## 9.жад



Жад - өткені тәжірибенің іздерін (жазу ) түсіріп алу, сақтау және жаңғырту.

Жадтың түрлері



ПСИХИКАЛЫҚ АКТИВТІЛІКТІҢ МІНЕЗІ БОЙЫМЕН,  
ҚЫЗМЕТТЕ ӨТЕ ИЕ БОЛ

қозғаушы

ЭМОЦИОНАЛД  
ЫҚ

ауызша - логикалығы

бейнелі



# Мақсаттар мінез бойымен

еріксіз



ерікті

## Ойлаудың қатысуын дәреже арналған



Мағыналы

Механикалық

## Сақтаудың уақыты бойымен

Аз уақытты



Көп уақытты

## Жадтың

### заңдылығы:

1. Механикалық қысқа мерзімді жадтың орташа көлемі - 5 7 элементтер бірінші оқудан кейін.
2. Жад көлемі көрсетудің әдісінен тәуелділікте өзгереді: үстем болатын акустикалық жадымен адамдары дыбыстандырылған және тағы басқалар материалын жақсы есте сақтайды.
3. Есте сақтаудың сапасы мақсат, қою орнатылған байланысады.
4. Алып қалған элементтерді сан материал бірнеше рет көрсетуде ылғи бір біртіндеп өседі.
5. Қатар ұзындау болған сайын саны сол аз элементтерді жад алып қалған. Осылай, 4 5 бірліктерді қатары 100 %ке есте қалады, 9 10 бірліктерді қатары ал 40 %ке.
6. Оның басы және («өлкенің әсері») аяқ воспроизводятся жад бойымен қатар есте сақтауда сирақты ең жақсы.

7. Жаттанды материалды сақтауда ал ретробелсенді интерференцияның оқиғасын білдіреді. Ол мұндай екі тапсырмалардың арасындағы ұқсастық және жатталатын материалды көлем айнымалылардың өзара іс-әрекеті нәтижесі болып табылады. Егер жаттаумен және еске салудың аралығында субъектінің активтілігі аласа болса, онда мнемикалық материалын жақсы сақталады.

8. Егер соңғы субъектінің кем белсенді зияткерлік қызметінің базасында жүзеге асырылса еріксіз есте сақтау субъектінің биік активтілігінің жанында кез келген есте сақтауға қарағанда өнімдірек бола алады.

9. Реминисценцияның оқиғасы. Ол астында субъект ертерек жаңғырта алмайтын мнемикалық жауаптары кешіктірілген жаңғырту аужайлайды, жаттау субъект моментінен осы тапсырманың орындауында қосымша

Жадтың оқиғаларын шеңбер. Жад онының осы және болашақ, және даму және үйренуді негізде жататын субъект өткені дәнекерлік ең маңызды таңырлық функция болып табылады. Жад түсіріп алу, сақтау және өткені тәжірибенің жаңғыртуын процесс сияқты анықтауға болады.

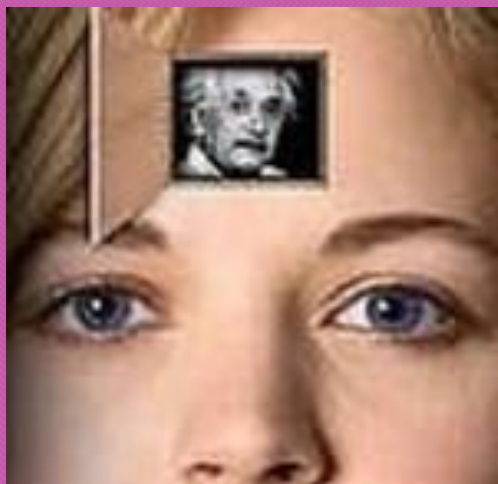


Ұсыныс - бұл заттың өткені тәжірибе негіздейтін жаңғыртқан түрі



Жадына сақтау қабілеті күшті. Психологияда адам жадына сақтау қабілеті күштімен деп аталатын ие болатында жағдайларды жиын, (мүмкін, шексіз) үлкен информация көлемді жаңғыртуға қабілеттілік сипатталған. Жадына сақтау қабілеті күшті тек қана емес (ескертетіндігімен, бұл оқиганың олары үшін өте тән) зерделі мешеу адамдарда ұшырасады, бірақ және тарихта көп белгілі тұлғаларда.





Жадтың ақаулары. Жад нейробиологияда ұйымында ми қабықтың сонымен бірге жұмыс істейтін аппараттары және төменде жатқан білімдердің табандатқан жүйесі араласатын күрделі функционалды жүйелерді сияқты қарайды

Мысалы, синестезия - бұл сезгіш қайғыруды ерекше әдіс аптаның күні, айлардың кейбір ұғымдарының қабылдауында ), ие болған, атаулар, (музыка, табақтар) шындықтың адам ретке келтірілген оқиғаларының (әріптер, сөздің дыбыстары, нота таңбалары) символдары, (эмоциялар, ауру) меншікті күйлер және («санаттар») оқиғалардың басқа ұқсас топтары.



# 10. Елестету және

## ҰСЫНҒЫС

Елестету - бұрын құрастырылған ұсыныстардың негізінде түрлердің жасау тұратын психикалық шағылысу пішін.

Елестетудің түрлері:

- Жекеліктің дәрежесі арналған: кез келген және еріксізі.
- Қатынас бойымен болашақ мүмкін: арман, қиял.
- Қайталанбаушылықтың дәрежесі арналған: қайта жасау, шығармашылығы.





Елестетудің негізгі функциясы

1. Түрлердегі шындықтың ұсынысы және оған пайдалану мүмкіндігінің құрастыруы есеп шеше.
2. Қызу қатынастардың реттеуі.
3. Адамның ішкі жоспарының қалыптастыруы.
4. Қызметтің жоспарлау және программалауы.
5. Таңырлық процесстер және адамның күйлерін кез келген регуляция.



