

Первобытная религия

Подготовили студенты 1 курса 5
группы Вотинцев А.В. и Король А.В.

Первобытные формы религии

ТОТЕМИЗМ

АНИМИЗМ

ФЕТИШИЗМ

МАГИЯ

ШАМАНИЗМ

Тотемизм





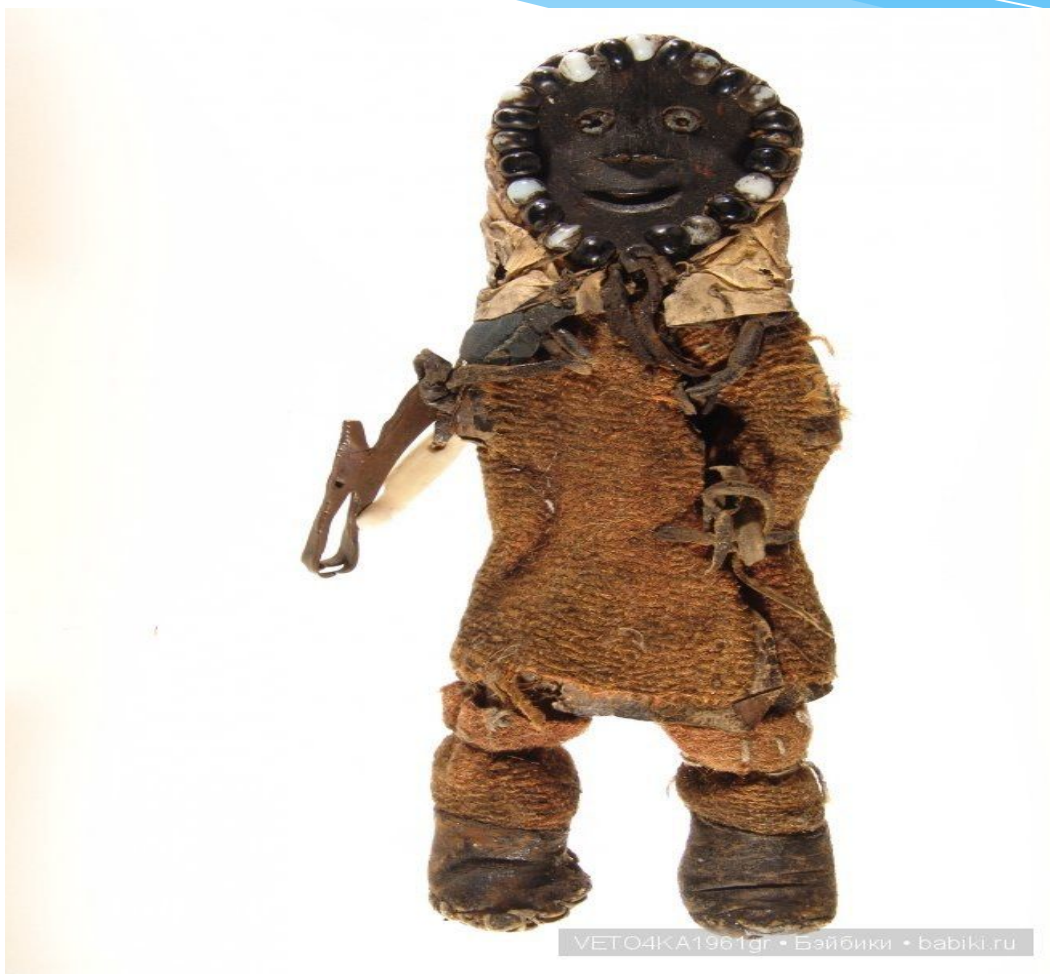








Алэл



* В мифологии кетов, аборигенов приенисейской тайги, Алэл — дух-покровитель и охранитель дома, семьи, очага, помощник человека в борьбе с бедами, болезнями, злыми духами. Алэл — дух, которого относят к так называемому "четвёртому уровню", "покровитель и охранитель дома, семьи, очага, помощник человека в борьбе с бедами, болезнями, злыми духами. Алэл живёт в доме, тщательно хранится и переходит из одного поколения в другое; если преемственность поколений нарушена, дух покидает своё изображение. Алэл исполняет многие функции, например, алэл против мышей или алэл против болезней. В одном из описаний, "Алэл— кетская крохотная старушка, помогающая по хозяйству, берегущая добро и здоровье семьи. Алэлы неперемьные, обязательные спутники и члены каждой кетской семьи. Не может быть кетской семьи без алэлов. Обязательно старушка должна быть одета: и потому, что ей голой будет холодно, и потому, что быть голой неприлично. Эти старухи — помощницы семьи во всех делах: они охраняют жизнь и богатства семьи, помогают по дому, следят за детьми и скотиной — оленями, собаками.

