

Анна Ахматова «Победа»



Презентацию выполнил :
Майоров Арсений и
Грибов Артём
ученики 6 «В» класса
МОУ лицея № 17

Кострома 2012.

Победа

Славно начато славное дело
В грозном грохоте, в снежной пыли,
Где томится пречистое тело
Оскверненной врагами земли.
К нам оттуда родные берёзы
Тянут ветки и ждут и зовут,
И могучие деды-морозы
С нами сомкнутым строем идут.

Вспыхнул над молотом первый маяк,
Других маяков предтеча,—
Заплакал и шапку снял моряк,
Что плавал в набитых смертью морях
Вдоль смерти и смерти навстречу.

Победа у наших стоит дверей...
Как гостью желанную встретим?
Пусть женщины выше поднимут детей,
Спасенных от тысячи тысяч смертей,—
Так мы долгожданной ответим.



Ключевые образы

Тема победы раскрывается через

- образ природы
- образ погибшего солдата
- образ выжившего в боях моряка
- Образ женщин и спасённых детей, как символ будущей мирной жизни.



Средства выразительности

Автор использует

- **Эпитеты:** славное, осквернённая, грозный, пречистое, желанная.
- **Олицетворения:** берёзы тянут ветки и ждут и зовут, могучие деды-морозы, сомкнутым строем идут.
- **Метафоры:** маяк-предтеча, победа-гостя желанная.
- **Гипербола:** набитых смертью морях.



Лирический герой

Лирический герой стихотворения предстаёт перед нами человеком, умеющим чувствовать и сопереживать, вбирающим в себя все горькие чувства своего поколения. Он ощущает свою вину за всё, что происходит вокруг. Герой верит вместе со своим народом в долгожданную, выстраданную, неминуемую победу.





Идея стихотворения

Идея стихотворения заключается в том, что для всех людей победа стала смыслом жизни. Но победа не только над видимым врагом, но и над ужасом и оцепенением. Эта победа памяти над забвением!







Товарищ

9 МАЯ

© Ветеран@

С Победой!

1941 - 1945