Елестету процесстеріндегін ұсыныстардың синтезінің пішіні

Агглютинация - қосуы сапалар, қасиеттердің нақтылығында, жиірек зат жалғастырылмайтын.

Әсірелеу - заттың үлкею немесе кішірейтуі, сапаның өзгерісі оныны жиірек.

Ұштау - белгі қандай болса да астын сызу.

Схематизация - олардың арасындағы заттардың айырмашылықтарының тегістеуі және ұқсастықтың сызықтарының анықтауы.

Типтелу - бөлу нақты түрде біркелкі оқиғаларда және іске асыру оны қайталанатын маңызды.

Белсенді елестету, ол пайдалана отырыба, еріктің күшімен адам, меншікті тілек бойымен өзінде тиісті түрлер шақырады

Енжар елестету - оның түрлері жоспарсыз пайда болады, ерік және адамның тілегінен тысқары.

Өнімді елестету - шындық онда адаммен әдейі құрастырады, ал көшіріліп алынып немесе қайта жасау механикалықтан жай ғана емес. Бірақ ол түрде жанында бұл түрлендіру бәрі шығармашылық.

Қайта жасау елестету - есеп сол ол бұл сияқты түрде нақтылық жаңғыртуға тұрғызылады, және сонымен бірге бұл жерде қиялдың элементі, мұндай елестету қатысып қабылдау немесе өнер ретінде жад артық еске салатындығымен

# Эмоция және

## сезім

Бұл саланың негізгі ұғымымен сезім шығып тұрады.

Сезім - адамның қажеттіліктеріне шындықтың оқиғаларына адамның қатынастарының ерекше пішіні, мерзімді оның сәйкестігі немесе сәйкессіздікпен. Қысқа мерзімді, (махаббат, жек көрушілік, құрмет, жек көру және тағы басқалар) аз-кем орнықты да бұл ретте шақырған (қуаныш, қайғыға салу, ар, наразылық білдіру және тағы басқалар) осы нақты ахуал бола алады.

Бұл қысқа мерзімді қайғырулар эмоциялар деп аталады.



Бар болмысымен сезімдер - ар-ұждан, борыш, наным, жауапкершілік, азаматшылық, отан сүйгіштік



Ар-ұждан - тұлғаның қабілеттілігі меншікті бар болмысымен міндеттер өз алдына құрастырсын және бар болмысымен өзін-өзі бақылауды жүзеге асырылсын, оның орындауын өзін талап етілсін және ол жасалатын амалдардың бағасын істеп шығару; тұлғаның бар болмысымен сезімінің білдірулерінің бірі. Көрсетеді және жасалатын әрекеттерді бар болмысымен мәннің тиімді ұғынуын пішінде, және н қызу қайғыруларды пішінге, өйткеніге. «ардың опынулары



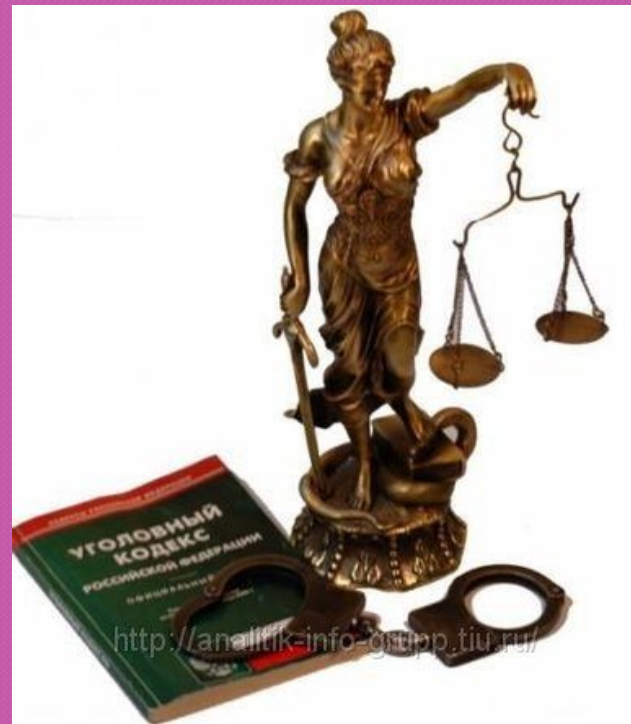
Борыш - бұл міндеттеме, ақшалай қаржылар немесе несие берушы болашақ және сыйақының төлеуінде оның қайтаруын шартпен (дебиторға ) қарызшыны алып берген басқа активтер сонымен бірге ал. Физикалық немесе заңды тұлғаларға борыш оларда қаржы мүмкіндіктері әйтпесе жетпес еді операциялары іске асыруға мүмкіндік береді



©WHITE\_CROW

Жауапкершілік - жеке міндет амалдар және әрекетте жауап берсін, оның зардабы сонымен бірге ал.

Жауапкершілік - қойылған талаптардың оларына бұзушылықтың жағдайында субъект үшін келеңсіз салдарының нақтылы деңгейі





Азаматшылық - ол жататын азаматтық ұжымның алдында парыз және адамның жауапкершілігінің сезім көрсететін бар болмысымен позиция: мемлекет, жанұя, кәсіби немесе басқа ортақтық, әзірлікте оның құқығының әр қол сұғуларынан және мүддені қорғап қорғау



- Патриотизм (греч. πατριώτης — соотечественник, πατρίς — отечество) — нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа



12

Ерік

## Волюнтариз

М

«Бізге бірдеңе басқа қарағанда данарақ бар болады.

Біздің әрқайсысын оның қолдары және басқа жиірек дененің қозғалыс әлдебір ішкі күшпен әдетте бірге жүретінін көріп қалады. Ұқсас күйлер еріктік актілермен ат қойылады.

