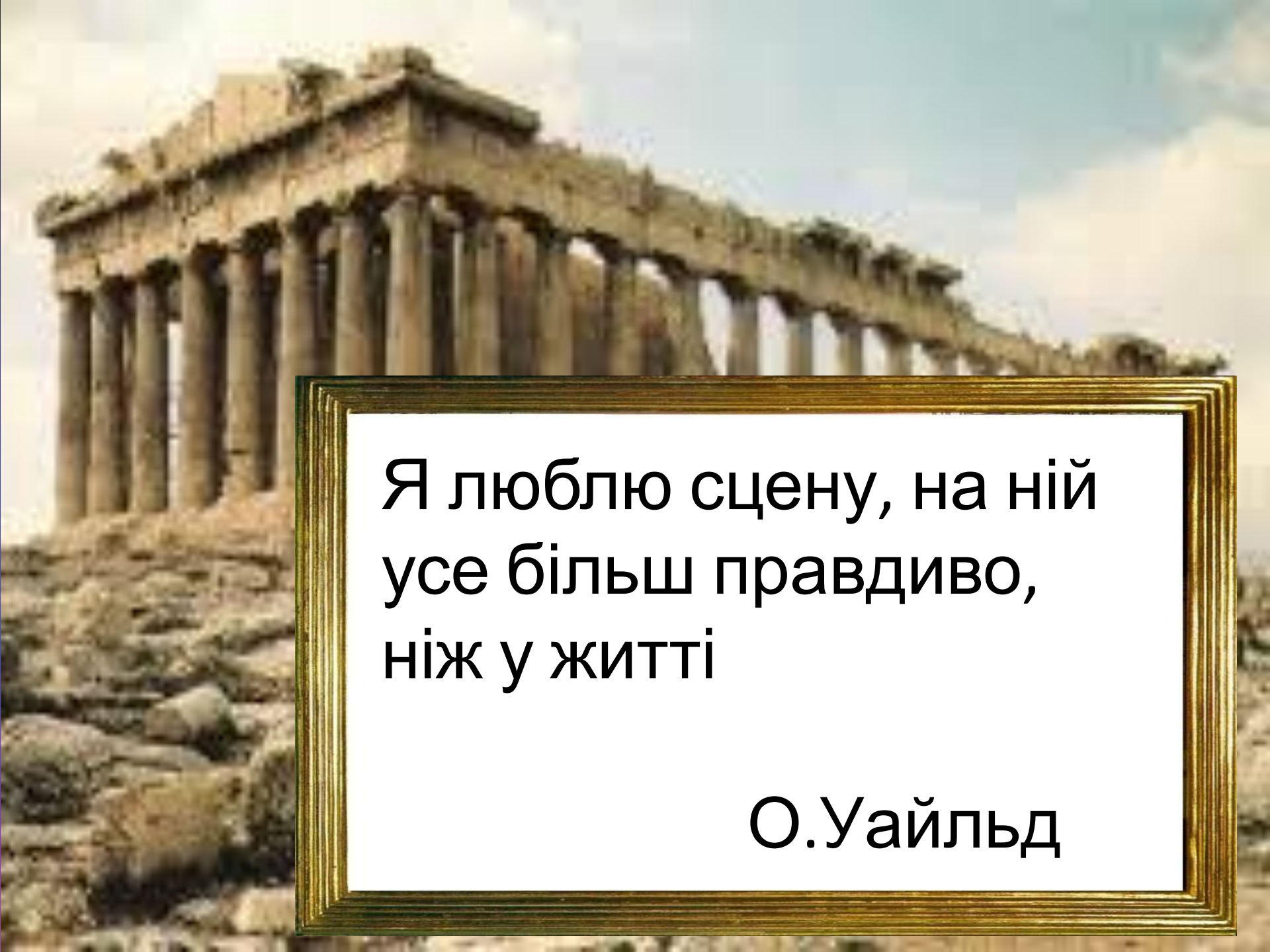


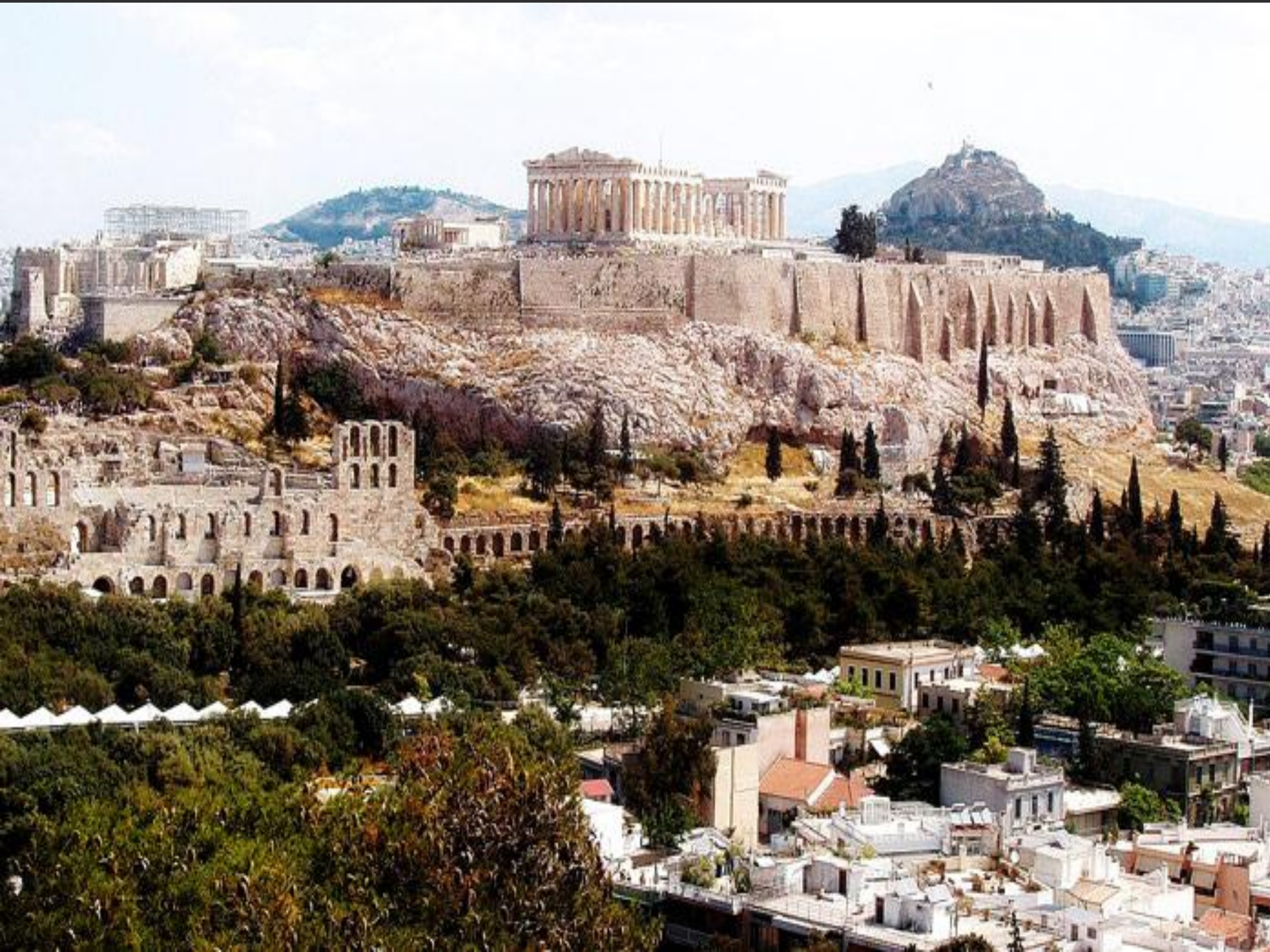


Давньогрецький театр, його характерні особливості, роль в античному суспільстві. Основні жанри давньогрецької драми – трагедія і комедія



