



Анализ урока с точки зрения эффективности целеполагания

*Автор: Быкарева Лариса Николаевна,
учитель русского языка и
литературы ГБОУ гимназии №446*

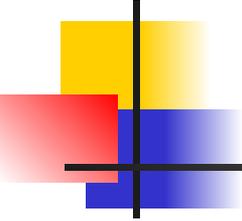


Под ***целью*** в образовании следует понимать предвосхищаемый результат – образовательный продукт, который должен быть реальным, конкретным.



Целеполагание является проблемой современного урока.

В чем суть проблемы?

- 
-
- *Подмена цели* средствами урока.
 - **Формальный подход**
 - **Постановка собственной цели учителя.** Учащиеся цель не ставят, поэтому им может быть на уроке неинтересно.
 - **Завышение цели.**



По масштабу цели можно разделить на **локальные и глобальные**. Традиционно на уроке ставится глобальная цель, т.е. цель которую невозможно достичь за один урок. Глобальные цели - это ориентиры человеческой деятельности. Если цель связана с конкретным уроком - это **локальная цель**. Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли эта цель.



В педагогике **целеполагание** - это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.



Цели должны быть:

- **Диагностируемые.**
- **Конкретные.**
- **Понятные.**
- **Осознанные.**
- **Описывающие желаемый результат.**
- **Реальные.**
- **Побудительные (побуждать к действию).**
- **Точные. Цель не должна иметь расплывчатые формулировки.**



Обучающие цели

Формулировка - глаголы, указывающие на действие с определенным результатом:

- *«выбрать»*,
- *«назвать»*,
- *«дать определение»*,
- *«проиллюстрировать»*,
- *«написать»*,
- *«перечислить»*,
- *«выполнить»*,
- *«систематизировать»...*



Воспитывающие цели

- *вызвать интерес,*
- *пробудить любознательность,*
- *пробудить интерес к самостоятельному решению задач, побудить учащихся к активности,*
- *выразить свое отношение...*
- *прививать, укреплять... навыки*



Развивающие цели

- *учить сравнивать,*
- *учить выделять главное,*
- *учить строить аналогии,*
- *развивать глазомер,*
- *развивать мелкую моторику рук,*
- *развивать умение ориентироваться на местности.*

Приемы целеполагания и их классификация.

1. Визуальные:

- Тема-вопрос
- Работа над понятием
- Ситуация яркого пятна
- Исключение
- Домысливание
- Проблемная ситуация
- Группировка.

Приемы целеполагания и их классификация.



2. Аудиальные:

- Подводящий диалог
- Собери слово
- Исключение
- Проблема предыдущего урока.

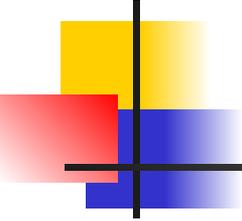
Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:

- учет уровня знаний и опыта детей,
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Рекомендации для организации процесса целеполагания.

Требования к постановке цели:

- Единство главной цели урока.
- Понятность для детей ее формулировки.
- Сформированность к моменту постановки цели средств ее достижения у школьников (соответствующих понятий и способов действий).
- Наличие познавательного интереса как смыслообразующего мотива деятельности.
- Соблюдение логики при предъявлении цели.
- Небольшое, обозримое число шагов, ведущих к ее достижению.
- Краткость.
- Четкость, однозначность, конкретность при определении характера, способа действий и параметров результата.
- Наличие обратной связи.
- Использование возможностей коллективной работы.
- Выраженная заинтересованность и уверенность учителя в успехе.
- Активность учащихся при постепенном повышении степени их самостоятельности.



Спасибо за внимание!