Егер олар туралы жалпы ерік термин болу сипатталу тиісті сөйлеуге болса, өзін қатынаста бұл ұғына, мен деп айта аламын және басқа адамның қозғалыстарымен ол да =-шы ерікке басшылық ет (қандай адам болып табылады) өз ал ақыл емес болжағыш: білім берудің идеалдарын жүреді. Әлемнің мәні, қорыта келгенде, тиімді бас айырылған.

Ақыл (тиімді ар жағында ирррационалды шығады) ерік тәуелдеген.

# Өмірге

## ерік

Өмірге адамның ерігі мақсат - тек қана өзімшілік те мағынасы болмайды. «Өзімшілік өлімнің минутына толық апат шыдайды. Бұдан өлімнің қорқынышы.

Адам мағына іздестірулерінде әр түрлі діндер және философияны құрады. Адам баласы мағынаның жоқтығынан құтқарудың құрал-жабдығын ойлап шығарды - «тыныш айлақтары»: Әдеміліктің мықты бос қиялын құратын көркемөнер.

(моралдік ) әдеп аскетизмі: қызығу бас тарту, онда қуаттың мағынасыз шығыны бар.

Болмыстың трагедиялығының шынайы себебін анықтаған философия.





Воля- это то, что заставляет тебя  
побеждать  
когда твой рассудок говорит, ЧТО ТЫ ПОВЕРЖЕН

# Билікке ерік

Анықта қалай «өмірге ерікті» «билікке ерікті»

Билікке ерік - жинағы ширақ бекітуге түйсікті тарту. Кез келген маңызды зат үстінде барлық өңге үстем болатындай етіп ұмтылады.

Билікке ерік = тарих жалпыға бірдей мінез қоса беріледі - бағдарсыз күрес «күштің орталары», ешқандай да даму, өрлеу жоқ - жалған идея.



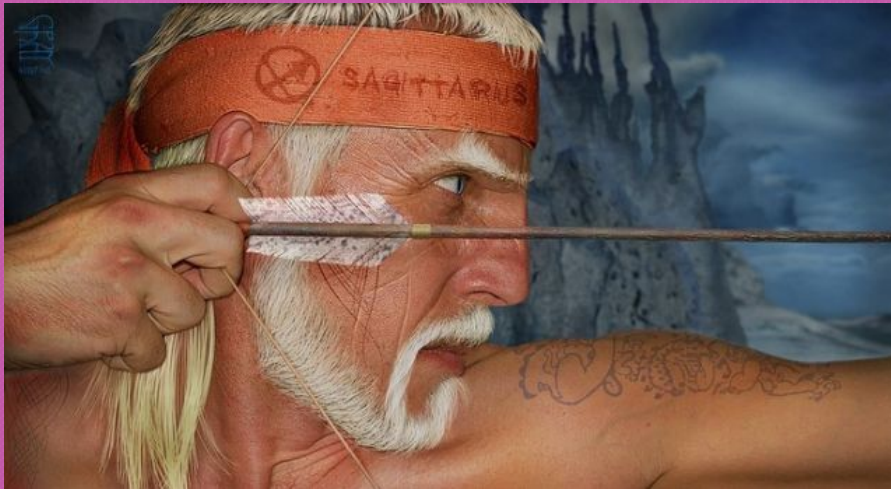


Тұлғаның еріктік  
сапасы

Билікке ерік - жинағы  
ширақ бекітуге түйсікті тарту.  
Кез келген маңызды зат  
үстінде барлық өңге үстем  
болатындай етіп ұмтылады.

Билікке ерік = тарих  
жалпыға бірдей мінез қоса  
беріледі - бағдарсыз күрес  
«күштің орталары», ешқандай  
да даму, өрлеу жоқ - жалған  
идея.





Батылдық - мақсат шапшаң және ойластырылған таңдауда көрсететін тұлғаның еріктік қасиеті, отылдық - мақсат шапшаң және ойластырылған таңдауда көрсететін тұлғаның еріктік қасиеті, оның жетістігінің әдістерінің анықтауы

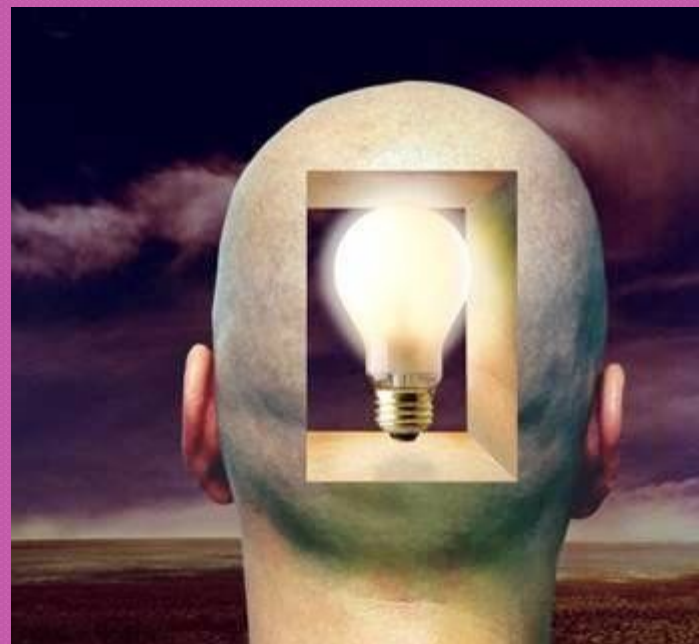
Батылдық - бұл адамның қабілеттілігі зәре және абыржуды жеңіп шығу



Табандылық - қабілеттілікте қабылданған шешімнің аяғына дейін жеткізуге көрсететін тұлғаның еріктік қасиеті, жет мақсат, оған жолдағы әр бөгеуілдер жеңіп шыға қойылған.



Больше всего зла...  
человеку приносит его собственная глупость;)





Ұстаммен, немесе сабырлық ету, қабілеттілікте мақсатқа жету кедергі жасайтын психикалық және физикалық әсер етулерді баяулатуға көрсететін тұлғаның еріктік қасиетін қонақ шақырып алады.