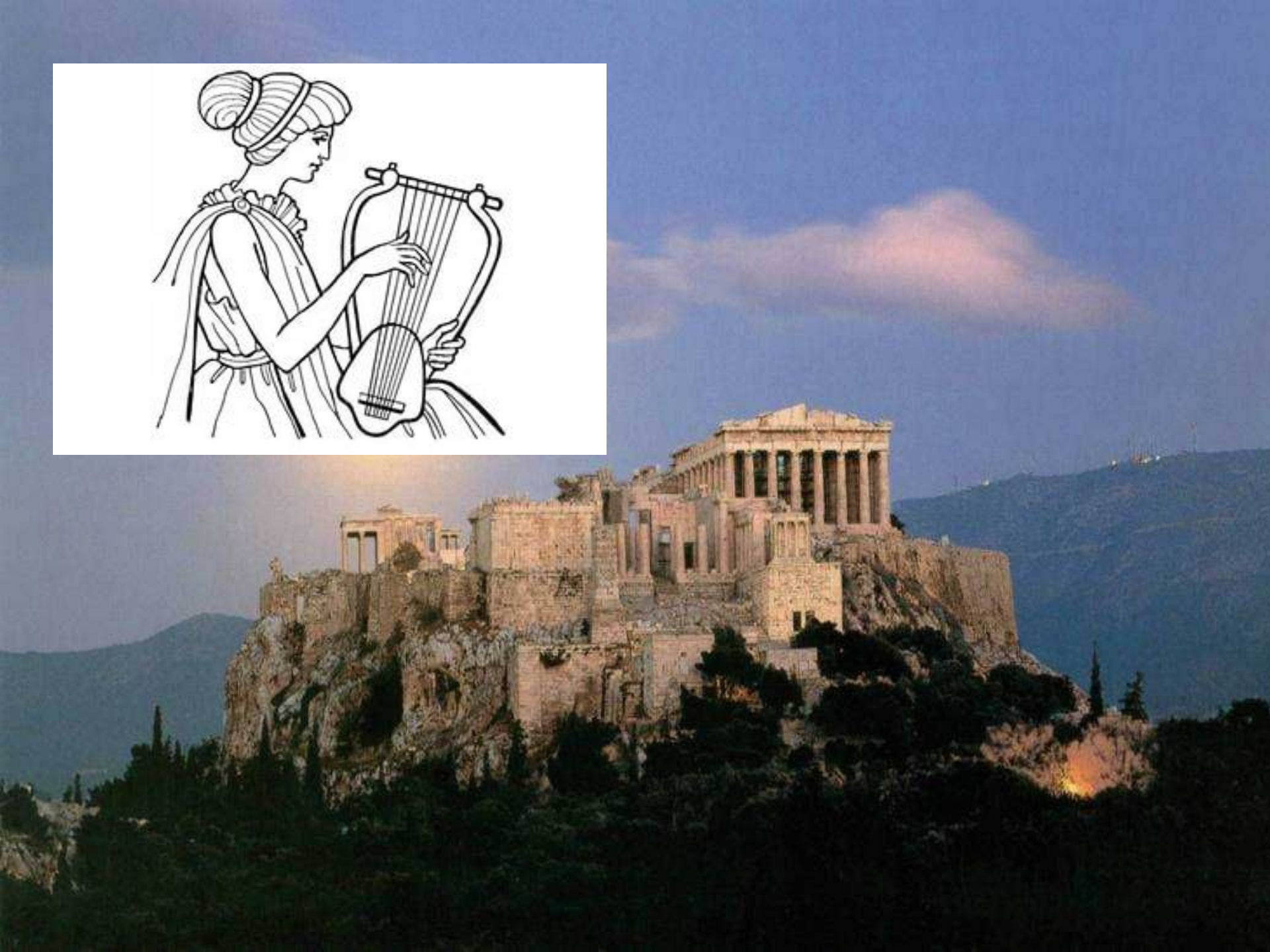
Я люблю сцену, на ній
усе більш правдиво,
ніж у житті

О.Уайльд











Діоніс



Сатир







РОЗДІЛ 7, С.89

ТРАГЕДІЯ КОМЕДІЯ



Мельпомена



Талія



*Від Зевса і Мнемосіни, богині пам'яті,
народилося 9 муз, покровительок різноманітних
видів мистецтва та науки.*



Зевс



Мнемосіна

Клію



Евтерпа



Ерато



Терпсіхора





Полігімнія



Калліюпа



Уранія





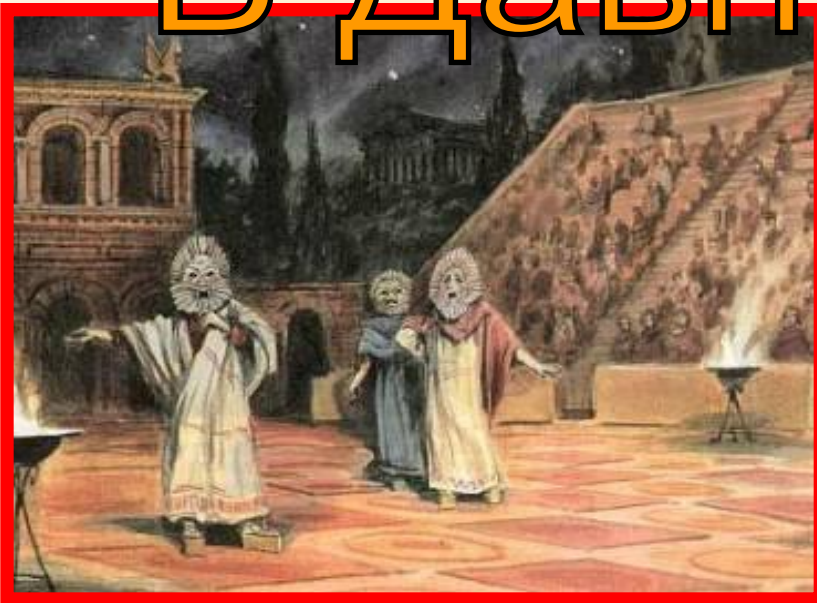
Мельпомена



Талія



В Давній Греції...



