

Фонетика

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА.
ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 50 Фонетика



Когда мы говорим, то произносим звуки. Их называют **звуками речи**.

Звуки речи изучает **фонетика**.

Фонéтика [э] (от греч. *phōne* — звук)
фонетический [э]



В русском языке:

33 буквы

10 гласных букв

21 согласных букв

2 знака

42 звука

6 гласных звуков

36 согласных звуков

а, о, у, э, ы, я, е, ю, е, и

[а] [о] [у] [э] [ы]

б, в, г, д, ж, з, п, ф, к, т, ш, с,

[б] [б'] [п] [п'] [в] [в'] [ф] [ф']

л, м, н, р, й, х, ц, ч, щ

[г] [г'] [к] [к'] [д] [д'] [т] [т']



Ъ, Ъ

[ж] [ш] [з] [з'] [с] [с'] [л] [л']

[м] [м'] [н] [н'] [р] [р'] [й'] [х]



[х'] [ц] [ч'] [щ']

§ 51 Гласные звуки



Произнесите сначала гласные, а потом согласные звуки:

[а] – [о]; [б] – [п]; [у] – [э]; [д] – [т]; [и] – [ы].



Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [э], [у] состоят только из голоса.

При образовании гласных звуков выдыхаемый воздух проходит через рот свободно.

поло звука в русском языке слова не начинаются

§ 52 Согласные звуки

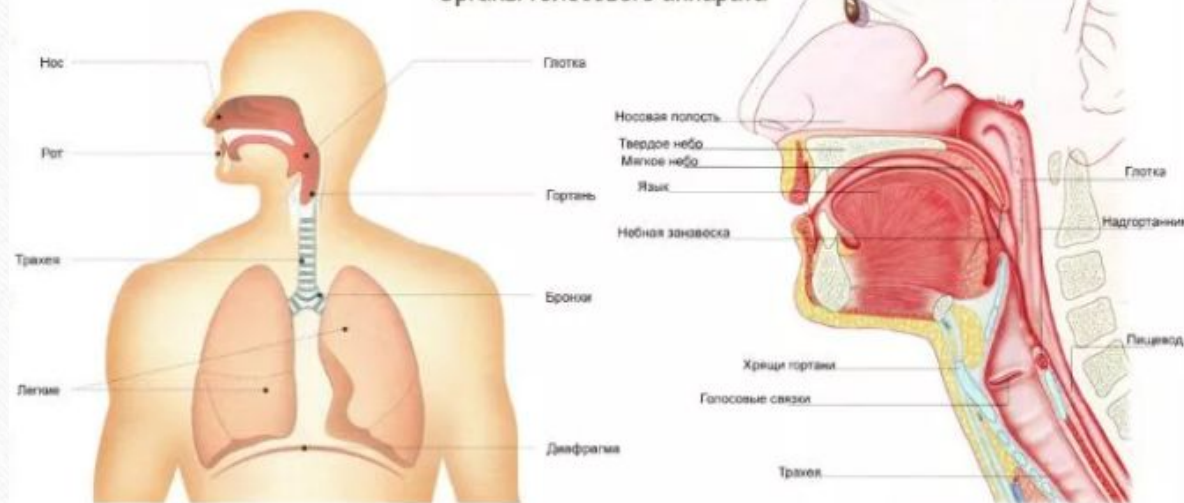


В каждом согласном звуке есть шум.

При образовании согласных звуков выдыхаемый воздух встречает во рту различные препятствия: язык, нёбо, зубы, губы. Струя воздуха преодолевает препятствия, и от этого получается шум.

ГОЛОСОВОЙ АППАРАТ

Органы голосового аппарата



ГЛАСНЫЕ

УДАРНЫЕ

БЕЗУДАРНЫЕ

6 звуков

[а], [о], [у], [ы], [и], [э].

✓ 10 букв + е, ё, ю, я (это буквы, а не звуки !)

Двойная роль букв е, ё, ю, я.

1. Обозначают 1 звук после согласных.

мел [м'эл]

ве [в'э]

мёд [м'от]

вё [в'о]

клюв [кл'уф]

вию [в'у]

мяч [м'ач]

вя [в'а]

2. Обозначают 2 звука - [Й' + глас.]:

1) в начале слова: ель [й'эл'],

2) после гласных: поёт [пай'от],



3) после Ъ: выюга [в'й'уга],

4) после Ъ: вьявь [в'й'аф].

ЗВУКИ И БУКВЫ. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

1. При произнесении встречаются преграды со стороны языка, зубов, губ.
2. При произнесении слышится голос и шум:
[б], [б'], [г], [ж] или только шум:
[с], [с'], [т], [т'], [х], [щ'].
3. Слога не образуют: *мост, крот.*

Согласные звуки

звонкие	глухие
 [б] [б'] [в] [в'] [г] [г'] [д] [д'] [з] [з'] [ж]	 [п] [п'] [ф] [ф'] [к] [к'] [т] [т'] [с] [с'] [ш]
[л] [м] [н] [р] [й'] [л'] [м'] [н'] [р']	[ц] [х] [х'] [ч'] [щ']

1. Запишите **скороговорки.**

1) Идет с козой косою козел. 2) На семеро саней по семеро в сани уселись сами. 3) Сеня в сани сено нес – щекотало щеки, нос. 4) Не любила Мила мыло, мама Милу с мылом мыла.

2. Выпишите сначала слова, различающиеся только звонким и глухим согласными, затем твердым и мягким согласными. Имейте в виду: нужные слова есть не в каждой скороговорке.

Вот что говорят об этом учёные. Возьмём подряд.. из любого предложения несколько слов, в которых имеется сто звуков. Среди этих звуко..² примерно шестьдесят будут согласные, а сорок — гласные.

Значит, в нашей речи преобладают согласные звуки.



В нашем языке некоторые звуки обыгрываются в шуточных предложениях — **скороговорках**. Например: *На дворе трава, на траве — дрова*. Скороговорки помогают овладеть правильным произношением некоторых звуков.

270. Прочитайте каждую скороговорку четыре-пять раз подряд: сначала в замедленном, потом в обычном, затем в ускоренном темпе, стараясь не допустить ни одной ошибки.

1. Три дроворуба на трёх дворах дрова рубят. 2. На дворе трава, на траве — дрова. 3. Шла Саша по шоссе и сосала сушку. 4. Щётка у чушки, чешуя у щучки. 5. Ткач ткёт ткани на платье Тане.

Р 271. Приведите примеры скороговорок. Какие звуки (или сочетание звуков) в них обыгрываются?

272. Чем объясняются недостатки в речи Саши? Почему стихотворение С. Михалкова названо «Сашина каша»?

Он скажет:
«До свидания!»,
А слышится:
«До здания!»
Он так спешит с налёта
Прочесть, спросить, сказать,
Как будто тонет кто-то,
А он бежит спасать...
Когда он вслух читает,
Поймёшь едва-едва:
И звуки он глотает,
И целые слова.

Р 273. Напишите о том, как нужно читать вслух.

Возможное начало: *Когда читаешь вслух, не спеши...*

Домашнее задание

П. 50, 51, 52, упр. 266

266. Составьте словосочетания «прилагательное +
х
существительное», используя слова, помещённые
в рамке. Составьте предложение с обобщающим
словом и однородными членами, стоящими по-
сле него.

*удивительный
изумительный
поразительный
дивный
чудесный*