Ұстаммен, немесе сабырлық ету, қабілеттілікте мақсатқа жету кедергі жасайтын психикалық және физикалық әсер етулерді баяулатуға көрсететін тұлғаның еріктік қасиетін қонақ шақырып алады.





Талаптылық - бұл адам арқасында шығармашылық жұмыс істеген еріктік сапа.

Дербестік - меншікті бастама бойымен білу мақсатты құрылуға көрсетілетін тұлға еріктік қасиет оның жетістігін жол тапсын және қабылданған шешімді іс жүзінде орындау.



Хочешь сделать хорошо  
- сделай сам!



Сапаның қарама-қарсы дербестігі  
иланғыштық болып табылады.





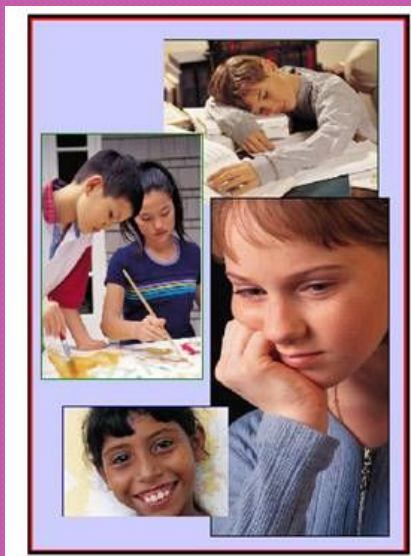
Тәртіптік - бұл қоғамдық ережелер және норма өз мінез-құлығының саналы бағыну көрсетілетін тұлға еріктік қасиет



# 13.

## Темперамент

Адамдарды мінез-құлықта үлкен жеке айырмашылықтар неткенмен, оның мінез-құлығының стилинда ұқсастық, талпыныс сезімдер және тағы басқалар айту әдістеріндегі әр түрлі адамдарды психикалық қойманың типті ерекшеліктерін ерекшелеп сезінуге қатыс қорытылған портреттердің жасауына келтіргенін әлдеқашан байқаған. Мұндай негіз әртүрлі салынған портреттер темпераменттің түрлерімен деп аталады



# Темпераме

бұл орнықты біріктіру жеке<sup>нт</sup>  
ал динамикалық сабақтас тұлғалардың ерекшеліктері  
маңызды емес  
қызметтің аспектілерімен. Темперамент мінездің  
дамуын негізді құрайды;  
түр жалпы темперамент физиологиялық пікірден  
адам жоғары жүйке әрекеті.

бұл жеке-жеке - өзіндік қасиеттер  
психикалық, адамның көрсетілетін психикалық  
қызметінің шағылатын серпіндерін  
оның мақсаттары, себептерді және мазмұннан  
тәуелсіз. Темперамент нашар айырбастайды  
өмірдің ағымы.

# Холери

К

Әрекет екпінші.

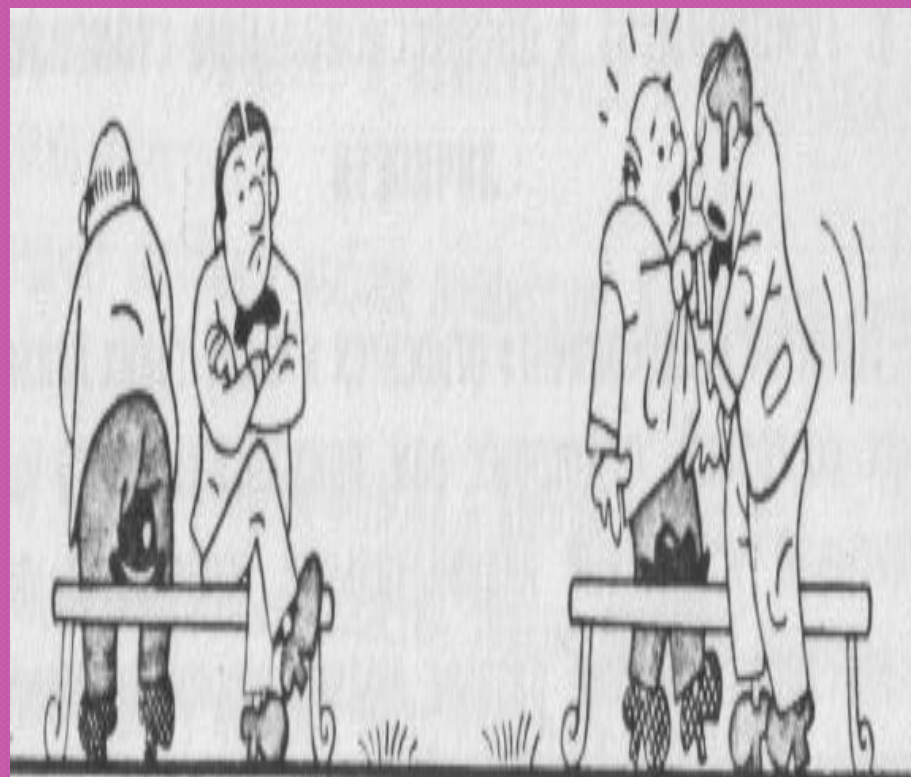
Үлкен қозғыштықпен, үлкен қызбалық ерекшеленеді.

Ынталы.

Жігерлі.

Белсенді.

Импульстілік, қозғыштық, ұстамсыздық, сабырсыздық, ағаттық, ашуланшақтық, раздражительность өзіндік.