Венера Вилендорфская



Статуэтка женской фигуры, обнаруженная в одном из древних захоронений граветтской культуры близ местечка Виллендорф в Вахау, посёлке коммуны Агсбах, в Австрии археологом Йозефом Сомбати 7 августа 1908 года. Вместе с гальгенбергской венерой экспонируется в венском Музее естествознания. Статуэтка высотой 11 см вырезана из оолитового известняка и подкрашена красной охрой. По последним данным (2015 год) возраст статуэтки насчитывает 29 500 лет. Почти ничего не известно ни о месте, ни о методе изготовления, ни о культурном назначении данной статуэтки. Некоторые специалисты отождествляют её с Матерью-Землёй — хтонической богиней плодородия, почитавшейся в доиндоевропейской Европе.





1



2



3



4



5



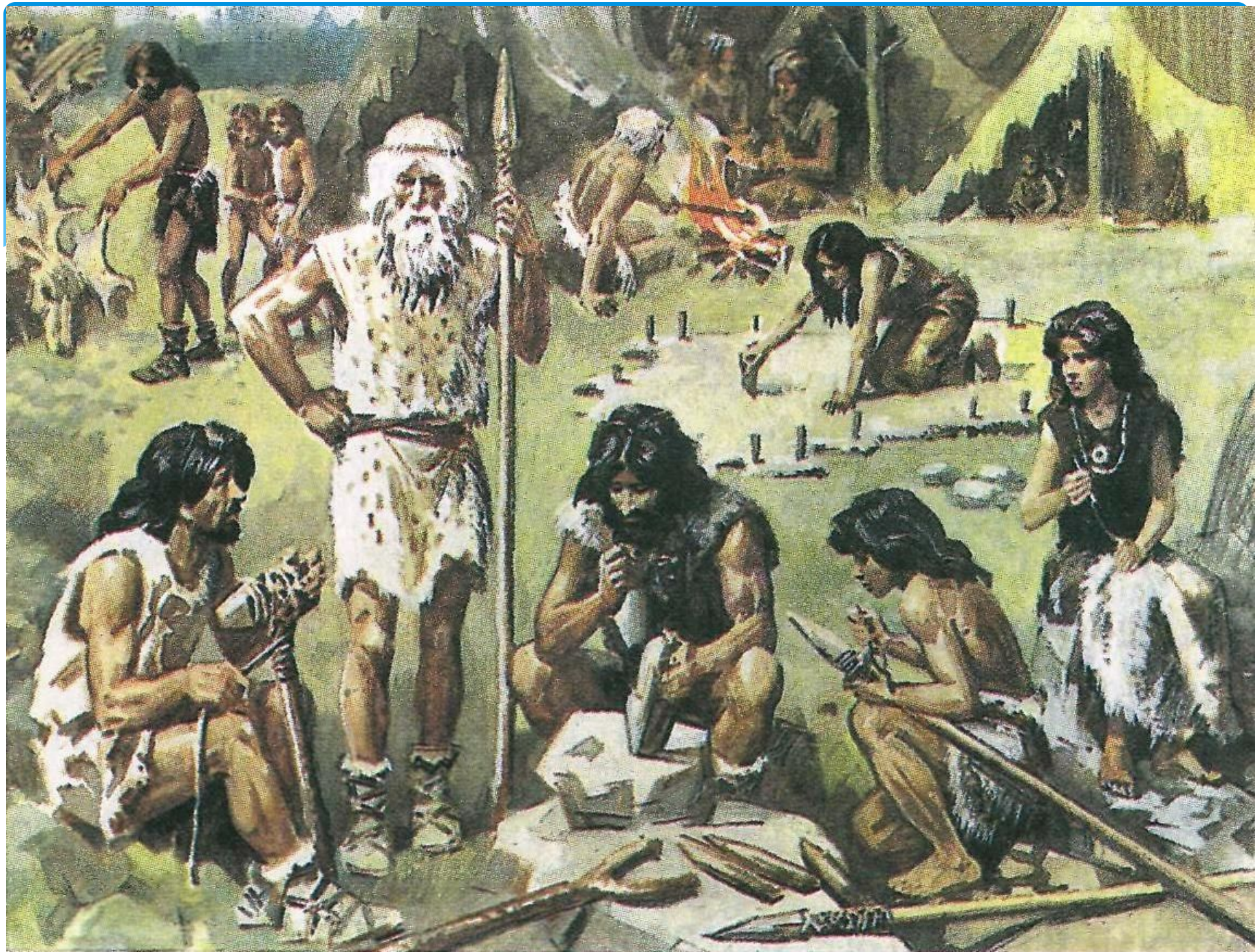
6



7

- 1. Алэл — кетский фетиш.
- 2 и 3. Статуэтки идолов с острова Мадагаскар. XV в.
- 4. Идол. Конго.
- 5. Каменный фетиш. Океания.
- 6. Идол. Кобанская культура (Северный Кавказ). IX—VII вв. до н. э.
- 7. Идол. Остров Борнео. Индонезия.





Погребение

Большинство покойников ориентировано головой по линии восток-запад, то есть их положение как-то связано с положением солнца на небосводе. Чаще всего покойники лежат в позе спящего на боку — это говорит о том, что, видимо, для неандертальцев состояния сна и смерти были чем-то похожи. Своих умерших товарищей неандертальцы снабжали орудиями труда и мясом убитых животных. Хоронили же покойников в неглубоких ямах, вырытых или выдолбленных в полу тех же пещер, где и жили, разве что на некотором отдалении от стоянки.

Погребение юноши-неандертальца в пещере Ле-Мустье



- Неандертальцы были, вероятно, первыми людьми, которые стали хоронить покойников, а не просто бросать их на съедение хищным зверям.

Могила в Ле-Мустье была обнаружена в 1908 г. и вызвала много споров в научных кругах — сам факт сознательного погребения долго оспаривался скептиками. Юноша лежит на боку, одна рука у него под головой, другая вытянута вперед, само тело покоится в неглубокой яме, а вокруг разбросаны куски кремня, каменные орудия и кости животных.

