



• *Христос Воскресе, радость моя!*  
Преподобный Серафим Саровский

A religious painting depicting a saint with a long white beard and a golden halo, wearing a white robe with a brown sash. He holds a wooden staff in his right hand and reaches out with his left hand towards a group of children. The children, dressed in simple, traditional clothing, are gathered in a sunlit forest clearing with tall trees and green grass. One child in the foreground is holding a bouquet of white flowers. The overall scene conveys a sense of divine presence and care for the young.

Ане́сти

## Тема 2. Искорки радости

Вы узнаете:

- когда у человека «сияют» глаза,
- почему люди не стали жить в раю,
- как вернуть райское состояние души.



Бог создал  
человека по Своему  
Образу и Подобию

ЛЮБОВЬ

РАЗУМ

ТВОРЧЕСТВО  
О

СОВЕСТЬ

СВОБОДА



# Свободный выбор добра или зла



ДОБРО

Слушаться  
Бога

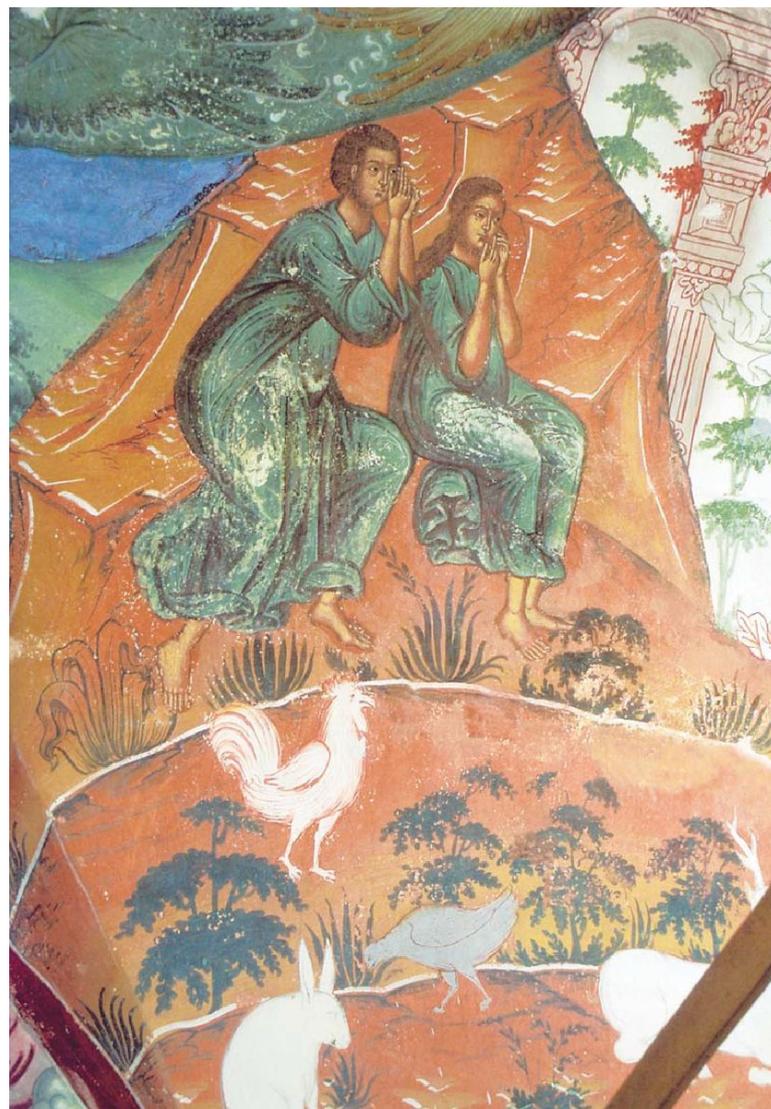
ЗЛО



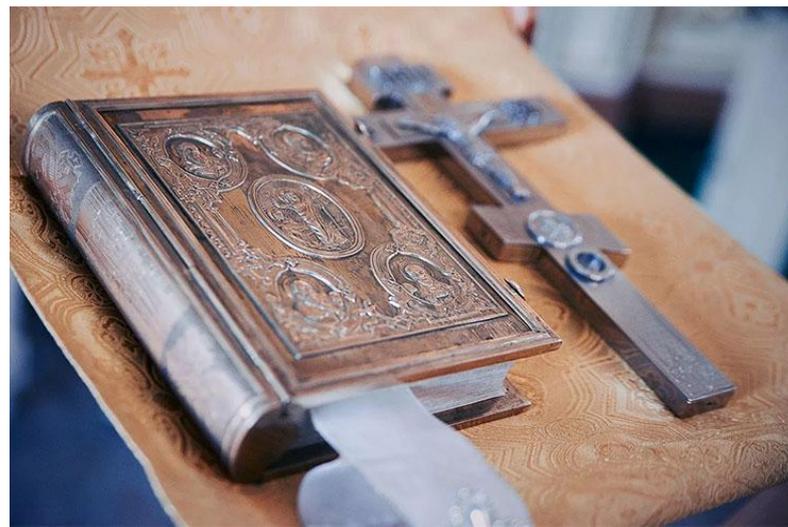
Слушаться  
диавола