1. Актори були дуже шанованими людьми і займали високе суспільне становище.

2. Актором міг бути тільки вільно народжений.

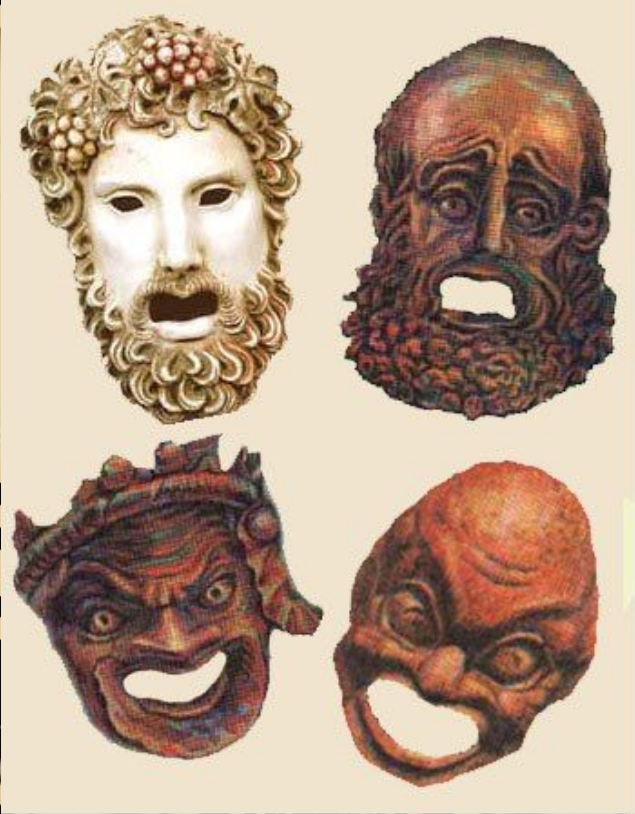
3. Їх могли обирати на вищі державні посади і призначат послами до інших держав.





Всі актори носили **маски**, змінюючи їх декілька разів за виставу. Кожна маска висловлювала певну емоцію. Без маски обличчя акторів було б погано видно глядачам із останніх рядів.





**Маски виготовлялися з дерева або полотна;
в останньому випадку полотно натягу-
валося на каркас, покривалося гіпсом і
розфарбовувалося .**







Маски закривали не тільки обличчя, але й всю голову, так що зачіска була закріплена на масці.