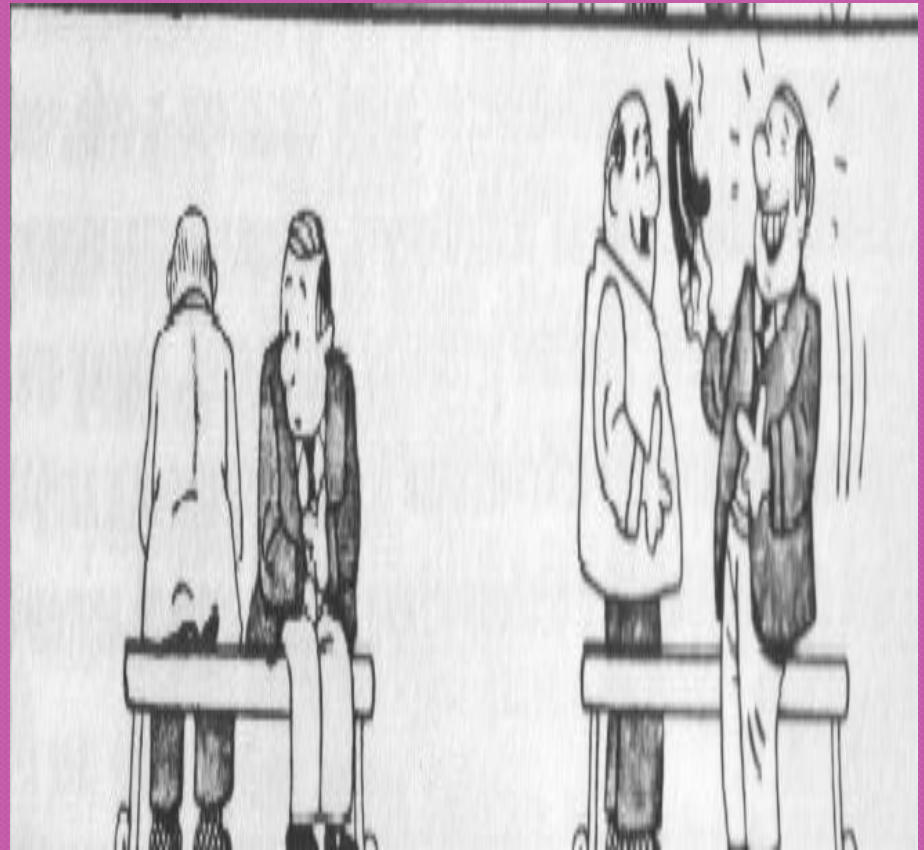
# Олар холерик болған



# Сангвини

К

- .Тез орайланады.
- .Адамдармен тез андайды.
- .Адамға үйір.
- .Сезімді оңай пайда болып ауыстырады.
- .Бай ым.
- .Ашықтық және ашықтық, жайбарақаттық, шалағайлық, тұрақты еместің кейбір жағдайларында өзіндік



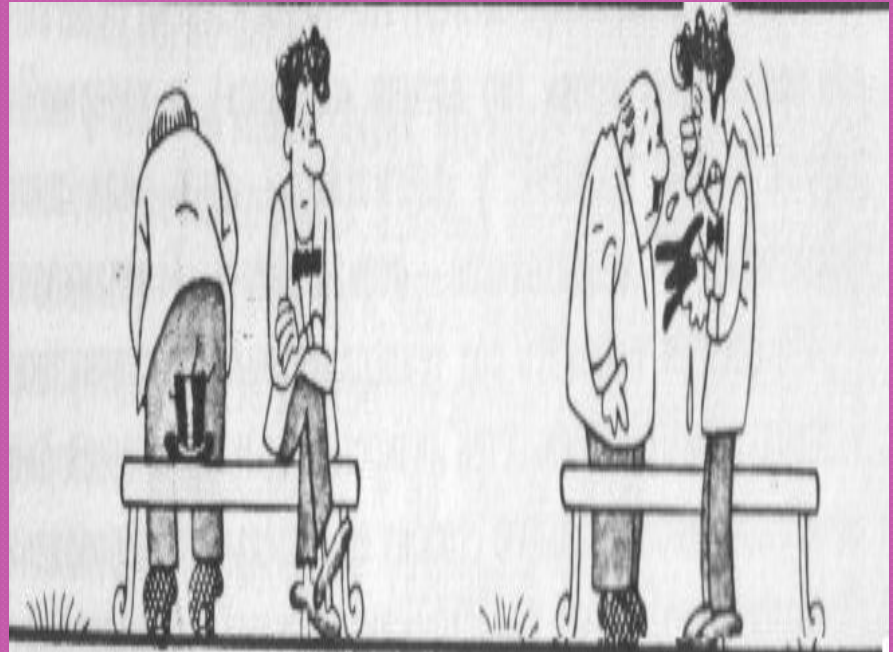
# Олар сангвиник болған





# Меланхол ИК

Үлкен  
сезгіштік,  
ұстамдылық  
және  
байсалдыл  
ық.  
Қараң-  
қараңның  
эмоциялар  
ының пайда  
болуы.  
Тұйық,  
үрейлісі



