

ВОПРЕКИ

Документальный фильм-портрет



Янина Гурова

Дата рождения: 25 июля 1984г. (34 года)

- Историк балета, артистка балета, актриса
- Член Танцевального совета UNESCO

- Кандидат искусствоведения
- Член Союза Учёных

- Автор нескольких монографий, статей по истории балета, музыки и театра, опубликованных в научных сборниках, центральных газетах, журналах

- Автор проекта «Петербургские имена» (цикл научно-популярных фильмов и лекций)

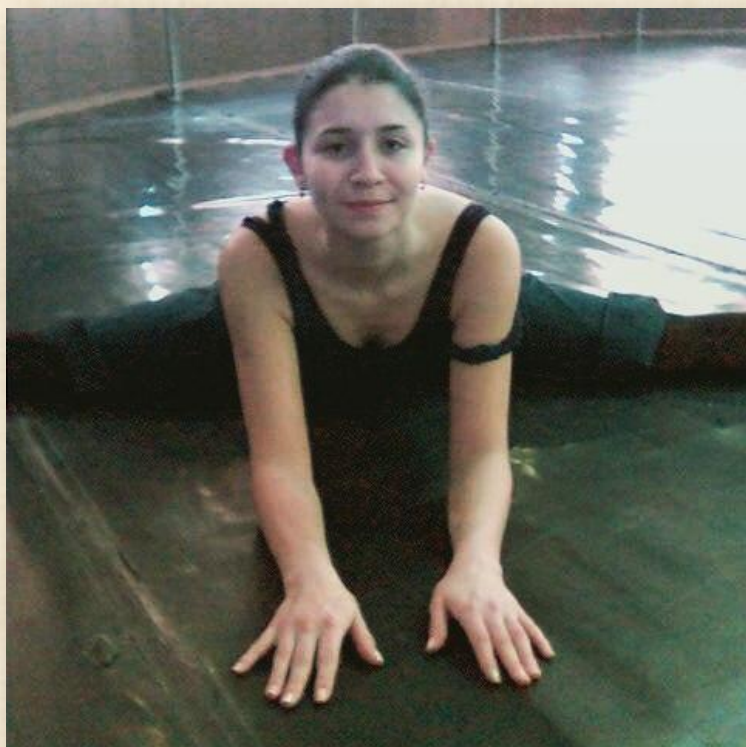
- Главный редактор журнала CURIUM
театральный альманах





ИСТОРИЯ: о талантливой девушке, которая вопреки всем трудностям, сложным жизненным ситуациям, осталась верна своей мечте и любви к балету.

БАЛЕТ – это ежедневные тренировки, хроническая усталость, боль в суставах, растяжение мышц, головокружение. Каждый артист знает, что, преодолевая боль он формируется, совершенствуется и каждый день покоряет новую вершину.







СТАТЬЯ В ЖУРНАЛЕ

Автор статьи
в журнале «Балет №1»,
о спектакле
«Бродский/Барышников»

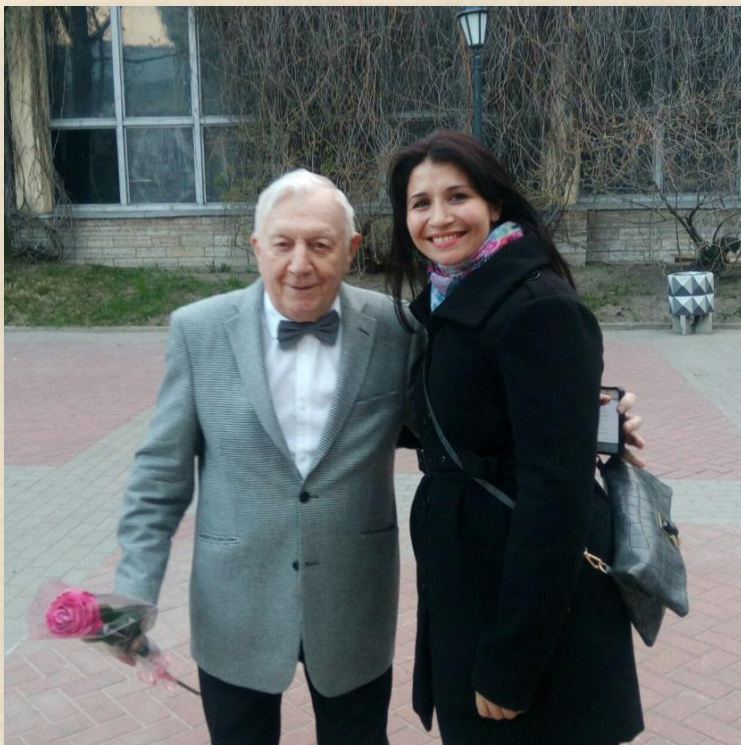


*На фото: Михаил Барышников

КИНО

В качестве актрисы снялась в 4 картинах:

«Жизнь и смерть Лёньки Пантелеева»,
роль Айседоры Дункан, сериал 2006г.



«Пушкин: Последняя дуэль», 2006г.

«Мастер и Маргарита», мини-сериал
2005г.

«Опера: Хроники убойного отдела»,
сериал 2004–2006гг.

*На фото: Народный артист РФ Георгий Штиль

ИДЕЯ ФИЛЬМА: сила внутри нас, мир вокруг
– есть отражение нас самих.

ВОПРОСЫ:





Места съёмки:

- Квартира Янины
- Польский сад

Целевая аудитория:

от 12 – до 80

Период съёмки: май

