

Материалы для подготовки к ИС 2017-2018



Даты проведения итогового сочинения 2017-2018

- **6 декабря 2017 года** – основной день, отведенный для написания выпускного сочинения во всех школах РФ.
- **7 февраля 2018 года** – первая пересдача для тех, кто получит «незачет» во время первой декабрьской попытки или по каким-либо причинам не сможет принять участие в основном туре испытания.
- **16 мая 2018 года** – резервная дата, отведенная для последней третьей попытки.

План сочинения.

- Вступление
- 2. Тезис
- 3. Связка
- 4. Аргумент 1
- 5. Микровывод
- 6. Связка
- 7. Аргумент 2
- 8. Микровывод
- 9. Заключение



□ **Вступление.** Определяем направление будущих размышлений, подводим к тезису, обыгрываем ключевые слова темы, можно дать определение, поговорить о месте этих явлений в жизни человека и т.д.)

□ **Тезис.** Тут все зависит от того, как сформулирована тема сочинения.

- Если тема сочинения сформулирована в виде вопроса, то тезис – это ответ на вопрос.

- Если тема сформулирована в виде метафорического высказывания, то тезис – это расшифровка высказывания.

- Если тема сформулирована в виде цитаты, которую не нужно расшифровывать, то необходимо пересказать мысль своими словами, расширить ее, распространить.

□ **Связка.** Теперь подробнее о связке. Связка - это переход от одной мысли к другой (от одной части сочинения к другой) Необходимо плавно переходить от тезиса к аргументации, а не просто ни с того ни с сего начать говорить о конкретном произведении.

□ **Микровывод.** После анализа произведения, следует подытожить свои мысли, это полезно еще и для того, чтобы ваши мысли не увели Вас в другую сторону.

- **Аргументация в итоговом сочинении = анализ произведения, героя произведения или ситуации.**
- **План анализа персонажа:**
- 1. Название произведения, имя автора и героя, который будет подтверждать ваш тезис.
- 2. Портрет героя, описание его внешности, речи, мнение окружающих о персонаже, его индивидуальные и типические черты (маленький человек, лишний человек, новый человек, нигилист и т.д.), социальный статус, место в системе персонажей(главный герой, второстепенный герой, эпизодический, антагонист)
- 3. Характер персонажа. Его нравственные характеристики.
- 4. С какой ситуацией или выбором сталкивается персонаж, как себя проявляет в жизненных ситуациях, с кем или чем происходит конфликт.
- 5. Подробный анализ ситуации, которая является доказательством вашего тезиса.
- 6. Мнение автора произведения о герое, его поступках.

Темы сочинения

- 1. Согласны ли Вы с утверждением К.С. Мелихана: «Чтобы сохранить любовь, надо не изменять, но изменяться»?
- 2. Молчание — громче крика.
- 3. Жизнь задыхается без цели. (Ф. М. Достоевский)
- 4. В чем разница между наглостью и смелостью?
- 5. Какого человека можно назвать опасным для общества?

Полезные ссылки

- <http://www.fipi.ru/>
- <http://ege.edu.ru/ru/>
- <https://www.ctege.info/>
- <http://капканы-егэ.рф/>
- https://www.facebook.com/groups/820290371326963/?hc_ref=ARTPn0fmXWkU5fj7diU5lYKv7h1m74gpJOqzhO1yvLYG5MGL8eASmVOIhq03CorUw1g (Методическая копилка ("Литература"-бис))
- <http://rustutors.ru/itogovoe-sochinenie.html>