# Какое место/мероприятие/объект и т.д. можно организовать/придумать в Петербурге?

Тема урока:

# Хранилища произведений искусства, напоминающих об античном наследии

?

# ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА УРОК:

## С. 33, номер 1.

Используя словарь, ответьте на вопрос:
«Что такое произведение искусства»?

Запишите в тетрадь.

Какие произведения античного искусства хранятся в Петербурге?

Просматривая ВИДЕО, зафиксируй в ТЕТРАДЬ (ПИСЬМЕННО) основные интересные моменты.

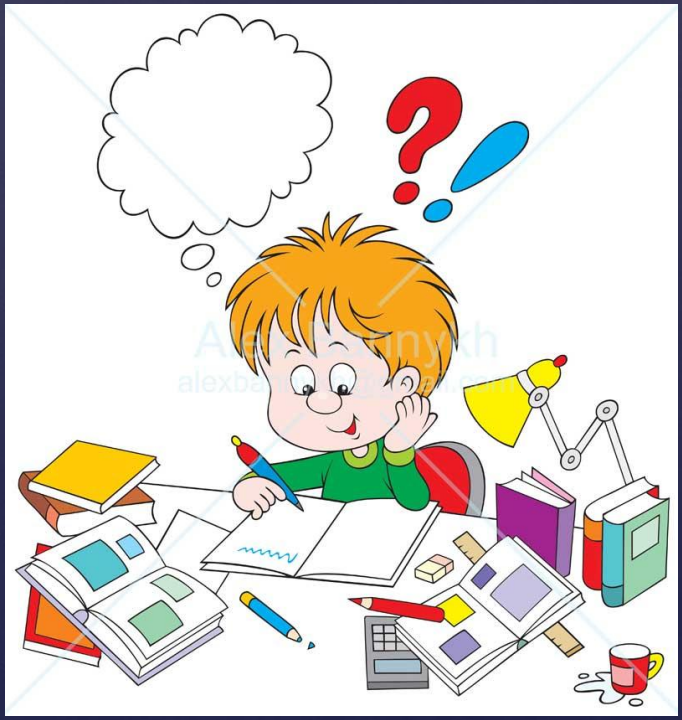
Римская работа по греческим образцам III-II вв. до н.э. Мрамор. Найдена во Фраскати. Поступила в 1862 г. из собрания моркиза Д.-П. Кампана.

Клио - муза истории, та, "которая прославляет". Она олицетворяет величие и славу и свидетельствует о том, чего может достичь человек, помогает разгадать загадку собственного выбора, бессмертия, достигнутого преодолением своего собственного предела. Муза истории первоначально была связана с празднествами, в честь героев. Так как поэт не присутствовал на великих сражениях героев, он должен был призвать силу муз, чтобы те поведали ему, что там в действительности было. Она изображалась со свитком и грифельной палочкой в руках: очевидно, в свитке хранилась летопись былых времен.

С. 33, номер 2.

Д/з:

1. Разобрать пункты 4,5,6,7 САМОСТОЯТЕЛЬНО, ЗАПИСАТЬ основные моменты. **!Будет проверочная работа!**



# Как знакомиться с произведениями искусства?

Согласно плану на стр.28 ПИСЬМЕННО охарактеризуй произведение античного искусства.

# Рефлексия

Я хорошо понял(а) тему и домашнее задание смогу выполнить без труда.

Я плохо понял(а) тему и буду затрудняться при выполнении домашнего задания.

Я ничего не понял(а) и не смогу выполнить домашнее задание.