# О чём говорят эти фрески?



# Таинство Покаяния

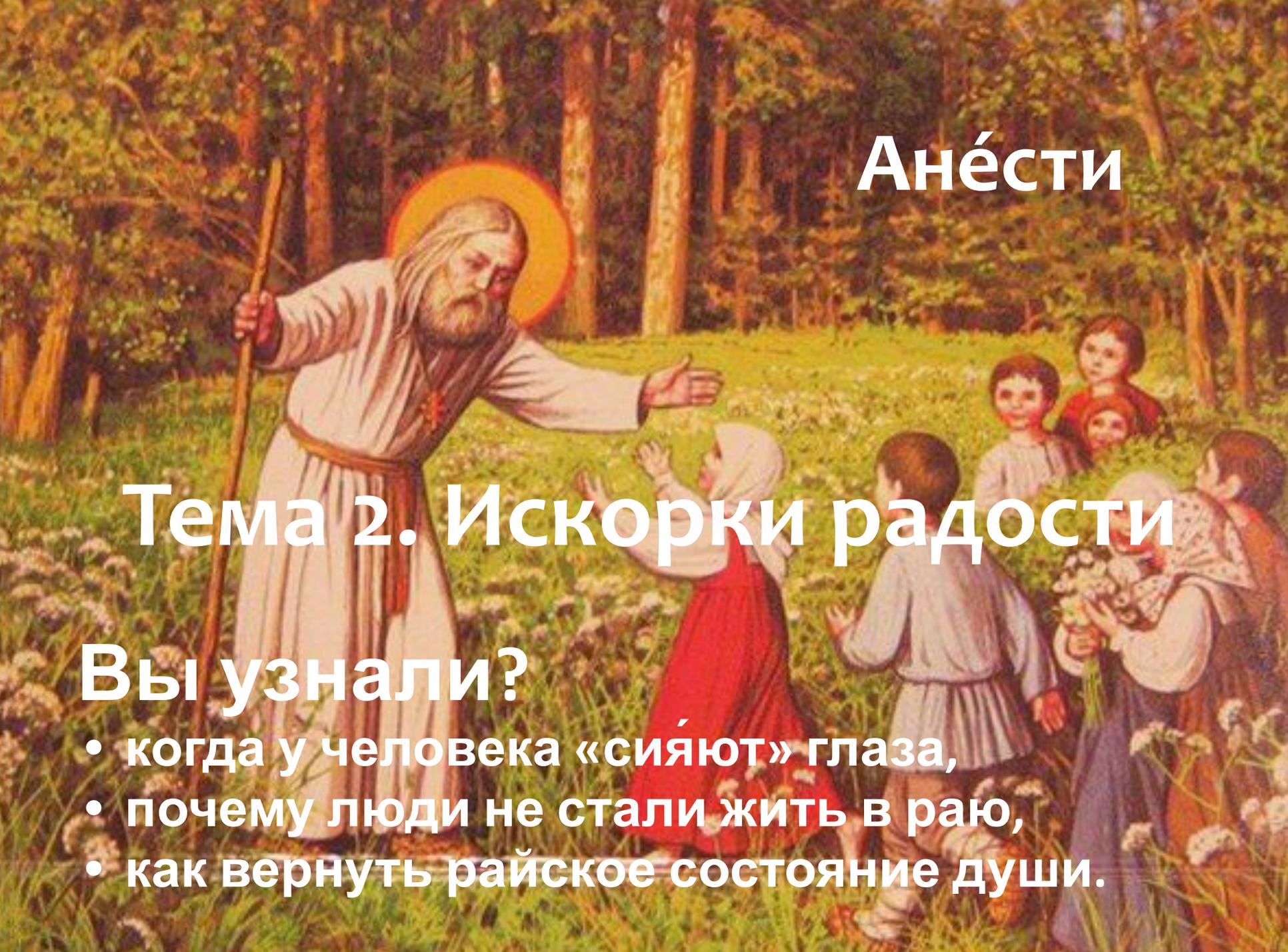


*Что такое  
исповедь?*

*Почему нужно  
целовать Крест  
и Евангелие?*

*Почему  
взрослым перед  
Крещением  
нужно сначала  
покаяться?*



A religious painting depicting a shepherd with a halo and a staff, surrounded by children in a field of flowers. The shepherd is on the left, wearing a white robe and a brown sash, with a golden halo around his head. He is holding a wooden staff in his right hand and gesturing with his left hand towards a group of children. The children are on the right, wearing simple, colorful clothing. They are standing in a field of green grass and white flowers, with a dense forest of tall trees in the background. The overall scene is peaceful and idyllic.

Ане́сти

## Тема 2. Искорки радости

### Вы узнали?

- когда у человека «сияют» глаза,
- почему люди не стали жить в раю,
- как вернуть райское состояние души.



• *Христос Воскресе, радость моя!*  
Преподобный Серафим Саровский