

Волкова Н.А.

Городецкая раскраска



Альбом для детей старшего дошкольного возраста.

Часть 5. Композиции
«Букет», «Гирлянда»



Городецкая роспись

Композиция *Букет*

Городецкий букет собран из нескольких крупных цветов в центре узора.

Цветы окружены листьями и бутонами.

Букетами украшают разделочные доски, шкатулки, посуду.



Городецкая роспись

Композиция Гирлянда

Городецкая гирлянда – это разновидность букета.

В гирлянде крупный цветок в центре узора, мелкие цветы и бутоны по сторонам, окружённые листьями.

Гирляндами украшают разделочные доски, детскую мебель, игрушки.



Городецкая роспись

Простой листок.

Рисуем круглой кистью
широкий овал,
с заострёнными носиками.



Подмалёвок



Оттенёвка



Оживка



Городецкие листья

Городецкие листья разнообразны

по форме, размеру и расцветке.

Они расположены группами
из пяти, трёх или двух листьев.



Сложный листок.

Рисуем круглой кистью **плавную дугу**
и соединяем края дуги **кривой линией**.

Закрашиваем центр листочка.

Добавляем справа и слева **маленькие листочки**.



Подмалёвок Оттенёвка Оживка



Городецкая роспись

Растительные элементы городецкой росписи

Роза



Розан

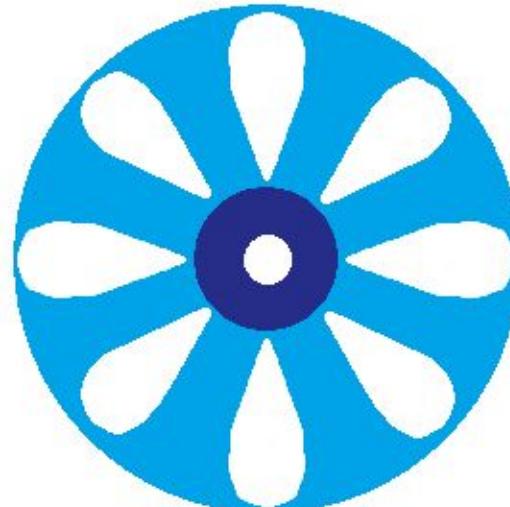


Бутон

Купавка



Ромашка

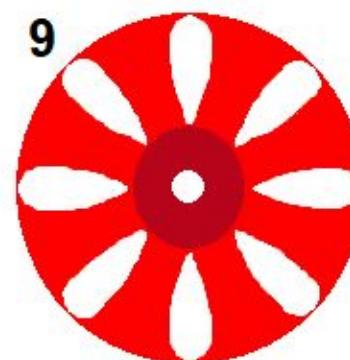
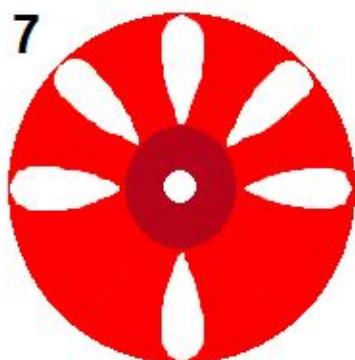
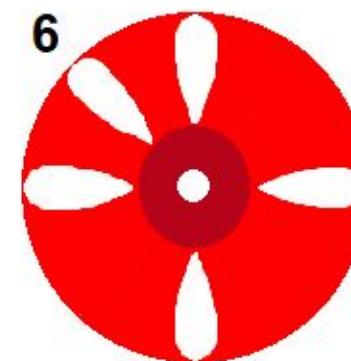
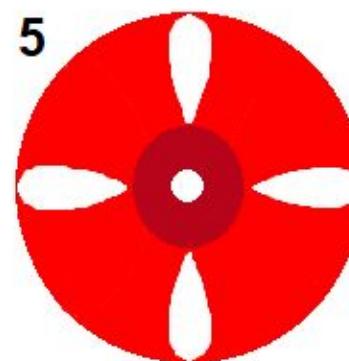
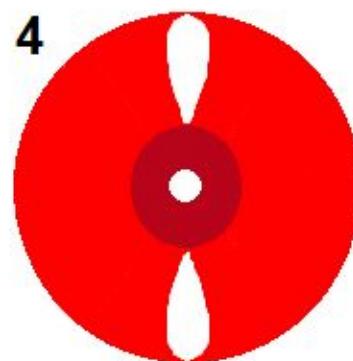
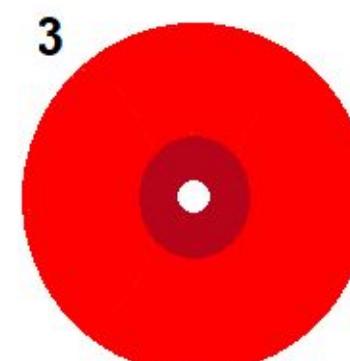
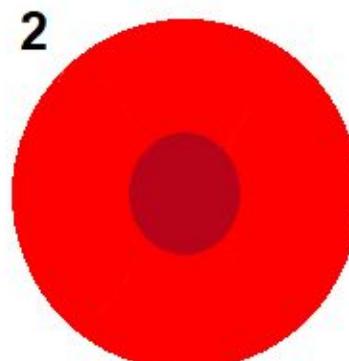
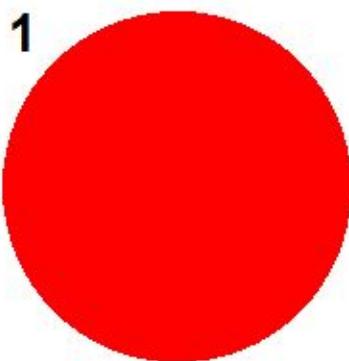