КОТУРНИ





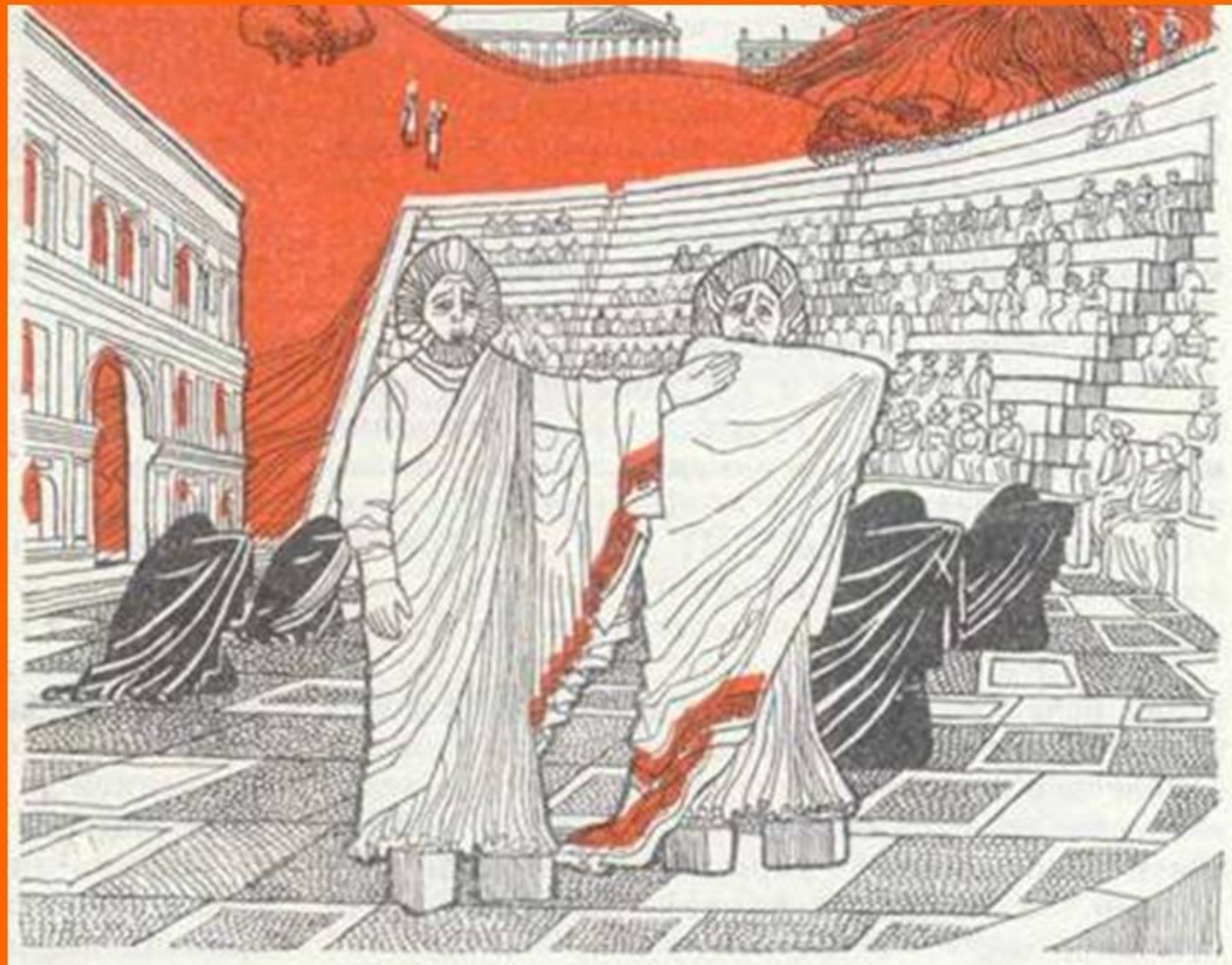
КОСТЮМ

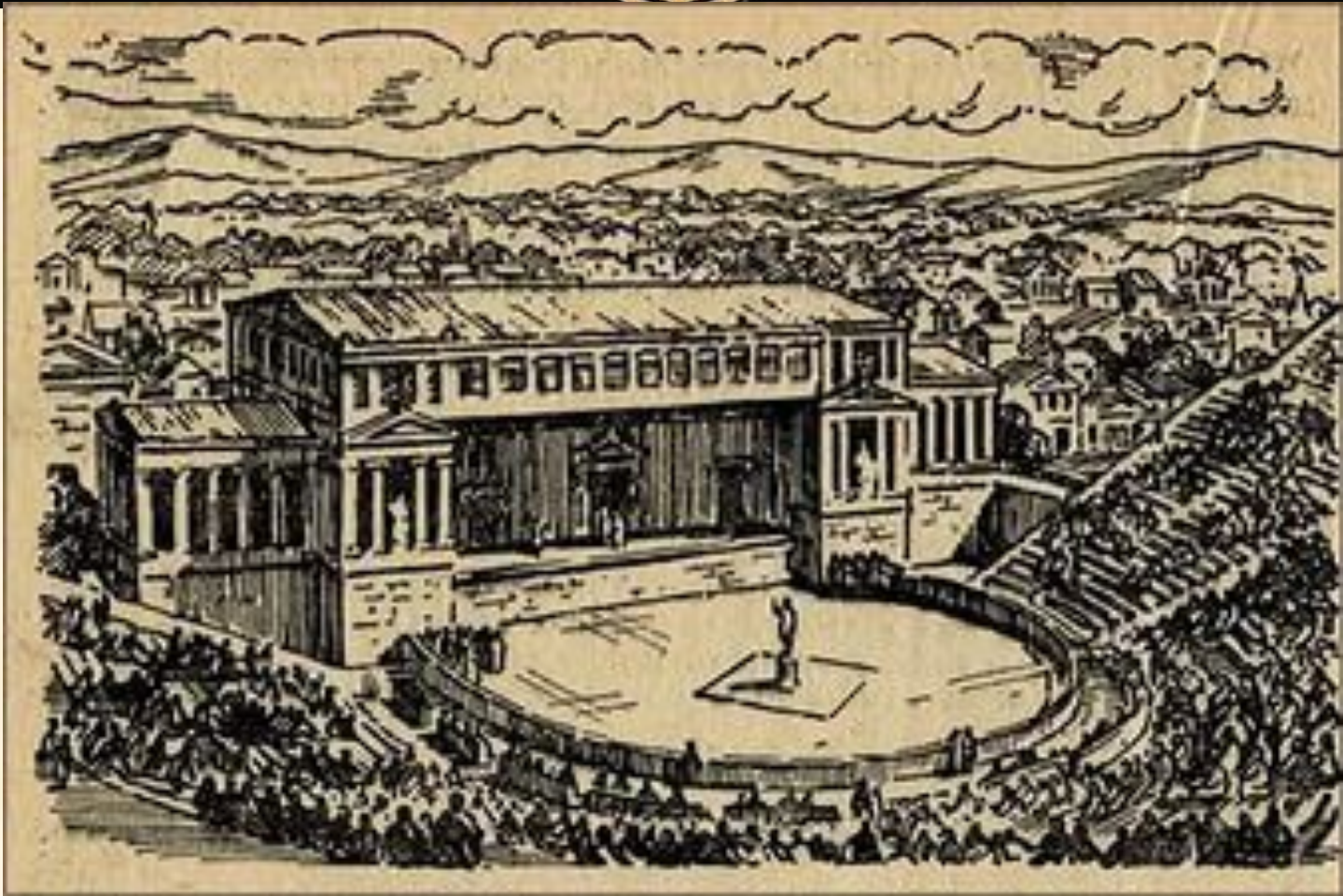
Маска
Хітон, плащ

Котурни

АКТОРА