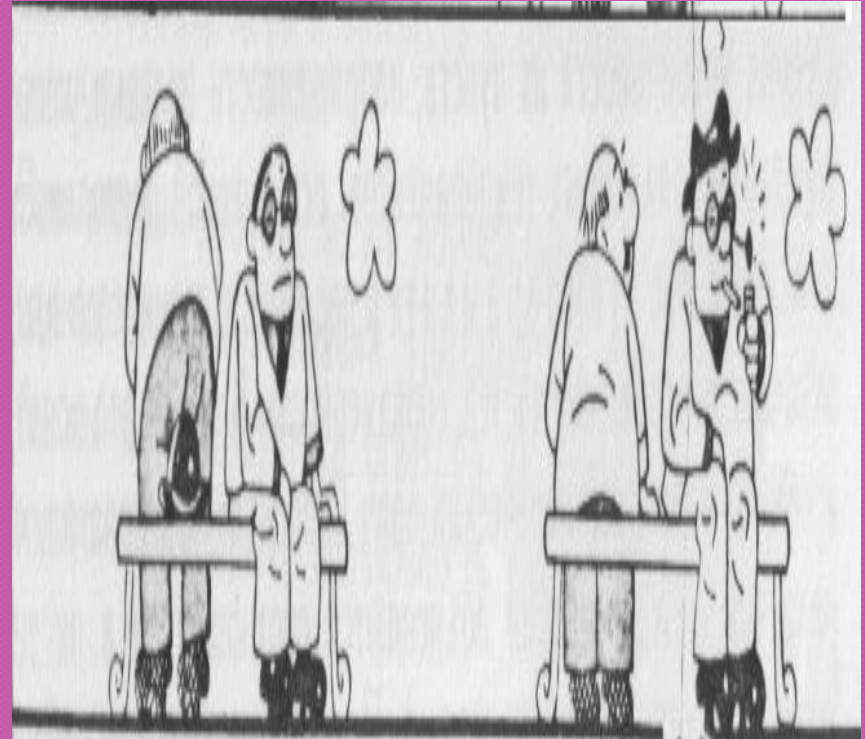
Ол меланхолик  
болған



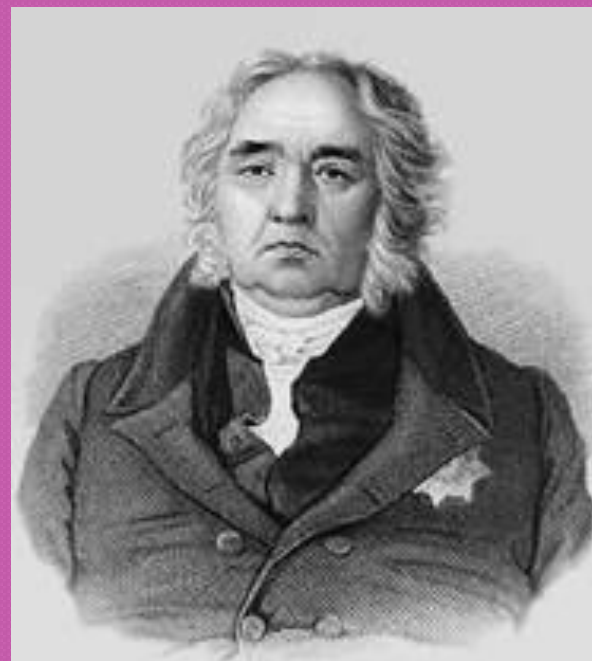
## Флегмати

К

Жаңа әдептілік жолдары баяу қалыптасады, бірақ табанды болып табылады. Тегіс және қарым-қатынаста тыныштандырған. Байымды, бейбітшілік сүйгіш, ынталы және ырғақты адам. Кейбір жағдайларында қоршағанға әрекетсіздігі көрсете алады, жалқаулық және қайратсыздық



Олар флегматик  
болған



Болжам:

темперамент қызметтің жеке  
стилінің қалыптастыруына  
әсер етеді



Көп станокты қызмет көрсету шарттарындағын темпераменттің холериялық түрімен тоқымашыларды жұмысқа бақылаудың ол тоқымашыға қарағанда аз көрсетеді, - флегматик, станок жүріске уақыт сызық бойымен шығын қылады, нәтижеде өз күштері тұтыну үнемдірек. Тоқымашы - үзік жоюға уақыттың ырғақтылық және ынталылықтың тән оларымен күшіне флегматик, вынуждены үшін не үнемі жылысуға көп шығын қылады. Дегенмен еңбек өнімділігі холериялық және флегматиялық түрмен тоқымашыларында шамамен бірдей. Анықталған, бір қалыпты конвейерлік өндірістің шарттарына тезірек және кішісі еңбек шығындарымен темпераменттің флегматиялық түрімен адамдары орайланған.



Мамандықтың меңгеруінің табыстылығына кәсіби қызметтің шарттарына темпераменттің ерекшелігі, оның сәйкестігі әсер етеді;  
Өмір темперамент ағымына өзгерістерге ұшырайтын аз анықтауда кәсіби болашақ ескеруге керек.



# 14

## Мінез

табанды, қатынастардың ерекшелігі және тұлғаның мінез-құлық анықтайтын салыстырмалы тұрақты психикалық қасиеттердің құрылымы. Мінез туралы ұйытады, онда қасиеттер және бәрі оның әсер етулері және әрекетте нақтылы мөрлер үстіне қоятын тұлғаның сапаларының мұндай жиынтығын бұның астында тап әдетте түсінеді. Қасиет сол мінез-құлықтың түрі, өмір сүру әртүрлі анықтаған адамның маңызды қасиеттерін құрайды. Мінездің статистикасын жүйке қызметінің түрін анықтайды, оның серпінін ал - қоршаған орта





# Мінездің Акцентуациясы

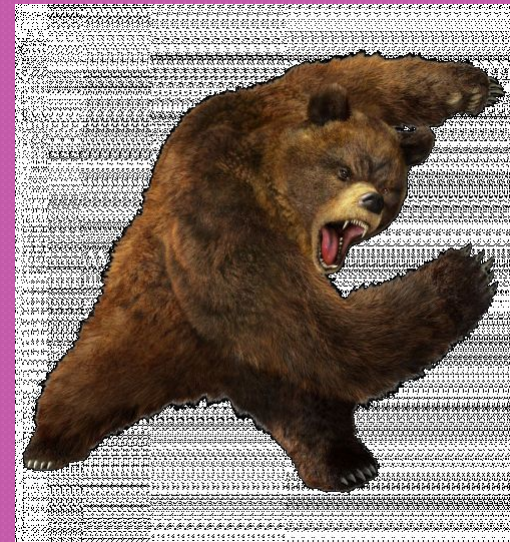
бұл норманың шеткі нұсқалары бұл жеке сызбаларды күшейтудің нәтижесі.

мінез құлықтың акцентуациясы тұлғаның мінез-құлығының патологиялық бұзушылықтарға және өзгерістеріне есалаңдыққа әбден қолайсыз жағдайларда келтіре алады, бірақ оның патологиямен дұрыс емес теңдестіру.