Листья



Ромашка

Последовательность рисования



*Композиция
Букет*



*Городецкая роспись
Роспись
разделочной доски*



*Композиция
Тирлянда*



Городская роспись

Композиция

Букет

Поэтапное рисование



Подмалёвок

Оттенёвка

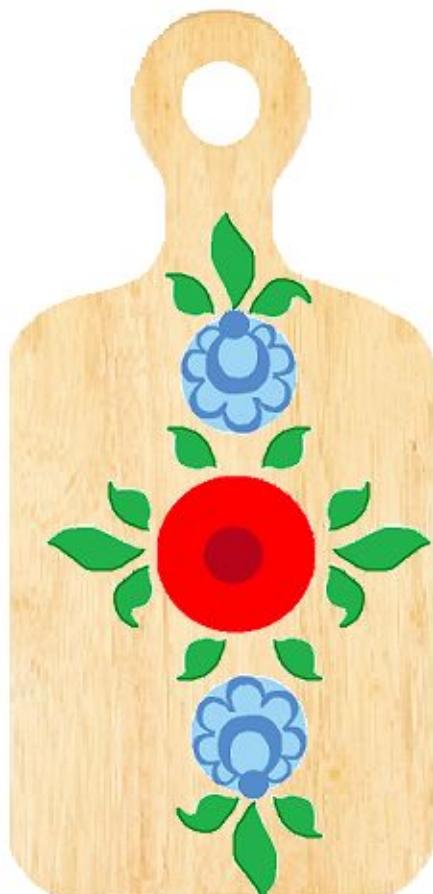
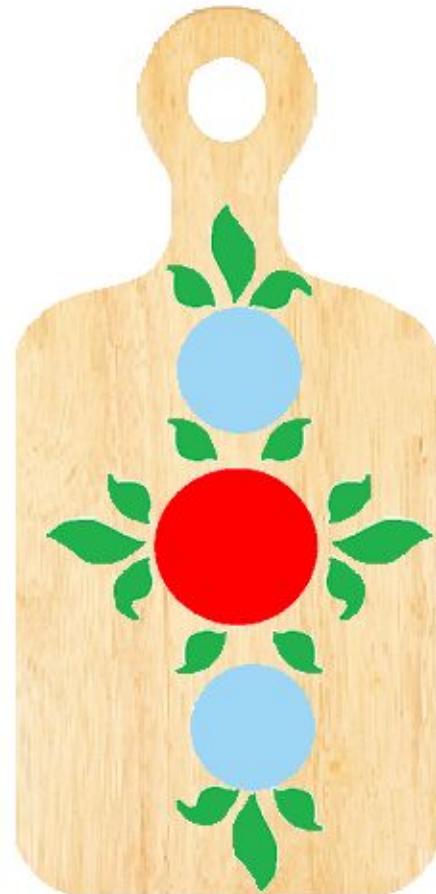
Оживка

Городская роспись

Композиция

Тирлянда

Поэтапное рисование



Подмалёвок

Оттенёвка

Оживка

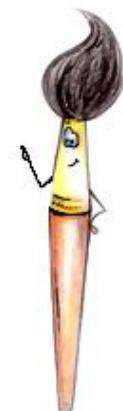
Материалы для декоративного рисования

Гуашь, палитра, банка с водой, салфетки.