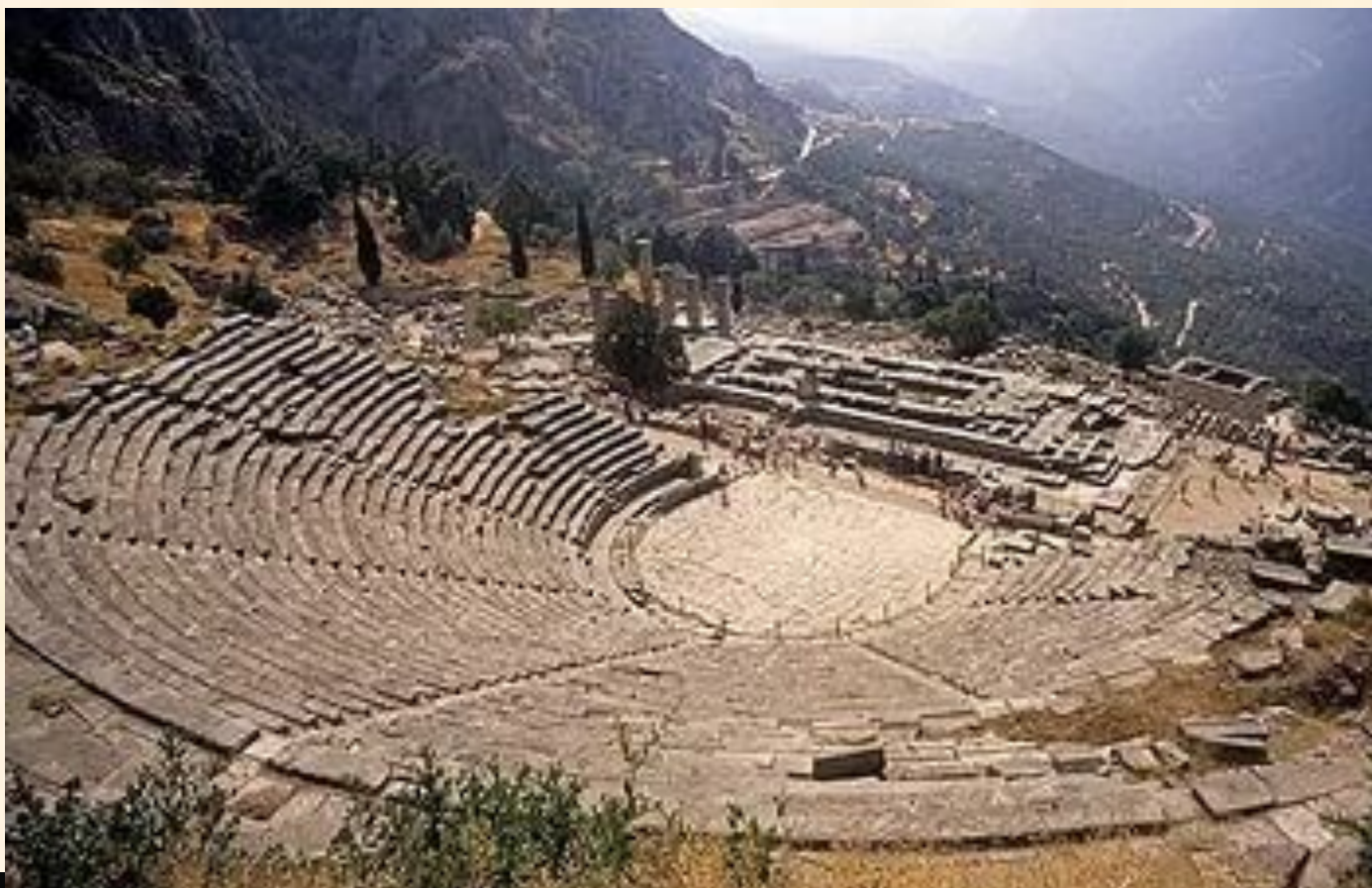


ТЕАТР В АФИНАХ





ТЕАТР В МЕГАПОЛІ



ΤΕΑΤΡ ΕΦΕΣ





БУДОВА ДАВНЬОГРЕЦЬКОГО ТЕАТРУ:

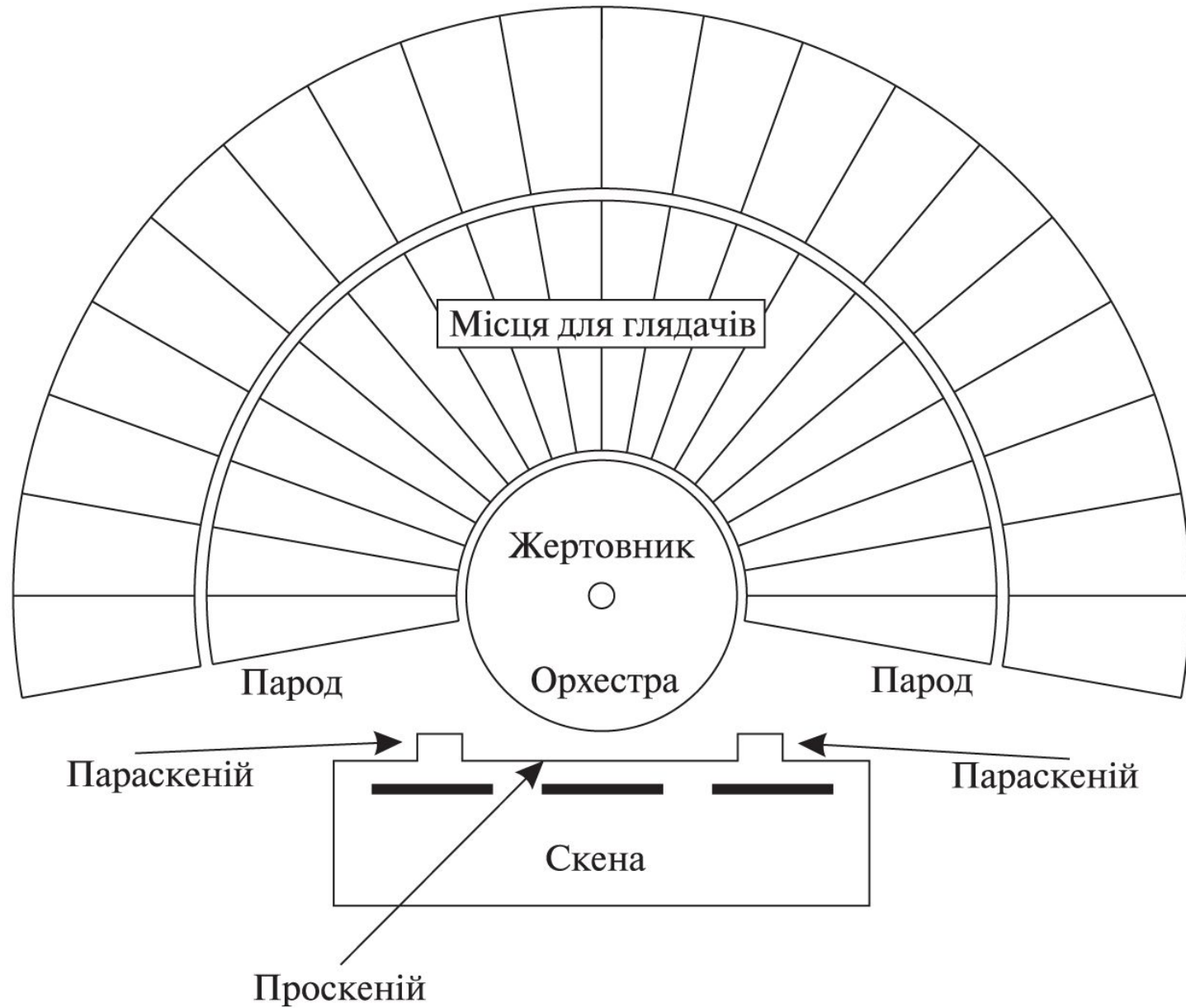
Орхестра

Театрон

Скена

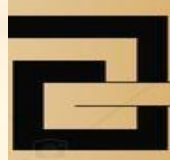


План грецького театру класичної епохи





Орхестра



Орхестра

- Найдавніша з усіх частин.