# Мінез және темперамент

- 1 ) мінез өмірдің процессінде қалыптасады, темперамент ал (тууда) биологиялық пайда болады.
- 2 ) темперамент тұрақтылықпен, мінез ерекшелен үнемі айырбастайды.
- 3 ) мінез себептерді және ерік, темперамент байланысады - жоқ

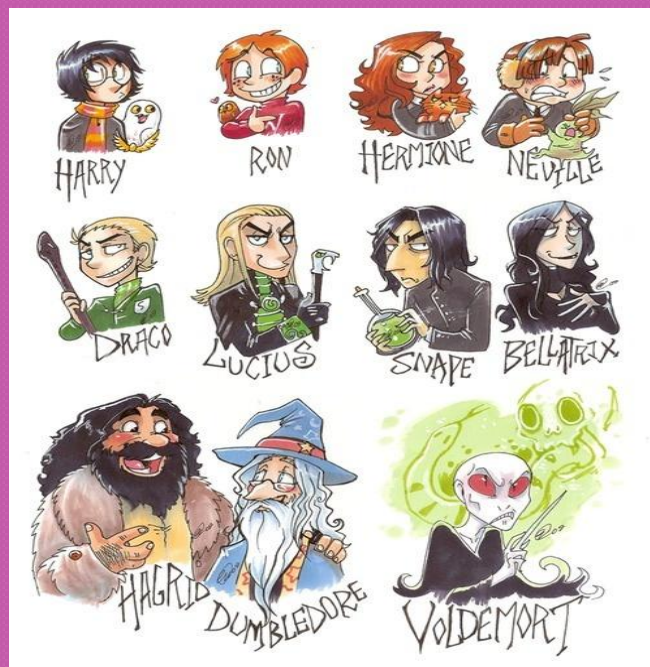


Өте Э.Кречмердің неміс психолог ұсынған мінездің теориясы белгілі. Бұл теория, мінезге сәйкес дене құрылысынан байланысады. Кречмер дене құрылысы үш түріндегі сипатта мінез үш түріндегі оған сәйкес: әлжуаз грек. ??????? — әлсіз) - адам арық созылған тұлғамен, ұзын қолдар және аяқтармен, жазық кеуделік торшамен және әлсіз мускулатурамен. Мінездің тиісті түрі - шизотимики - адам орайланатын жаңа шарттарға қиын тұйықталған, маңызды, кесір. Бейім шизофренияға психикалығы бұзылуларында



атлетика грегі. ????????? — өзіндік күрескерлерге ) - адам биік, кең иықты қуатты кеуделік торшамен, берік сұлдемен және дамыған мускулатурамен. Мінездің Тиісті түрі - иксотимики - байсалды, невпечатлительные адам, ымдар және ымда іскер, өктемді, салиқалы; өзгерістер және жаман оларға жақсы көрме орайланады. Бейім қояншыққа психикалығы бұзылуларында

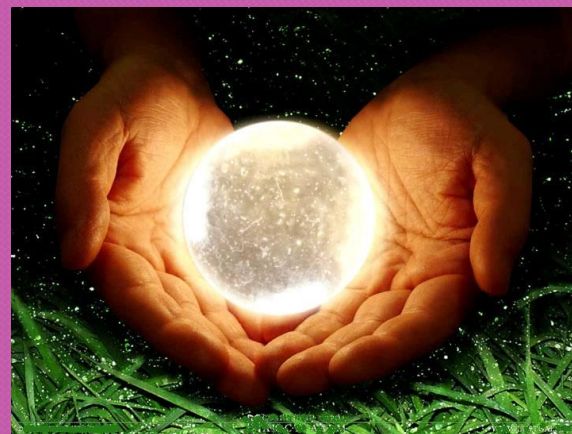




серуен грек. ?????? — тығыз, жуан ) - орташа өсудің адамдары, семіруге майда сызықтарымен қысқа мойынмен, үлкен баспен және енді тұлғамен бейім толықтау. Мінездің тиісті түрі - циклотимики - адам түйіскен адамға үйір жаңа шарт оңай орайланатын қызу. Психоз маньякті-депрессивті психикалығы бұзылуларында бейім

## 15. Тұлғаның қабілеттілігі

Қабілеттілік - бұл нақтылы қызметтің табысты жүзеге асыруының жеке шарт болатын тұлға жеке қасиеттер. Қабілеттілік индивидта білу білімдерге, дағдыларға барларға апармайды. Ол тездікке, тереңдікке және кейбір қызметтің әдістермен және қабылдауларын меңгерудің беріктігінде мәлім болады және оның алуын мүмкіндік ішкі психикалық регулятивамилар, ескертетін болып табылады





Ол әрбір адамда әр түрлі ескерт ол әрбір адамда әр түрлі ескерту керек қабілеттіліктер туралы сөйлей. Әрбір адам қабілеттіліктердің жеке-жеке - өзіндік тіркесі, және оның қызметінің табыстылығы ие бол қабілеттіліктердің тіркесі әртүрлі бар болумен анықталады. Бір қабілеттіліктер әсер ету арналған өз тегі бойымен айырмашылығы болатын басқа-ұқсас алмастырыла алады, бірақ. Қызмет табыстылыққа ылғи бір әр түрлі қабілеттіліктер әсер ете алады, сондықтан бір қабілеттіліктің жоқтығы бар болу басқа орнын толтыра алады.

Қабілеттілік ортақ және арнайыға жіктеледі.