Ученым посчастливилось найти довольно много погребений неандертальцев — взрослых мужчин, женщин, стариков (в Ла-Шапель-о-Сен) и детей. Многие из этих погребений интересны какими-то особенными чертами. В пещере Шанидар (Ирак) покойник был усыпан цветами — это показал анализ пыльцы, сохранившейся в земле. Одним из самых интересных было погребение ребенка 8-9 лет в гроте Тешик-Таш (Узбекистан), обнаруженное в 1938 году А. П. Окладниковым на высоте примерно 1500 м над уровнем моря. Это неглубокий грот, имеющий примерно 20 метров в длину и столько же в ширину. Во время раскопок там, впервые в Средней Азии, был обнаружен скелет неандертальца, хотя и очень плохо сохранившийся. После первых исследований ребенок был определен как мальчик, но спустя некоторое время один из крупнейших отечественных антропологов В. П. Алексеев более тщательно изучил кости и пришел к выводу, что останки принадлежат девочке.

Погребения в эпоху неолита

В эпоху неолита был культ умерших предков. Этот культ был известен и прежде: считалось, что души умерших обитают в мире сверхъестественных сил и оттуда могут влиять на жизнь живых, особенно вследствие их родственных связей с тотемом. С начала неолита этот культ заметно усложнился. Упрочилось представление о том, что не только бесплотный дух умершего, но и какая-то частица его материальной субстанции переходит в загробный мир, где для поддержания ее существования необходимо все то, что имел и чем пользовался человек при жизни на земле. Это нашло свое отражение в характере неолитических захоронений: погребения представляют собой своего рода склады, в которые вместе с покойником помещены его вещи – одежда, орудия и оружие, сосуды с пищей и питьем, различная утварь, украшения. При этом для захоронения отбиралось все самое лучшее, а сосуды из числа погребальной керамики были выделаны особенно тщательно прописованы сложной и причудливой росписью ритуального характера, насыщенной различного рода символикой.