Кисти: плоская кисть № 6 – для подмалёвка,

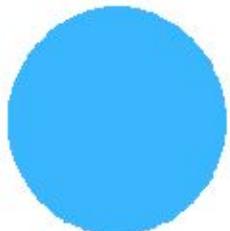
круглые тонкие кисти № 4 – для оттенёвки,

№ 2 – для оживки,

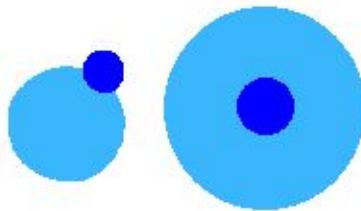


Изобразительные средства городецкой росписи

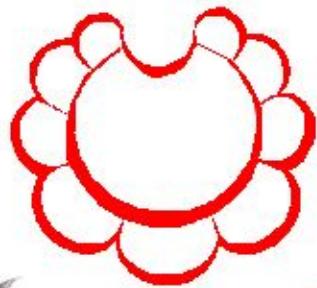
Городецкая роспись



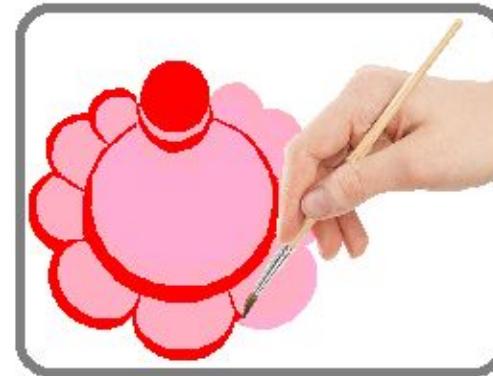
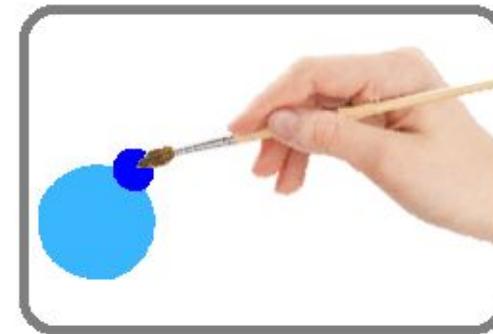
Круг – **основа** цветка,
светлого оттенка,
рисуем широкой плоской кистью.



Носик – небольшой *круг* по краю или
в центре основного круга,
тёмного оттенка,
рисуем круглой кистью.



Дуга – **украшение** цветка
тёмного или белого цвета,
рисуем круглой кистью,
вначале дуги
слегка прикоснёмся
к бумаге **кончиком кисти** и
проводём тонкую линию;
к середине дуги
сильно нажмём на кисть,
а завершим дугу
тонкой линией.

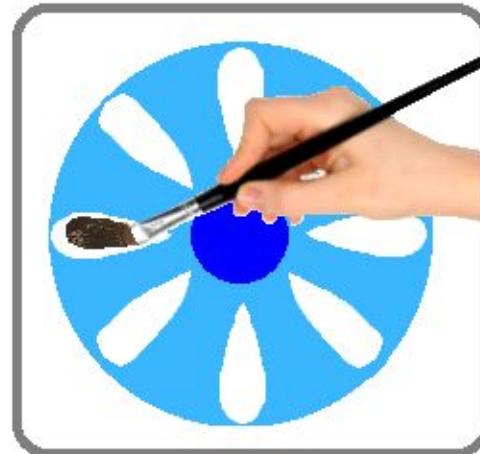


Изобразительные средства городецкой росписи



Лепестки – **украшение** цветка белого цвета, рисуем круглой кистью, приёмом **примакивания**. Кисть всем ворсом легко **прижимаем** к бумаге.

Городецкая роспись



Капельки – **украшение** цветка тёмного или белого цвета, рисуем круглой кистью, приёмом **примакивания**.



Точки – **украшение** цветка тёмного или белого цвета, рисуем круглой **тонкой** кистью, **кончиком кисти** легко прикасаемся к бумаге.



Секреты рисования гуашью



Кисть держим **тремя пальчиками**, возле железного наконечника.



На кисть **немного** воды возьмём, гуашь разведём.



Кисть в гуашь **волосом** хорошо макаем, но **глубоко не погружаем**.



Лишнюю **краску** о край баночки **снимаем**.



Мазки завершаем, **кисть** хорошо **промываем**.



Кисть только волосом в воду погружаем, **бесшумно** болтаем.



Лишнюю **воду** о край баночки снимаем, волос кисточки **салфеткой** **вытираем**.

Секреты палитры

-  На палитре смешиаем краски.
-  В центр палитры кистью кладём более тёмную краску.
-  Хорошо кисть промываем.
-  Светлую краску кистью в тёмную добавляем, хорошо перемешаем.
-  Для изменения оттенка добавим светлой или тёмной краски.