Арнайы қабілеттіліктердің келесі түрлерін ерекшелейді:

оқу және шығармашылығы

зерделі және арнайысы

математикалық

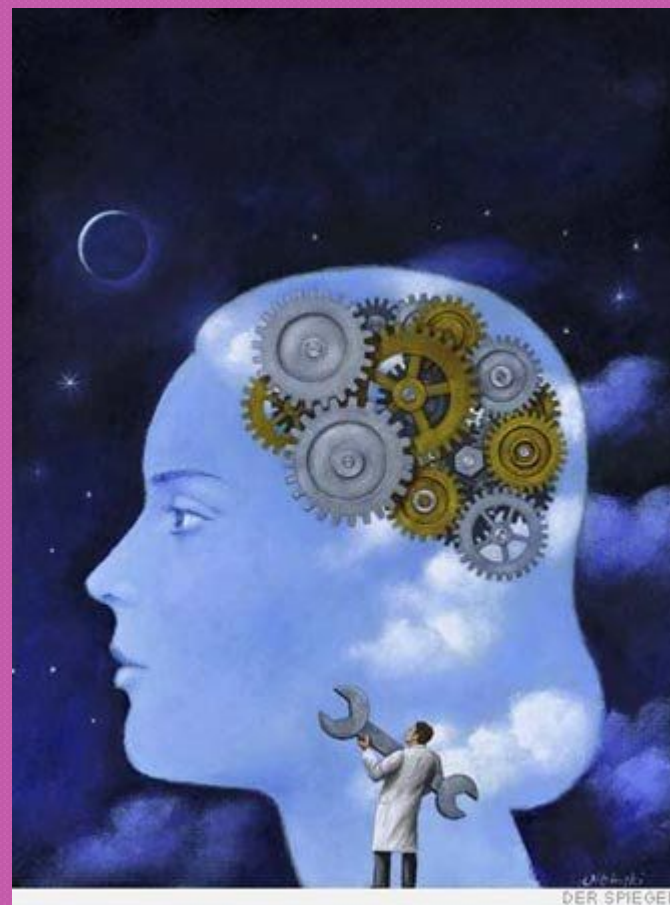
конструктивті - техникалығы

музыкалық

әдеби

көркем - бейнелеуі

күш-жігері

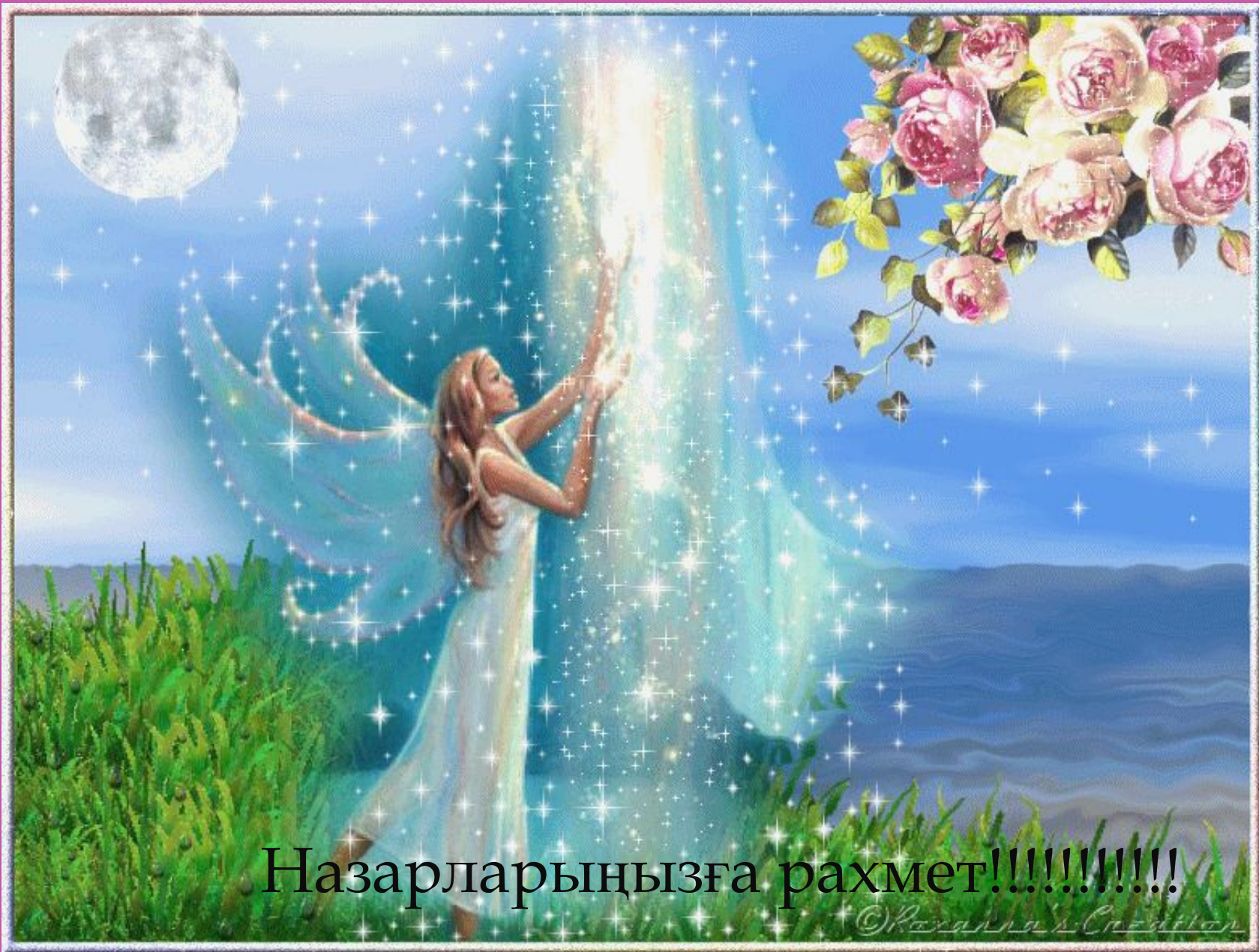




Қабілеттіліктердің  
дамуын кезең:  
Нышандар  
Қабілеттілік  
Зеректік  
Дарын  
Кемеңгерлік



Қабілеттіліктердің  
дамуының  
деңгейлері:  
қайта жасау  
реконструктивтық  
шығармашылық



Назарларыңызға рахмет!!!!!!!!!!!!!!

*©Kazanka's Creation*