- З трец. «танцювальний майданчик».

Круглий майданчик, на якому виступали хор і актори.

- У середині орхестри мстився багато прикрашений жертівник Діоніса.





Театрон



ТЕАТРОН

- Спочатку глядачі вільно розміщувалися навколо орхестри.
- З грец. («бачачи місце»).
- На початку V ст. до н.е. дерев'яні лави були замінені кам'яними.
- Пізніше з'явилися особливі місця для публіки, розташовані на схилах





Скена



СЦЕНА

- Велике прямокутне приміщення.
- З грец. «намет».
- Споруда, розташована позаду оркестри, де переодягалися актори.



РОБОТА В ГРУПАХ



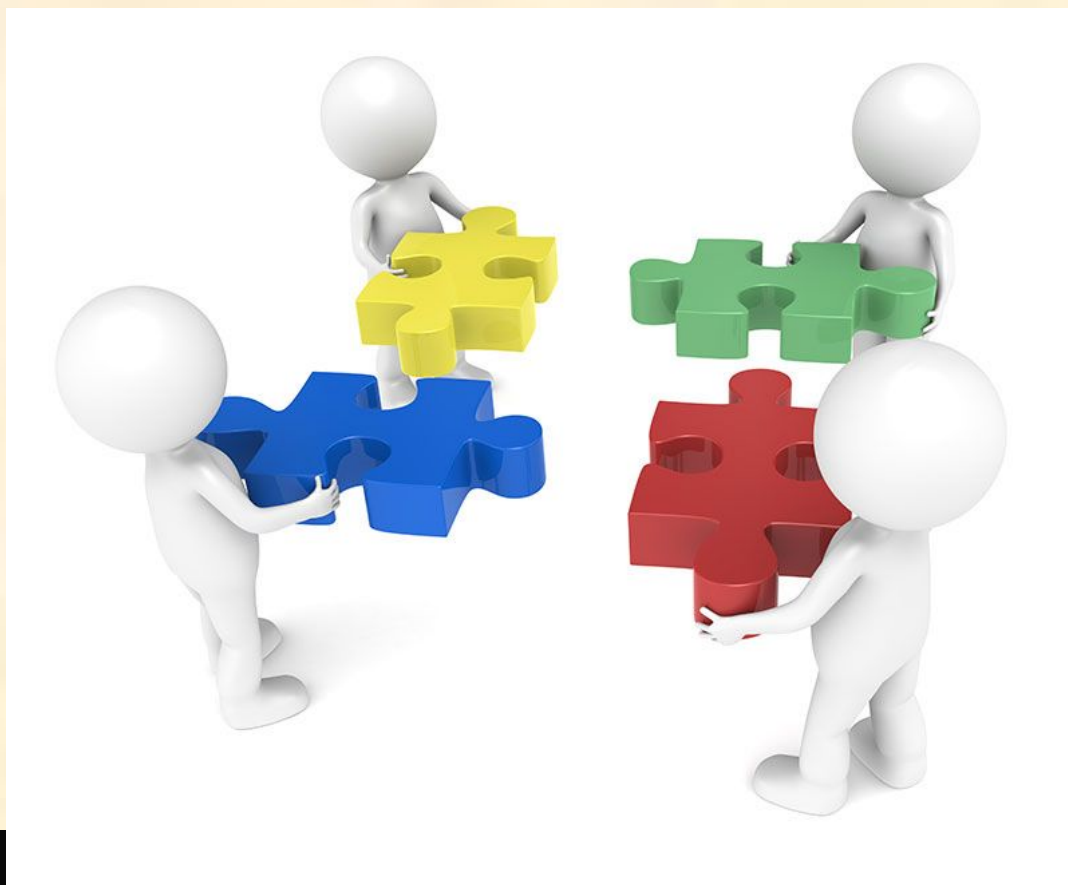
ТИ – МЕНІ, Я - ТОБІ




ВІДТВОРЕННЯ ТЕКСТУ



ПАЗЛИ





Я люблю сцену, на ній
все більш правдиво,
ніж у житті

О.Уайльд

ПІДСУМОК УРОКУ



ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

